

# ЦВЕТНИКИ

(3) МАРТ 2003

[www.cvetniki.ru](http://www.cvetniki.ru)



14

Любимец шахов и султанов.  
Весенняя симфония.  
Многоликая гостья из  
Аргентины.

РЕКОМЕНДОВАННАЯ РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА 30 руб.



FLOWER GARDEN





## Будьте романтиками!

Когда с нами говорят о романтике, нам кажется, что это какой-то далекий, удивительно прекрасный и в то же время непонятный нам мир. Мир мечтаний, восторженных эмоций, манящий неизвестностью чудес, и речей, которые хочется слушать вновь и вновь. Однако нередко повседневность говорит нам об обратном, предлагая свои правила и рецепты. Стоит только поддаться ее влиянию, и она Вас незаметно победит. И тогда Вам уже нелегко будет увидеть в одном цветке прекрасный цветник, в чистом поле – весенний сад, да и вообще решиться что-то делать своими руками, поверить, что, сидя рядом с зажженными свечами, Вы находитесь в сказке и Вы ее гости.

Стать романтиком, может быть, нелегко, но как это нужно именно сегодня и каждому из нас! И если у Вас получится, пожалуйста, оставайтесь романтиками всегда.

С уважением,  
Наталья Шишова

## КРАСОЧНАЯ ПАЛИТРА «ПОДСНЕЖНИКОВ»

Первые весенние цветы очень миниатюрны и нежны, и после долгой зимы они выглядят как настоящее чудо.

Стр. 32



## ВЕСЕННЯЯ СИМФОНИЯ

В этой статье мы расскажем о трех оригинальных цветниках. Стр. 28





**СОВЕТЫ  
САДОВНИКА**

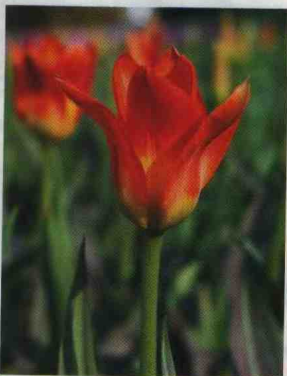
Как всегда, вы узнаете много интересного и полезного. В этом номере садовник поделится с вами знаниями по предпосевной обработке семян.

**Стр. 23**



**ЖИВОПИСНЫЙ РОКАРИЙ  
С РОДНИКОМ**

Здесь можно не только утолить жажду, но и получить эстетическое наслаждение от яркой цветочной композиции. **Стр. 42**



**ЛЮБИМЕЦ ШАХОВ И СУЛТАНОВ** – тюльпан давно переселился в европейские сады и стал некоронованным королем среди луковичных культур. **Стр. 16**



**СОДЕРЖАНИЕ**

Любит, не любит, к сердцу прижмет...	4
Цветочный бордюр в полутени	9
Цветочный калейдоскоп	10
Злаки снова в моде	13
Многоцветная клумба-островок	18
Семена любимых растений	20
Шоу луковичных	30
Многоликая гостья из Аргентины	34
Косметический салон	36
Конкурс	37
Дыхание весны	38
Садовый центр	40
Растения для здоровья	44
Кроссворд	45

ЦВЕТНИКИ

# ЛЮБИТ, НЕ ЛЮБИТ, К СЕРДЦУ ПРИЖМЕТ...

Ирина Божид,  
дочет кафедры ландшафтной архитектуры  
и садово-паркового строительства МГУП.



тения) и на одном месте может расти около 7–10 лет. Видовые растения на одном месте можно выращивать 4–5 лет, а затем так же проводить деление куста. В цветниках в качестве партнеров нивяников можно использовать колокольчик персиколистный, дельфиниум, астильбу, герани, лихнис халкедонский, флокс метельчатый, физалистиво виргинскую.

Однако нивяники – не единственные растения, которые в народе называют ромашками. Часто можно услышать про желтые, розовые и даже пурпурные ромашки, хотя за этим названием могут прятаться и пиетрум розовый, и эхинацея пурпурная, и рудбекия гибридная.

Винной всему, по-видимому, форма соцветия, которая у всех сложноцветных (а именно к этому семейству относится большинство ромашек) имеет форму корзинки, где представлены два типа цветков – трубчатые (желтая серединка) и язычковые (разнообразно окрашенные лепестки).

Не менее популярной «ромашкой» у садоводов является и пиетрум розовый (*Pyrethrum roseum* или *Chrysanthemum coccineum*), многолетнее растение родом с Кавказа. Этот вид – родоначальник современных сортов, объединенных под названием пиетрум гибридный (*P. hybridum hort.*), которые отличаются от исходного вида не только по окраске (белые, темно-красные, темно-розовые), но и по махровости цветка. Особую декоративность всему растению придают сильно рассеченные, ажурные, светло-зеленые листья. Во время цветения высота достигает 60–80 см, диаметр соцветия 7–8 см (у некоторых сортов до 12). Скажу по секрету: красота пиетрума розового недолгая. В одной ивостранной книге об этой культуре сказано: во время цветения подвяжите, после цветения срежьте, после пересадки приживается плохо. Ну что тут еще добавить? Цветущие кусты пиетрума начинают разваливаться в самый пик декоративности, а после срезки отцветших побегов растение вообще малозаметно. Кроме того, для сохранения декоративности кусты рекомендуют пересаживать каждые 3, а лучше 2 года, а махровые сорта к тому же при семенном размножении не сохраняют декоративных признаков. Однако не следует отказываться от этого очаровательного растения ввиду его недостатков. Его можно высадить небольшими группами (по 2–3 шт.) на среднем или заднем плане, чтобы после цветения не так были видны потери. Хорошо сочетается пиетрум розовый с ахиллеей, колокольчиком скученным, скабозой, нивяником.

Если группировать так называемые ромашки по окраске соцветий, то к розовым (или красным) растениям следует отнести и эхинацею пурпурную (*Echinacea purpurea*). Раньше этот вид называли рудбекией пурпурной. Высота растения в момент цветения достигает 60–100 см, диаметр соцветия – до 10 см. Цветет эхинацея с июля до сентября, в течение всего времени сохраняя декоративность. На одном месте без пересадки растения выращивают 5–6 лет. Очень декоративный вид, который можно как выращивать в цветниках, так и использовать на срезку. Кроме декоративных качеств, эхинацея обладает и лечебными свойствами, да еще какими! Препараты из эхинацеи относятся к иммуностимуляторам, и если вы успели профилактически пропить препарат перед эпидемией гриппа, эта беда может обойти вас стороной. Можно приобрести таблетки в аптеке, а можно и самим приготовить отвар из высушенных цветов (на 1–1,5 ст. ложки измельченного сухого сырья добавляют стакан воды и кипятят на водяной бане 15–20 минут. Полученный отвар процеживают и принимают до еды по трети стакана три раза в день).

Но самая обширная группа – желтые «ромашки». И конечно же первую скрипку среди них играют самые разнообразные





Эхинацея пурпурная

## ЦВЕТНИКИ

рудбекии. Род рудбеек насчитывает около 30 видов, среди них есть как однолетние, так и двулетние и многолетние культуры. Карл Линней назвал род в честь своего учителя Олафа Рудбека, увековечив таким образом его имя.

Из используемых в цветоводстве рудбеек особото внимания заслуживают следующие виды. Рудбекия блестящая, или лучистая (*Rudbeckia fulgida*) — многолетник родом из Северной Америки. Цветущий куст достигает высоты около 60 см, диаметр соцветия корзинки до 9 см. Язычковые цветки ярко-желтые или оранжевые, трубчатые — темно-пурпурные. Цветет в июле — августе. Рудбекия глянцевиная (*R. nitida*) — многолетнее растение высотой до 2 м, соцветия диаметром до 12 см. Язычковые цветки желтые, трубчатые — зеленые. Цветет с июля до заморозков. Рудбекия рассеченная (*R. laciniata*) — многолетник высотой до 2 м. В народе эту рудбекию называют «Золотые шары». Цветет с июля до заморозков. Единственный недостаток: эта рудбекия — неприятная соседка. Ползучие корневища агрессивно ведут себя по отношению к другим растениям, постепенно вытесняя и забивая своих соседей. Именно поэтому рудбекия рассеченная редко используется в цветниках, а все особняком — в группах, массивах, по забору или стене дома. При высоте побегов в 2 м растения нуждаются в подвязке. Рудбекия гибридная (*R. x hybrida hort.*) — многолетнее растение высотой около 70 см. Под этим названием объединены садовые гибриды, полученные при скрещивании сортов и видов других рудбеек.

Из однолетних и двулетних рудбеек наиболее известны два вида. Рудбекия волосистая (*R. hirta*) — однолетнее или двулетнее растение. Высота растений колеблется в зависимости от сорта, диаметр соцветия около 10 см. Наиболее популярны у цветоводов низкорослые сорта 'Marmelade' и 'Toto' высотой около 30 см. Окраска язычковых цветков ярко-желтая, трубчатых — черная. Кроме использования в цветниках низкорослые сорта как нельзя лучше подходят для контейнерной культуры (для выращивания на балконах, в вазонах и др.). Рудбекия двуцветная (*R. bicolor*) — однолетнее растение высотой до 70 см. Достоинством однолетних видов рудбекии является их скороспелость — при посеве семян весной растения зацветают уже через 70–75 дней и цветут до самой осени.

**Все виды рудбеек являются стабильно декоративными растениями. В течение лета отцветшие соцветия лучше удалять, а ближе к концу августа — началу сентября оставлять на растении, продлевая таким образом декоративность до поздней осени.**

## ЦВЕТНИКИ

В качестве партнеров для рудбеек можно использовать многолетние астры, корейские мутновчатый, дельфиниум, гелиениум осенний, солидаго, вербену буэнос-айресскую, гелиопис.

Самой ранней желто-окрашенной «ромашкой» является дороникум восточный (*Doronicum orientale*) – многолетнее растение, зацветающее в начале мая (цветение длится 30–40 дней). Именно эти желтые «ромашки» первыми радуют наш взор. Высота цветоносов 40–60 см, а диаметр соцветия около 5 см. Несколько позже (примерно на неделю) зацветает дороникум подорожниковый (*D. plantagineum*). Дороникум подорожниковый – коварный обманщик. Откройте любой справочник по цветоводству и узнаете, что высота растения колеблется от 60 до 80 см, а у некоторых сортов и до 140 см. Соцветие диаметром 10–12 см имеет ярко-желтую окраску. Однако после цветения листья постепенно желтеют и к концу июня полностью исчезают (то же происходит и с дороникумом восточным). Вместо яркого цветочного пятна все лето перед глазами будут остатки прежней роскоши, пустое место. Учитывая эту особенность дороникумов, высаживайте их на заднем плане цветника, тем более, когда они цветут, у других многолетников только-только появляются побеги – и они не будут мешать друг другу. В цветниках дороникумы хорошо сочетаются с брунерой, мускари, нарциссами и тюльпанами.

Итак, эстафету цветения начинают дороникумы (май), подхватывают рудбекии (июнь – июль) и эхинацея (август), а вот завершает цветочный марафон «ромашек» гелиениум осенний (*Helenium autumnale*) – многолетнее растение высотой от 60 до 150 см. Однорядные корзинки собраны в многоцветковые соцветия. Кривые цветки желтые, оранжевые, коричневые, пурпурные, иногда двухцветные. Трубоччатые центральные цветки желтые или коричневые. Если подобрать сорта по срокам цветения, можно иметь непрерывно цветущую группу с июля по сентябрь.

Помимо перечисленных видов в качестве «ромашек» выращивают мелкопестники, гайлардию гибридную, девясил, телекию, гелиопис и другие. Все перечисленные виды растений зимуют в средней полосе России без укрытия. И не важно, как они называются по-научному. Важно, что наши дети и внуки, так же как и мы когда-то, могут погладить на ромашках – «любит, не любит, к сердцу прижмет...»



ФОТО Елена Павлова

Рудбекия блестящая

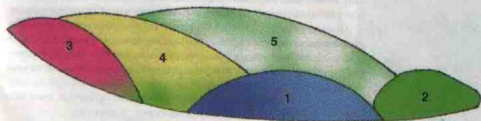


# ЦВЕТОЧНЫЙ БОРДЮР В ПОЛУТЕНИ

Небольшой бордюр, расположенный в полутени, оживит яркими цветущими многолетниками любой сад с крупными деревьями. Контрастные сочетания голубого с желтым и розовым разбавлены белыми цветками физостегии – своеобразным фоном этого цветника.



Дизайн цветника Кристины Невзловой  
Рисунок Ольги Беловой



1. Вероника колосковая – *Veronica spicata*.
2. Молочай многоцветный – *Euphorbia polychroma*.
3. Пенстемон гибридный – *Penstemon x hybridus*.
4. Тысячелистник таволговый – *Achillea filipendulina*.
5. Физостегия виргинская – *Physostegia virginiana*.



# ЦВЕТОЧНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

## Ландыш майский

(*Convallaria majalis*)

Ландыш майский — многолетнее травянистое растение высотой 15–30 см с толким ползучим горизонтальным корневищем. Широколанцетные темно-зеленые листья прекрасно сочетаются с белыми душистыми цветками, собранными в рыхлую кисть. Цветет с середины весны до начала лета.

Растение неприхотливо. Высаживают на затененных участках с хорошо обработанной, богатой органикой почвой. Размножают делением кустиков весной или в августе — сентябре. Рассаживают через 3–4 года. В культуре чаще всего выращивают крупноцветковую форму ландыша 'Грандифлора'.

Ландыши высаживают группами возле кустарников. Используются для зимней выгонки, особенно популярны в срезке.

При выращивании и размножении следует соблюдать осторожность — все части растения ядовиты.



ФОТО Алексея Попова

## Лук гигантский

(*Allium giganteum*)

Растение ореховых и фисташковых лесов Северной Азии и Ирана. Высота стеблей 80–120 см. Сизые ремневидные листья отмирают в середине лета. Цветки фиолетовые, в шаровидном соцветии, диаметр которого 7–12 см. Цветет с июня около 20 дней. Хороший медонос. После цветения необходимо удалить соцветия.

Лук гигантский, как и другие луки (черемша, скорода, медвежий), съедобен и обладает фитонцидными свойствами.

Хорошо размножается семенами и луковицами. Дает самосев. Требует хорошо освещенных мест и любых окультуренных почв.

Используется в групповых посадках и миксбордерах со многими многолетниками.

ФОТО Двериан Королько



ФОТО Евгения Голубинич

## Горечавка ластовневая

(*Gentiana asclepiadea*)

Горечавка — гордость любого цветовода. Большинство видов этих травянистых многолетников — благородные горно-луговые растения.

В июле — августе появляются многочисленные колокольчатые ярко-синие цветы в пазухах листьев прямостоячих побегов, поднимающихся на высоту до 80 см. Листья стеблевые, сидячие, мелкие, кожистые. Горечавка ластовневая — довольно неприхотливое растение: светлюбивое, засухоустойчивое, морозостойкое.

Предпочитает среднесуглинистые почвы, хотя и на легких супесках развивается хорошо, но при этом теряет свою компактность. Прекрасно размножается семенами и вегетативным способом (делением куста и черенкованием). Деление куста лучше всего производить весной или осенью.

Чаще всего горечавку используют в миксбордерах вместе с тысячелистником тавоговым и манжеткой мягкой.

## Вереск обыкновенный

(*Calluna vulgaris*)

Вереск — изысканное растение для создания фоновых пятен в разнообразных композициях.

Это невысокий (не более 70 см) вечнозеленый кустарничек с упругими жесткими веточками, густо покрытыми очень мелкими чешуевидными листочками. Цветет в конце лета — начале осени. Цветки у природного вида сиреневато-розовые, редко белые, бочковидной формы. Сорта вереска обыкновенного имеют цветки разнообразной окраски, от белоснежной 'Long Yait' и светло-розовой 'Беале' до пурпурно-красной 'Даркнесс'.

Полноценного развития достигает только на песчаных лесных почвах и с добавлением перепревшей хвои. Засухоустойчив, но в период активного роста нуждается в достаточном поливе. Светолюбив, но при выращивании в саду желательно легкое затенение.

Растение зимостойкое, зимует без укрытия. Вереск можно размножать черенками, делением куста. Любые сорта вереска обыкновенного эффектны в совместных посадках с декоративными формами хвойных растений.



ФОТО Георгия Сахарова

## Крокус весенний

(*Crocus vernus*)

Крокус — клубнелуковичное многолетнее эфемероидное растение. Это одно из любимых садоводами растений, состоящих стилою любого миксебордера.

Цветки бокаловидные, белые или лиловые, иногда полосатые. Листья плоские, узкие, собранные в пучок.

Крокус весенний цветет в конце апреля — начале мая, а затем наращивает листья и к началу лета уходит в покой.

Наиболее эффектно смотрится при посадке группами по 10–15 штук различных сортов. Умелый подбор сортов по срокам цветения и по окраске позволяет продлить их цветение в саду до 20–25 дней. Крокус любит светлое месторасположение, рыхлую, достаточно богатую почву и обильный полив в период активного роста. Пересадки требует только после загущения гнезда луковид. Крокус хорошо размножается вегетативно. Луковиды хранят при температуре 15–20° С. В грунт высаживают в сентябре.

Крокус весенний прекрасно сочетается с такими многолетниками, как галантусы, примулы, геллеборусы и т.д.

ФОТО Анны Красавиной



## Овсяница сизая

(*Festuca glauca*)

Овсяница сизая — многолетний злак, который прекрасно сочетается с другими видами злаков как в группах, так и в композициях, например, с живучкой ползучей 'Atroriparea', баданом и различными сортами хост. Образует подушковидные, плотные, вечнозеленые кочки. Листья яркие сизо-голубоватые, узкие, шпатовидные, частично поникающие. Для более интенсивной окраски листьев растение рекомендуется пересаживать раз в 2 года. Цветет в июне, колоски красноватые.

Овсяница крайне неприхотлива: засухоустойчива и морозостойка. Светолюбива, однако может выносить легкую полутень. Предпочитает рыхлые, супесчаные почвы. Размножается делением куста.



## Польнь Стеллера

(*Artemisia stellerana*)

Весьма эффектное декоративно-лиственное многолетнее травянистое растение, которое украсит бордор, расположенный на открытом солнечном месте. В первый же год после посадки разрастается в обширную куртину, состоящую из стелющихся по земле побегов, густо покрытых почти белыми, ароматными листьями. Если лето жаркое, на растении появляются мелкие цветки, не имеющие декоративной ценности.

После перезимовки характер роста меняется: куртина редет и приподнимается за счет цветоносных побегов до 80 см. Для поддержания компактности необходимы регулярные подрезка и ежесезонное омолаживание зелени. Для посадки необходимы: солнечное место, рыхлая дренированная почва и отсутствие чрезмерной почвенной влаги. Большинство высокорослых видов агрессивно — имеет располагающиеся корневища, что сдерживает их использование в композициях.

Прекрасно контрастирует с темными листьями бадана, барбариса Тунберга, лавандой узколистной и шалфеем лекарственным 'Tricolor'.



ФОТО: Дмитрий Хоросова

## Рябчик императорский

(*Fritillaria imperialis*)

Одно из наиболее красивых весеннецветущих луковичных растений с оранжево-красными, до 8 см в диаметре, цветками, собранными в мутовку по 6–12 штук на верхушке стебля. Есть садовые формы с желтыми цветками. Высота растения до 90 см.

Луковиды с характерным резким, неприятным запахом высаживают группами (в конце августа и не позже середины сентября) по 5 и более штук, в хорошо дренированную почву на глубину, в 3 раза превышающую их размер. Цветет в апреле — мае.

Рябчик императорский хорошо растет на богатых, легких, не переувлажненных почвах. Место для него лучше выбрать полутенящее, теплое. В условиях затенения цветки у рябчика крупнее и дольше сохраняют жизнеспособность. Зимой рекомендуется легкое укрытие.

Рябчик прекрасно сочетается с тюльпанами, очень эффектно смотрится в групповых посадках. Прекрасный материал для срезки.

## Эхинацея пурпурная

(*Echinacea purpurea*)

Миксбордеры, в которых используются красивоцветущие растения, не могут обойтись без такого прекрасного травянистого многолетника, как эхинацея.

Разрастаясь, она образует небольшие куртины. Цветет с июля по сентябрь. Соцветия крупные, с темной выпуклой серединой и пурпурно-розовыми лепестками на верхушках прямых прочных стеблей высотой от 90 до 100 см.

Лучше всего эхинацея растет на питательных, хорошо обработанных почвах, не переносит переувлажненных. Предпочитает открытые, солнечные места. В средней полосе России эхинацею лучше укрывать на зиму листвой.

Рекомендуется размножать делением корневищ весной и осенью, при семешном размножении наблюдается низкий процент всхожести. Без пересадки на одном месте эхинацея может расти до 6 лет. Это растение величественно смотрится в групповой посадке, а его роскошные цветки украсят любую букет.







# ЗЛАКИ СНОВА В МОДЕ

Мария Великая  
или Санта-деспальора Родригес  
де ла Гарса

Представлен под руководством автора

Пушистые колоски пеннисетумов (*Pennisetum*) напоминают хвостик зверушек и дрожат от самого слабого дуновения ветерка. К сожалению, большинство видов пеннисетума у нас не зимует, их выращивают как летники.

Хрупкие злаки с перистыми соцветиями, такие как ковыль, подходят для вересковых и засушливых участков. Декоративность его создается за счет удлиненных опушенных остей семян, благодаря которым они разлетаются на дальние расстояния. Выращивая ковыли, надо всегда помнить о том, что они плохого переносят пересадку. Многочисленные виды ковылей некогда в изобилии покрывали русские степи. В настоящее время остались лишь отдельные участки в заповедниках и на склонах оврагов и балок. Многие виды ковылей даже занесены в Красную книгу России. К засухоустойчивым относится и веиник остроцветковый (*Calamagrostis acutiflora*). Многие виды при хороших условиях быстро разрастаются, что может создать проблемы при оформлении небольшого участка.

И все-таки самое удивительное свойство злаков — их способность создавать звуковые эффекты. В шелесте злаков мы слышим голос ветра, а когда их таинственное перешептывание сливается с шумом дождя, тогда наконец к нам приходит умиротворение, и мы, забывая на время обо всех невзгодах, уносимся в страну грез и фантазий.

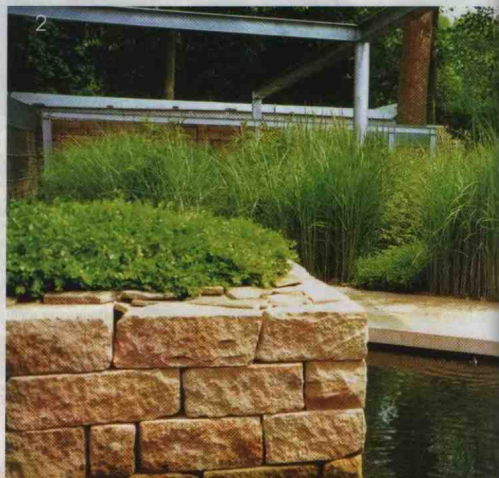




Садовый участок без «музыкальных» знаков – все равно, что симфония без заключительных аккордов.

С этим свойством знаков связано их обязательное присутствие в садах, предназначенных для людей с полной или частичной потерей зрения. Звуки воспомяют им утраченное. «Сад чувств», представленный в экспериментальном саду Висли Королевского общества садоводов Великобритании, создан именно для таких людей. Он был открыт в мае 1992 года при спонсорской поддержке Садового общества «Коутс и К» и представляет собой небольшую японский садик (фото 1).

Декоративные водоёмы, расположенные на разных уровнях, способствуют созданию постоянной смены впечатлений, не только визуальных – от меняющихся при движении по дорожке пейзажей, но и акустических – от разнообразия звуков. А множество благоухающих и приятных на ощупь растений дают посетителям новые ощущения. Здесь используют даже





акустическое свойство гравийного покрытия, издающего своеобразный звук — шорох, возникающий при ходьбе.

Необычный прием создания приподнятых клумб имеет не только декоративное значение, это очень удобно для инвалидов-колясочников, т.к. вся красота оказывается у них прямо перед глазами (фото 2).

Злаковые бордюры и композиции из трав занимают приоритетные места в ландшафтном дизайне. В любом международном конкурсе обязательно участвуют сады, решенные с помощью злаковых растений. Они могут использоваться в качестве неожиданно возникшей детали, в одно мгновение придавшей композиции пляжную атмосферу, или создать образ пустыни, болота, или, наконец, служить ярким желтым фоном для других растений, а благодаря пластичности могут стать и главными героями праздника.

На ежегодном Международном конкурсе садов в Чесли Пауль Дайер смешал ковыль (*Stipa arundinacea*) и овсяницу (*Festuca glauca*) с дикими цветами в натуралистическом саду «Скалы и вода». Решаемая им задача состояла в популяризации дикорастущих растений, чтобы как можно больше людей использовали их в

своих садах. Эффект реального дуга был показан модельером одежды Джеймсом Александром Сникером, попытавшимся соединить сад и Высокую моду, где заки вместе с другими растениями были подобны фейерверку, с выстрелами соцветий белых лютинов, красных первоцветов, желтых коровяков и синих аквилегий (фото 3).

С помощью знаков можно украсить и любой балкон. Их преимущества в этом случае неоспоримы — они не так требовательны, как другие цветущие балконные растения. И если вы, уехав на выходные дни на дачу, оставите их без полива, они стойко перенесут временный недостаток влаги. Это качество делает их бесценными культурами и для оформления тех проблемных балконов, которые освещены солнцем большую часть дня.



'Грин Вейв'

До того как попасть в Европу, тюльпаны украшали сады персидских шахов и турецких султанов. Название «тюльпан» произошло от персидского слова «тирбан» — головной убор, по форме похожий на цветок тюльпана.

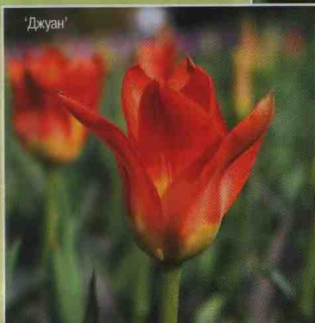
В середине XVIII века в Западной Европе наступил период «тюльпаномании». За 1 луковицу нового сорта платили огромные деньги, а при их отсутствии расплачивались вещами, продуктами, даже домами.

Род тюльпан, относящийся к семейству лилейных, насчитывает около 150 видов. Поражает необыкновенное разнообразие окрасок — от бледно-розовой до пурпурно-красной, от белой до фиолетово-черной, форм — от простой классической до оригинальной бахромчатой. Высота растений колеблется от 10 до 80 см.



# ЛЮБИМЕЦ ШАХОВ И СУЛТАНОВ

ФОТО Алексей Попова



'Джуан'

Место, выбираемое для посадки тюльпанов, должно быть солнечным и защищенным от ветров, почва — воздухопроницаемой, богатой перегноем. За месяц до посадки тюльпанов в почву заделывают на глубину 35 см хорошо перепревший навоз или компост из расчета 10–15 кг/м<sup>2</sup>.

Размножаются тюльпаны дочерними луковицами (детками), редко семенами, т.к. тюльпан, выращенный из семени, зацветет через 6 лет.



Высаживают луковицы тюльпана в конце сентября – начале октября в грунт на расстоянии 10–20 см друг от друга, в зависимости от величины и сорта. Посадку проводят, когда температура почвы на глубине 10 см достигнет 7–9°C. Глубина заделки должна быть в 2–3 раза больше высоты луковицы. За вегетационный период тюльпаны трижды подкармливают полным минеральным удобрением (кристаллин, нитроаммофос, 50–60 г на 10 л воды), по снегу, при появлении ростков и в период бутонизации. Луковицы готовы к уборке в конце июня, в момент окончания вегетации тюльпанов. Их сушат в течение 7–10 дней при температуре 20–25°C и относительной влажности воздуха 70%, затем разбирают по размерам, отделяя деток. Детки будут высаживаться для доращивания на глубину 8–10 см на отдельные гряды, и лишь через 2 года они станут полноценными цветущими растениями.

Посадочный материал хранят в хорошо проветриваемом помещении (сарай, чердак) до конца августа при температуре до 20–23°C, затем при 15–17°C до посадки.



'Свитхарт'



'Ламбада'



'Царь Петр'

'Тарда Дасистемон'



'Эприкот Бьюти'

Луковицы, предназначенные для выгонки, помещают на хранение до 1 сентября при 17–18°C, затем при температуре 4–8°C за неделю до посадки (до 1 октября). Тогда можно получить цветущие тюльпаны к 8 марта.

Тюльпаны используют в миксбордерах в переднем ряду, размещают кругом по 10–15 штук, подбирая одинаковые по высоте сорта, и обсаживают многолетниками. Низкорослые виды применяют в альпийских, рокариях вместе с нарциссами, крокусами.

Тюльпаны – прекрасный срезочный материал. Срезая их, необходимо оставлять на стебле не менее двух листьев для вызревания луковиц.



# МНОГОЦВЕТНАЯ

Дизайн цветника Кристины Некрасовой  
Рисunek Ольги Беловой



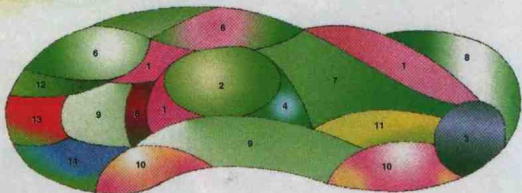
Клумба, окруженная мощением или газоном, станет своеобразной «изюминкой» вашего сада. В полутени деревьев она будет особенно уютной, и рядом с таким живописным «островком» можно расположить скамейку или шезлонг для отдыха.

# КЛУМБА-ОСТРОВОК



1. Астильба Арендса – *Astilbe x arendsii*.
2. Роджерсия конскокаштановая – *Rodgersia aesculifolia*.
3. Барвинок малый – *Vinca minor*.
4. Бруннера крупнолистная – *Brunnera macrophylla*.
5. Подорожник большой – *Plantago major* 'Rubra'.
6. Пион молочнокветковый (сорта) – *Paeonia lactiflora*.
7. Хоста Зибольда – *Hosta sieboldiana*.
8. Клопогон кистевидный – *Cimicifuga racemosa*.
9. Хоста волнистая – *Hosta undulata*.
10. Примула весенняя – *Primula veris*.
11. Купальница европейская – *Trollius europaeus*.
12. Пахизандра верхушечная – *Pachisandra terminalis*.
13. Очиток побегоносный – *Sedum stoloniferum*.
14. Пулпник весенний – *Omphalodes verna*.

Рисунок цветника представлен без учета времени цветения используемых растений.



# семена любимых растений

## ВНИМАНИЕ!

При покупке семян обращайтесь внимание на информацию на пакете. Обязательно должны быть указаны: ГОСТ, номер партии, фасовка, срок годности и данные о фирме-производителе.

IMPATIENS WA

## Душистый горошек, чина душистая

(*Lathyrus odoratus*)

Однолетнее, травянистое, лазящее растение высотой от 30 до 220 см. Цветет с июля до заморозков. Семена высевают в конце марта — начале апреля в торфяные горшочки, чтобы при высаживании рассады в открытый грунт не повредить корни. Если почва достаточно прогрелась, семена можно высевать непосредственно в грунт, но тогда цветение начнется в августе. Горошек предпочитает легкие, плодородные, нейтральные почвы. На постоянное место рассаду высаживают в середине мая с расстоянием между растениями 20—25 см. В 1 г содержится 6—10 семян, всхожесть которых сохраняется 4 года.

ФОТО Нелли Куприной



## Бальзамин Уоллера (*Impatiens walleriana* sin. *I. sultaniv*)

Многолетнее растение, выращиваемое как однолетнее, высотой 15—35 см. Цветет с июня до заморозков. Семена высевают на рассаду в феврале — марте, всходы появляются через 14—16 дней после посева. Для прорастания семян необходима высокая влажность и температура 21—24° С. В открытый грунт высаживают рассаду на расстоянии 20—30 см друг от друга после окончания весенних заморозков. Бальзамин теплолюбив, предпочитает полутень, обильный полив и питательную почву. В 1 г содержится 1800—2000 штук семян, всхожесть которых сохраняется до 6 лет.



## Мак самосейка (*Papaver rhoeas*)

Однолетнее растение высотой 70—80 см. Зацветает мак в июле и цветет 1,5 месяца. Размножается семенами, которые высевают непосредственно в грунт рано весной. Всходы появляются через 8—15 дней после посева, их необходимо проредить, оставляя между растениями 12—15 см. Растение светолюбивое, холодостойкое. Для мака нужна садовая, богатая почва, содержащая известь. Семена мелкие, в 1 г содержится 9000 семян, всхожесть которых сохраняется 3 года.



## Фиалка Виттрокка (*Viola x wittrockiana*)

Двулетнее растение высотой 20—35 см. Цветет с мая до глубокой осени. Семена высевают на рассаду в феврале — марте, всходы появляются через 5—7 дней после посева. В открытый грунт высаживают в конце апреля — начале мая, оставляя между растениями 20—25 см. Фиалка хорошо растет в полутени и на освещенном месте, влаголюбива и холодостойка. Для получения обильного цветения необходимо подкармливать полным комплексным удобрением в течение всего лета с интервалом 10—14 дней. В 1 г содержится 800—1000 семян, всхожесть которых сохраняется 2 года.

ФОТО Анастасия Павлова



## Настурция большая (*Tropaeolum majus*)

Многолетнее растение, выращиваемое как летник, с толстым плетистым стеблем до 2 м длиной или кустиком до 40 см высотой. Цветет с июня до первых заморозков. Семена перед посевом заливают горячей водой и оставляют намооченными в течение суток. В открытый грунт настурцию высевают через 25—30 см в конце мая. Очень теплолюбива, хорошо растет только на солнечных открытых местах, не любит свежие органические удобрения, так как начинает бурно расти и плохо цвести. В 1 г содержится 10—12 крупных семян, всхожесть которых сохраняется до 4 лет.

ФОТО Виктория Сазанова



## Капуста огородная декоративная

(*Brassica oleracea* var. *acephala*)

Двулетнее растение, декоративное в год посева, высотой от 20 до 80 см. Декоративность капусте придает разнообразная окраска листьев, от белой до пурпурной. Пик декоративности приходится на август. Семена высевают в марте — апреле в грунт парника, всходы появляются через 5—8 дней после посева. На постоянное место рассаду высаживают через 25—30 см в мае. Капуста — холодостойкое растение, светолюбивое, влаголюбивое, ей необходимы плодородные почвы. В 1 г содержится 350 семян, всхожесть которых сохраняется 2—3 года.





1

Условия освещения рассады будут более благоприятными, если окна лоджии выходят на юг, юго-запад или юго-восток. Если окна смотрят на север, то без подсветки не обойтись.

2

При засыпании слой земли не должен превышать толщину семени, а мелкие семена петунии, табака, лобелии, бегонии, антуриума нельзя заделывать совсем, их оставляют на поверхности.

3

При слабом освещении поливы должны быть минимальными. Лейкой и капусту не поливают совсем в период от появления всходов до развертывания семядолей (они чувствительны к переувлажнению).

4

После появления всходов температуру на период до 10 дней по возможности нужно снизить на 3–4°С, это обеспечивает лучший рост корней, в результате сеянцы будут меньше вытягиваться.

5

Всходы левкой после развертывания семядолей переставьте на 10 дней в помещении с температурой 5–8°С для отбора растений с махровыми цветками. У них семядоля крупнее и окрашены бледнее.

**ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!  
РАД ПРИВЕТСТВОВАТЬ ВАС В СВОЕМ САДУ И  
ГОТОВ ПОДЕЛИТЬСЯ С КАЖДЫМ СЕКРЕТАМИ  
СВОЕГО МАСТЕРСТВА.**

**Ваш Садовник.**

### Предпосевная обработка семян

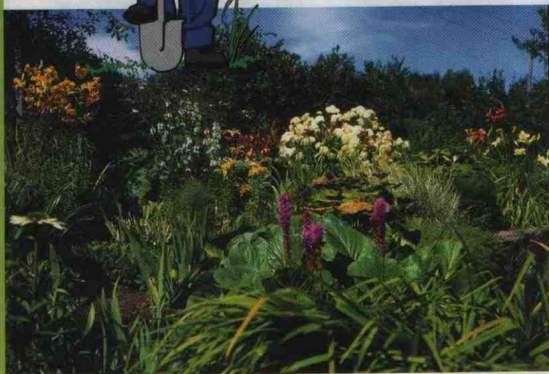
**Переменное воздействие температур.** Крепкие дружные всходы получают, попеременно подвергая семена воздействию повышенной и пониженной температуры. Это особенно целесообразно для семян холодоустойчивых растений (астра, душистый горошек, левкой и др.). Семена насыпать в марлевые мешочки на 1/3 и замочить на 12 ч в теплой (18–20°) воде, затем на 12 ч поместить в холодильник и снова на 12 ч в помещении (18–20°). При появлении первых корешков семена высевают для получения рассады или в открытый грунт.

**Нарушение семенной оболочки.** Надпеливание семени снаружи без повреждения зародыша, перетирание с крупным

песком или гравием или обработка наждачной бумагой на мягкой ткани или оберточной бумаге ускоряют прорастание семян с плотной оболочкой. Охлажденные семена канн, аконита обдают тройным объемом кипятка, оболочка при этом трескается, влага легко проникает к зародышу, и всходы появляются раньше. Семена пастушья, арктотиса, венидиума залейте горячей водой (40–50°С) и на 12–18 часов оставьте намокать. Помните, что вода не должна полностью закрывать семена, чтобы они не задохнулись.

Нарушить твердую оболочку семян можно также вымачиванием в 2–3%-ном растворе соляной или серной кислоты (семена пальм, канн и косточковых).

**Протравливание семян.** Несмотря на все предосторожности при подготовке субстрата для посева, в нем могут присутствовать возбудители грибковых заболеваний, приводящих к гибели всходов. Протравливание семян поможет избежать этого. Для сухого протравливания семена и химикаты (в соотношении 2–4 г препарата на 1 кг семян) насыпать в стеклянную посуду с притертой пробкой и встряхивайте в течение 5 минут. При влажном способе семена в марлевых мешочках поместите в раствор ядохимикатов из расчета 1 г препарата на 1 л воды и выдерживайте 10–15 минут. Протравленные семена подсушите и высевайте.



6

Для пикировки используйте тот же субстрат, который применяли для посевов (1 часть дерновой земли, 1 часть торфа, 0,5 части песка), только добавьте 1 часть вызревшего компоста.

7

Через 10 дней после пикировки подкормите растения аммиачной селитрой — 1,5 г (1/3 чайной ложки) на 1 л воды. Для подкормки выберите солнечное утро и после нее полейте растения.

8

В горшочки с выходящими растениями (кобея, тунбергия, ипомея, декоративные бобы) воткните палочки, за которые они сразу же начнут цепляться и не будут путаться между собой.

9

Крупные семена растений, плохо переносящих пересадку (душистый горошек, бобы, ипомея, кобея), посеяте по 3 шт. в горшки или полые кубики, а затем с комом пересадите на постоянное место.

10

Чтобы ускорить начало цветения, высадите на подраживание клубнелуковичи ацидантеры. Выберите солнечное место с температурой не ниже 18°С, глубина посадки клубнелуковиц — 5 см.



ФОТО Дмитрий Хоросович

### Подраживание клубневой бегонии

В начале марта достаньте клубни бегонии (рис. 1), которые хранились в холодном месте, очистите их от засохших корней и остатков земли и обработайте 0,05%-ным раствором марганцовки в течение 30 минут. Крупные клубни с несколькими почками можно разделить — разрезать острым ножом из нержавеющей стали на ряд частей так, чтобы каждая имела хотя бы одну почку. Места срезов присыпьте толченым древесным углем. Если к этому времени почек еще не видно, высаживайте клубни выпуклой стороной вниз. У старых, плоских клубней бывает иногда трудно определить, где верх, а где низ. В этом случае разложите клубни на влажном песке или опилках, немного вдавите их в субстрат (рис. 2) и держите в тени при комнатной температуре — тогда почки должны появиться.

Затем клубни или деленки посадите в глиняные либо торфяные горшочки неглубоко, слой земли над ними должен иметь толщину 1–1,5 см. Для наполнения горшочков используйте земляную смесь из листового перегноя, дерновой земли и песка в соотношении 2:1:1. Выставьте бегонию для подраживания на подоконник или теплую веранду, можно даже северные; на южной стороне притените от прямых солнечных лучей. Бегония хорошо растет при температуре не ниже 18°С в условиях не особенно интенсивного освещения и влажного режима. Пересыхания бегонии допускать нельзя, при поливах желательнее увлажнять листья.

1



2



# 11

Будет мощнее и зацветет раньше заранее подрощенная крокосмия. Для этого посадите ее клубнелуковицы в глиняные или торфяные горшочки на глубину 5 см от донца. Температура — не ниже 18°C.

# 12

Для подращивания луковиц гальтонии нужны высокие горшки (20 см) или молочные пакеты с прорезями на дне и по бокам. Глубина посадки 10 см от донца. Почва такая же, как и для бегонии.

# 13

Чтобы георгина зацвела на месяц раньше, корнеклубни посадите в горшки и поставьте в светлое место для пробуждения. Когда минует опасность весенних заморозков, высадите их в открытый грунт.

# 14

Чтобы пробудить к росту гладиолусы, нарежьте корневища канн периодически опрыскивайте. Через две-три недели в теплом парнике уложите их плотно друг к другу и присыпьте землей.

## Проветривание роз

Очень важно в теплые солнечные дни, когда температура воздуха поднимается до 0°С и выше, проветривать укрытые каркасами или ящиками розы (рис. 3). Для этого отбросьте снег с торцовых сторон укрытия и приподнимите на день укрывающий материал — бумагу или пленку. На ночь опустите его, это поможет предотвратить выпревание роз, а также развитие плесневых и других опасных патогенных грибов.

ФОТО Марены Лавис



3



Рисунок Ольги Беловой

## Посев дельфиниума

Семена дельфиниума сейте в середине марта в емкости глубиной 8–10 см. Лучшим субстратом для этой культуры служит смесь листового перегноя с дерновой землей и песком в соотношении 2:1:1. Листовой перегной можно заменить нейтральным торфом и навозным перегноем (1:1). Этой смесью заполните емкость, но не доверху, оставьте 1 см. Утрамбуйте, пролейте ярко-розовым раствором марганцовки, сверху насыпьте слой прокаленного песка толщиной 0,5 см. Если песок остался сухим, опрысните его тем же раствором марганцовки. Через пару часов приступайте к посеву. Продавите линейкой бороздки глубиной 3 мм на расстоянии 5 см друг от друга и разложите в них семена через 1 см. Засыпьте семена слоем песка толщиной 3 мм. Поместите посеянные семена в черный полиэтиленовый пакет или поставьте в темное место (свет замедляет прорастание семян). Держите посевы при температуре 12–15°C. Если температура превышает 20°C семена будут прорастать медленно и плохо. Семена, смытые на поверхность при поливах, не прорастут, их нужно вдавить обратно в песок. Всходы появятся через 10–15 дней. Немедленно переставьте их как можно ближе к свету, постепенно освобождая от пакета, и продолжайте уход.

**ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!**  
**ВОТ И НАСТАЛА ПОРА РАССТАВАТЬСЯ, НО Я НЕПРЕМЕННО**  
**БУДУ ЖДАТЬ СЛЕДУЮЩЕЙ ВСТРЕЧИ С ВАМИ В ЖУРНАЛЕ**  
**«ЦВЕТНИКИ» И НА САЙТЕ WWW.CVETNIKI.RU.**  
**С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПОМОГУ ВАМ, ЖДУ ВАШИХ ПИСЕМ.**  
 Ваш Садовник.

# Весенняя симфония

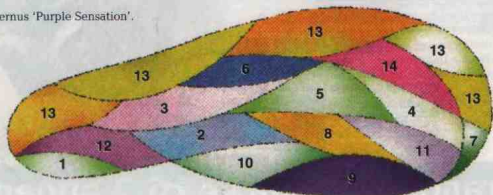
## Цветник из весенних луковичных

Нежные весенние луковичные растения подарят вам настоящий праздник. В течение апреля – мая эта клумба будет радовать глаз изяществом своих цветов. Используемые виды не требуют выкопки 3–5 лет.



1. Белоцветник весенний – *Leucojum vernum*.
2. Пролеска сибирская – *Scilla sibirica*.
3. Хионодокса гигантская – *Chionodoxa gigantea* 'Pink Giant'.
4. Хионодокса гигантская – *Chionodoxa gigantea* 'Alba'.
5. Пушкиния пролесковидная – *Puschkinia scilloides*.
6. Мускари армянский – *Muscari armeniacum*.
7. Подснежник снежный – *Galanthus nivalis*.
8. Крокус золотистоцветковый – *Crocus chrysanthus* 'Grand Yellow'.
9. Крокус весенний – *Crocus vernus* 'Purple Sensation'.

10. Крокус весенний – *Crocus vernus* 'Jeanne d'Arc'.
11. Крокус весенний – *Crocus vernus* 'Pickwick'.
12. Крокус весенний – *Crocus vernus* 'Remembrance'.
13. Нардиси (сорта) – *Narcissus*.
14. Рябчик шахматный – *Fritillaria meleagris*.

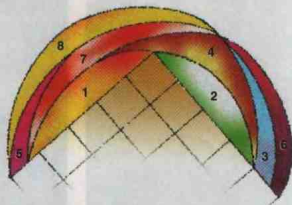


Дизайн цветника Кристины Некрасовой  
Рисунки Ольги Белевой

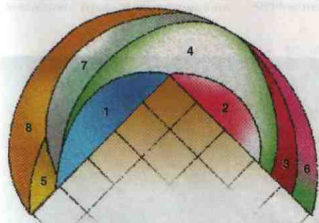


## Сменный цветник из тюльпанов и однолетников

В этой композиции тюльпаны являются основными «действующими лицами» весной. После отцветания они заменяются яркими однолетниками, цветущими с июня до осени.



1. Класс триумф-тюльпаны 'Apricot Beauty'.
2. Класс триумф-тюльпаны 'White Dream'.
3. Класс бахромчатые тюльпаны 'Blue Heron'.
4. Класс триумф-тюльпаны 'Abu Hassan'.
5. Класс бахромчатые тюльпаны 'Burgundy Lace'.
6. Класс простые поздние тюльпаны 'Queen of Night'.
7. Класс триумф-тюльпаны 'Lustige Witwe'.
8. Класс триумф-тюльпаны 'Sulphur Glory'.



1. Агератум Хоустона – *Ageratum houstonianum* 'Blue Mink', 'Blue Angel'.
2. Годиция крупноцветковая (сорта) – *Godetia grandiflora*.
3. Антиринум большой (караиковые сорта) – *Antirrhinum majus*.
4. Петуния гибридная (сорта) – *Petunia x hybrida*.
5. Бархатцы отклоненные – *Tagetes patula* 'Petite Yellow', 'Golden Boy'.
6. Космос дваждыперистый (сорта) – *Cosmos bipinnatus*.
7. Крестовник приморский – *Senecio cineraria*.
8. Диморфотека гибридная – *Dimorphotheca hybridum* 'Tetra Goliath'.





## ШОУ ЛУКОВИЧНЫХ

Мария Великая,  
член Союза дизайнеров России  
Фото автора

Парад открывают галантусы (подснежники), пролески, крокусы. Они не нуждаются в специально созданных для них клумбах и могут расти даже на газоне с древесными породами. Именно под листопадными деревьями и кустарниками самой природой созданы для них оптимальные условия жизни: влага, оставшаяся в почве после зимы, свет, вполне достаточный до областвения кроны, и отсутствие растений-конкурентов (фото 1). Если не убирать осенью опавшую листву, образуется естественный питательный слой, который очень подходит для мелколуковичных растений. Когда их не беспокоят, они начинают разрастаться вверх, образуя красивые куртинки.

Для весенних цветников существует несколько схем посадок.

### 1. Посадки, максимально приближенные к естественным.

Если пролески и подснежники предпочитают прохладный, сырой и тенистый уголок, который можно создать даже в маленьком саду под кустарником или плодовым деревом, то крокусы, наоборот, любят солнечные места и хорошо обработанные почвы. В бордюрах и миксбордерах их высаживают рядом с многолетниками.

Эффектнее всего крокусы смотрятся, когда сорта разных колеров посажены группами (по 20–30 штук, на расстоянии друг от друга 5 см) (фото 2).

Правда, иногда их сажают и одиночно на газоне на больших расстояниях друг от друга. В этом случае колышком делают ямку, в которую сажают луковицы, и не беспокоят их в течение пяти лет. Пос-

ледующее кошение газона нисколько не вредит отцветшему растению.

Еще Гертруда Джекилл, знаменитый английский садовод, подметила, что в природе луковичные растения цветут, когда большинство многолетников еще не успели раскрыть свои листья (фото 3). И если в цветочные композиции рядом с многолетниками посадить луковицы ве-





сенних растений (нарциссов, крокусов и др.), то в начале лета можно уже не беспокоиться о том, что пожелтевшие и сильно вытянувшиеся листья луковичных испортят внешний вид цветника. Выросшие к тому моменту листья многолетников (хост, пионов, папоротников и др.) прикроют их, и луковичные растения получат возможность запастись питательными веществами (фото 4).

Такие посадки позволяют занять мелколуковичными большую площадь цветника и увеличить срок его декоративности.



Иногда в миксбордерах можно увидеть и посадки тюльпанов. Так как их предстоит выкопать в начале лета, то лучше всего их посадить на первом плане (невысокие сорта).

В середине и конце весны сады и парки уже полны цветов. Повсюду царят роскошные изысканные нарциссы, тюльпаны и гиацинты, которым вторят виолы, маргаритки, незабудки, всевозможные примулы, лакфиоль. Под эти растения чаще всего отводят клумбы, бордюры, рабатки или целые партеры, которые позже оформляют летниками.

### 2. Посадки в цветниках пейзажного стиля луковичных различных видов, заменяемых позже на летники.

В этом случае тюльпаны и нарциссы высаживаются или с рябчиком императорским, или с гиацинтами (фото 5), или с другими многолетниками (баданом, обриетой, молочаем и пр.).

Особенно хочется подчеркнуть, что тюльпаны, рябчики императорские, нарциссы, гиацинты и другие растения с крупными луковичками хорошо растут только на плодородной, глубоко обработанной почве.

В отличие от первого варианта посадки, в этом случае луковичные выкапывают в начале лета, а на освободившиеся места высаживают летники.



### 3. Посадки луковичных растений, напоминающие естественные поляны.

Естественность таким посадкам придаст фон из двулетников одного вида или их смеси одной высоты. Среди этого фона из двулетников высаживаются высокие луковичные растения, например, высокие тюльпаны (фото 6) или декоративный лук. Цветники такого типа любил знаменитый французский художник Клод Моне, который в своем саду высаживал голубые незабудки и малиновые тюльпаны.

В следующем номере мы расскажем о других схемах посадки луковичных культур, применяемых в весенних цветниках.





# КРАСОЧНАЯ ПАЛИТРА «ПОДСНЕЖНИКОВ»

Татьяна Коновалова



Кандык сибирский

ФОТО Анастасия Попова

Первые цветы, появляющиеся в весеннем саду, по праву называют подснежниками. Быстротечна их жизнь, они торопятся отвести, пока листья деревьев не скрыли солнце. Уже в конце мая эти первоцветы рассеют свои семена и останутся в почве в виде луковиц, клубней и корневищ.

Самыми первыми раскрываются белые поднимающие цветки белоцветника весеннего (*Leucojum vernum*) и подснежника снежного (*Galanthus nivalis*). Вслед за ними уже через несколько дней зацветут пролески. Кроме широко известной ярко-синей пролески сибирской, очень хороша весной пролеска Розена (*Scilla rosenii*) с отогнутыми назад долями крупного светло-голубого венчика.

С наступлением апреля все красочней ковер из весенних цветов, вот уже появилась ветреница дубравная (*Anemone nemorosa*), которая благодаря длинным корневищам разрастается по саду и образует зеленые ковры с нежными резными листьями и белыми цветками. В эту гамму вписывается ее декоративный сорт 'Robinsoniana'. Многие мелколуковичные могут оживить весной глухие уголки сада, если их высадить среди вечнозеленого почвопокровного растения — барвинка малого, цветущего голубыми, белыми и фиолетовыми цветами. Они украсят сад, пробиваясь сквозь ползучие побеги барвинка.

ФОТО Анастасия Попова



Крокус весенний





Белоцветник весенний

ФОТО Анастасия Попова

Ирис сеччатый



ФОТО Анастасия Попова

Из ярко-желтых цветов, появившихся в мае, нельзя не заметить лесной маки весенний (*Nulomeson vernalis*) с цветками, так похожими на маки. Яркие розовые краски добавляет в весенний сад цветение кандыка сибирского (*Erythronium sibiricum*), листья которого покрыты мраморными узорами.

Светолюбивая хионодокса Люцилии (*Chionodoxa luciliae*) с кистью голубых цветков, лиловый или белый весенний крокус (*Crocus vernus*) и ирис сетчатый (*Iris reticulata*) с фиолетовыми и голубыми цветками разрастаются на открытых сухих полянках, осваиваются и живут здесь, радуя нас, пока существует привитивший их сад.

Ветреница дубравная



ФОТО Анастасия Попова

Лесной мак весенний



ФОТО Наталья Шелепкина

Хионодокса Люцилии



ФОТО Анастасия Попова



# МНОГОЛИКАЯ ГОСТЬЯ ИЗ АРГЕНТИНЫ

Ирина Саварова,  
ландшафтный дизайнер,  
председатель районного центра «Цветущая планета»  
Фото Елены Константиновой

Вербена – популярное лекарственное растение, известное с давних времен, переживает свое второе рождение. И это неудивительно. Более выносливое и неприхотливое растение с богатой цветовой гаммой трудно найти. Разнообразие видов позволяет использовать вербену как в скромных пейзажных, так и в роскошных парадных цветниках, а также при составлении букетов и контейнерных композиций.

Настоящим открытием для дизайнеров стала вербена бонарская, или аргентинская (*V. bonariensis*). На первый взгляд она не очень похожа на вербену, которая широко используется в цветниках. Это крупное, ветвящееся от основания растение, достигающее в высоту 100–120 см. Длинные тонкие, но прочные цветоносы заканчиваются изящными ажурными зонтиковидными соцветиями, состоящими из очень мелких фиолетовых цветков. Биологический многолетник вербена бонарская не выносит наших суровых зим



и выращивается как однолетник. Но зато она обладает другим замечательным качеством: она холодостойка и во взрослом состоянии выдерживает небольшие позднеосенние заморозки. Это дает возможность рано высадить вербену в цветники и долго, до поздней осени, любоваться этой красавицей. Зацветает она в июле и цветет, не теряя декоративности, до октября. Вербена бонарская светолюбива и засухоустойчива. Ее необходимо высаживать на открытые солнечные места, она не любит сырых и плотных почв.

Элегантная внешность вербены позволяет ей играть разнообразные роли в различных по стилю цветниках. Она легко уживается с другими растениями, такими как коровяк, золотарник, гейхера, пенстемон, оттеняя их красоту с наиболее выгодной стороны (фото 1). Она гармонично выливается как в лаконичные композиции из полевых трав, так и в богатые садовые ансамбли.

Вербена может стать доминантой цветника, на которой будет фокусироваться внимание зрителя. Для этого рассада вербены располагается плотно.

**Вербену можно использовать и в качестве фона, на котором будут хорошо смотреться практически все красивоцветущие растения с четко выраженной формой цветка, такой, как у циннии, георгины, лилии, эхинопса.**

В данной ситуации она становится тем звеном, которое объединяет композицию, придавая целостность и завершенность всему цветнику. Для достижения этого эффекта рассада вербены свободно распределяется по всему участку.

Вербена отлично сочетается с контрастными по цветовой гамме растениями (фото 2), но совершенно новое звучание она приобретает в цветниках, близких по тону. Тонкая игра цветовых нюансов придает вербене аристократичность и изысканность (фото 3).

Вербена бонарская — это дикий исходный вид вербены, поэтому перед посевом ее нужно немного «помучить». Семена вербены смачивают, раскладывают на влажной ткани и затем помещают в целлофановый пакет, чтобы не пересыхали. Пакет должен храниться в холодильнике от трех до пяти дней при температуре 4–8°C. После такой стратификации можно сеять семена в субстрат. Вербена растет медленно, поэтому посев производится в начале марта. Всходы должны появиться



через 14–20 дней после посева. Молодые ростки прищипывают, и рассаду выносят на яркий свет, вне зоны прямых солнечных лучей. Высаживают вербену бонарскую в цветник в середине мая.

**Универсальность, неприхотливость, внешняя скромность и яркая индивидуальность делают вербену многоликой и желанной гостьей в наших цветниках.**





Для ухода за жирной кожей лечения и профилактики утренней сыпи рекомендуем настой цветков **василька синего**. Лицо протирают настоем (1:20) ежедневно 1–2 раза в день. Для этой же цели можно использовать настойку цветков василька на водке в соотношении 1:5. Настойку разбавляют водой пополам и протирают лицо. Для профилактики и лечения сухой и жирной себорей волосистой части головы волосы после мытья хорошо полоскать настоем крапивы в соотношении 1:20. Курс лечения 10–15 процедур.

У **березы повислой** все целебно: почки, листья, сок, береста и даже грибочки. Березовый сок содержит 2% фруктозы, калий, кальций, магний, железо, различные микроэлементы, аминокислоты, яблочную кислоту и дубильные вещества. Береза используется для омоложения кожи, повышения ее тонуса, при раздражении и воспалении, при угрях и себорее. Для протирания, ополаскивания лица используется настой из листьев березы. Берут 2 столовые ложки измельченных листьев, заливают 0,5 л кипятка, 0,5 чайной ложкой пищевой соды (для растворения смолистых веществ) и настаивают в течение 1 часа. Для этой же цели готовят отвар из коры березы. Столовую ложку сухой измельченной коры заливают 0,5 л кипятка и варят 30 мин на водяной бане или кипятят на медленном огне 10 мин. После процеживания и охлаждения отвар можно применять для ополаскивания. Для отбеливания кожи используется березовый сок. Кожу лица, особенно пигментированные участки, следует увлажнять 4–5 раз в день до высыхания. Применяют ежедневно, до получения желаемого эффекта. При жирной себорее моют голову 2–3 раза в неделю настоем березовых листьев и почек, взятыми в соотношении 1:10. Курс лечения 15 процедур. При необходимости курс лечения можно повторить через 2–3 недели. Для этой же цели можно исполь-

## Косметический салон

зовать спиртовую настойку березовых почек, приготовленную в соотношении 1:10. Настойку втирают в кожу волосистой части головы через день. Курс лечения 20 процедур. Через месяц лечение можно повторить.



Отваром цветков **ромашки аптечной**, приготовленным в соотношении 1 столовая ложка на 1 стакан воды, хорошо протирать и ополаскивать сухую кожу лица. При смешивании отвара ромашки пополам с водкой получается лосьон, который хорошо очищает и дезинфицирует кожу. Отвар используется для холодных компрессов при пористой коже, так как они оказывают легкое дубящее действие. Горячие компрессы с отваром ромашки способствуют улучшению кровообращения, усиливают потоотделение, расширяют поры лица. Они рекомендуются при бледной коже для очищения лица перед нанесением маски или питательного крема.

Лосьон для предупреждения морщин готовят из смеси 3 частей ромашки, 2 частей мяты перечной, 1 части розмарина и 2 частей салициловой кислоты. Смесь заливают 1 л сухого белого вина и настаивают в стеклянной закупоренной посуде в холодильнике при частом перемешивании. Через 2 недели настой процеживают. Готовым лосьоном протирают лицо ежедневно на ночь в течение 15–20 дней. При жирной коже марлевые салфетки смачивают в горячем настое цветков ромашки, приготовленном в соотношении 1:15, и накладывают их на 20 мин на кожу лица. При подсыхании салфетку смачивают повторно. Маски делаются через день, курс лечения 20 масок. Для лечения

утрой готовят настой цветков ромашки аптечной в соотношении 1:10. Салфетки смачивают теплым настоем ромашки и накладывают на лицо, пораженное сыпью, на 20 мин. Маски делают через день, курс лечения 20 масок.

При жирной коже на лицо на 15 мин наносится маска из толченых ягод **клюквы**, затем смывается теплой водой. Процедура проводится через день, курс лечения 10–15 процедур.

Можно на 15 мин накладывать салфетки, пропитанные соком клюквы, смачивая салфетки по мере их высыхания. При лечении розовых угрей маску из клюквы делают ежедневно, держат ее на лице до 1 часа. При повышенной чувствительности кожи к клюквенному соку его разбавляют кипяченой водой сначала в соотношении 1:3, а затем по мере привыкания – в соотношении 1:2 или 1:1. После снятия маски нужно умыться кипяченой водой комнатной температуры.



Рисунг Олга Беловой

При лечении розовых угрей марлевые салфетки пропитывают настоем из сухих ягод **черной смородины**, приготовленным в соотношении 1:10, и накладывают их на лицо на 20 мин. Маски делают ежедневно в течение 15–20 дней, при необходимости курс лечения повторяют через 15–20 дней.

Плоды черной смородины, а также настой из листьев (1:10, по 0,25 стакана 3 раза в день) улучшают рост волос.

Советы  
врача-дерматокосметолога  
**Юлии Павловой,**  
компания **Green Mama**



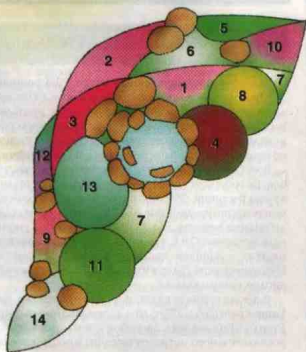


Дизайн цветника Кристины Нордсволд  
Рисунок Ольги Беловой

# ЖИВОПИСНЫЙ РОКАРИЙ С РОДНИКОМ



Рокарий (клубба с камнями) в отличие от альпинария не требует никакой насыпи и устраивается на ровном месте; камни лишь на 1/3 вкапываются в землю, чтобы они смотрелись естественно. В используемом ассортименте преобладают почвопокровные и низкие травянистые многолетники и кустарнички. Устройство родника требует минимальных затрат: круглая пластиковая емкость диаметром 1 м или меньше и глубиной 40–50 см вкапывается в землю, внутрь помещается небольшая помпа с разбрызгивателем для родника. Сверху емкость накрывается пластиковой крышкой с отверстиями для воды, крышка маскируется мелкими камнями, а вокруг высаживаются растения. Рокарий можно расположить в любой зоне участка.



1. Армерия приморская – *Armeria maritima*.
2. Гвоздика альпийская – *Dianthus alpinus* 'Rubin'.
3. Гвоздика-травянка – *Dianthus deltooides*.
4. Гейхера мелкоцветковая – *Heuchera micrantha* 'Palace Purple'.
5. Душеница пурпурная – *Duchesnea purpurea*.
6. Яснотка крапчатая – *Lamium maculatum*.
7. Камнеломка дернистая – *Saxifraga caespitosa*.
8. Зверобой олимпийский – *Hypericum olympicum*.
9. Очиток ложный – *Sedum spurium* 'Variegata'.
10. Очиток побегоносный – *Sedum stoloniferum*.
11. Струнник обыкновенный – *Matteuccia struthiopteris*.
12. Примула мелкозубчатая – *Primula denticulata*.
13. Овсяница сизая – *Festuca glauca*.
14. Чистец шерстистый – *Stachys lanata*.