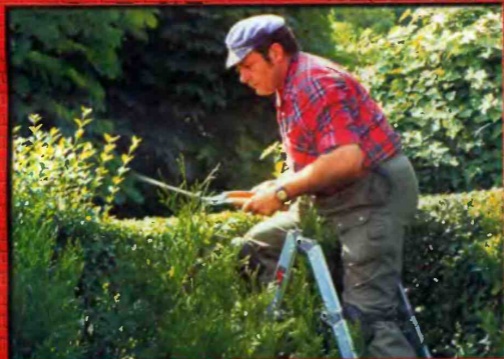


КЛУМБЫ И ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ



ДОМАШНИЙ



МАСТЕР



ДОМАШНИЙ



МАСТЕР

Д.В. Нестерова

**КЛУМБЫ
И ЖИВЫЕ
ИЗГОРОДИ**

**МОСКВА
«ВЕЧЕ»
2002**

Вниманию оптовых покупателей!

Книги различных жанров можно
приобрести по адресу:
129348, Москва, ул. Красной сосны, 24.
Акционерное общество «Вече»,
телефоны: 188-16-50, 188-88-02, 182-40-74.

**С лучшими книгами
издательства «Вече» можно познакомиться
на сайте www.100top.ru**

ВВЕДЕНИЕ

Тихим летним вечером, сидя на веранде, увитой диким виноградом, так приятно любоваться благоухающим островком цветов! Присмотритесь, как природа позаботилась об их совершенстве: полная гармония соцветий, буйства и нежности красок и аромат, не сравнимый ни с какими другими запахами (рис. 1).

Думается, что сегодня никто не может точно сказать, кому впервые пришла в голову мысль посадить дикое растение около своего жилища. Возможно, древний шаман пытался таким образом сохранить «волшебный цветок», а может, прекрасная девушка-неандерталка не смогла расстаться с понравившимся ей благоухающим совершенством природы. Сейчас никто не знает, когда это было и кто стал первым цветоводом. Не известно нам, и кто разбил первую клумбу, и кто впервые украсил ограду прекрасной «накидкой» из цветов, кустарников и деревьев.

Много времени прошло с того дня, когда первый цветовод устроил что-то наподобие клумбы рядом со своим жилищем.

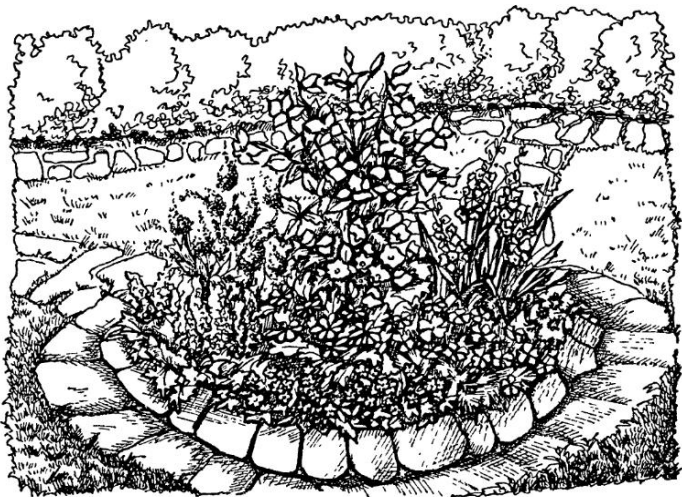


Рис. 1. Цветущая клумба

Человек стремился к прогрессу, пытаясь совершенствовать другие создания природы, и маленькая полевая гвоздичка, отлично выглядевшая на клумбочке у небольшого домика, уже не украшала огромное пространство рядом с роскошным особняком. Со временем островки цветов, беспорядочно посаженных вокруг дома, превратились в шикарные клумбы, где растения гармонично сочетались по форме, величине и окраске цветков. Беседки, террасы и перголы стали выглядеть привлекательнее в окружении вьющихся растений. Вдоль внешних ограждений «поселились» карликовые деревья и кустарники, которым даже стали делать «модельные» стрижки.

В настоящее время нет никаких трудностей с приобретением семян, черенков и саженцев, как говорится, было бы желание. Но очень трудно самостоятельно спланировать клумбы и живые изгороди так, чтобы они не только сочетались с ландшафтом участка, гармонично вписываясь в общий вид сада, но и хорошо смотрелись рядом друг с другом, представляя собой единую композицию. Но и этого мало. Чаще всего на одной клумбе сажают сразу несколько видов растений, да и живую изгородь делают не всегда однородной, поэтому очень важно знать, какие растения не уживаются друг с другом. И проблема не только в том, что один из видов будет плохо развиваться или даже может погибнуть, произрастая рядом с другим, — клумба или живая изгородь иногда значительно проигрывают во внешней привлекательности, если растения подобраны неправильно.

Очень большую роль в выборе растений будет играть и месторасположение клумбы или живой изгороди. Например, если клумба устраивается на детской площадке, то и цветы на ней должны быть подобраны «веселые и жизнерадостные», а живая изгородь, посаженная у внешней ограды углового участка, кроме декоративных, должна выполнять еще и защитные функции (защищать участок от пыли и ветра), соответственно, для такой изгороди надо подбирать подходящие растения. Не стоит забывать и о том, что каждое растение требует к себе внимания: внесения удобрений в почву, обработки от вредителей и болезней, полива и пр. Поэтому, прежде чем высаживать разные растения на одну клумбу или создавать из нескольких ви-

дов живую изгородь, поинтересуйтесь, какие условия будут требоваться тому или иному растению и не слишком ли они разнятся.

Можно очень удивить соседей и знакомых, устраивая на своем участке необычные клумбы. Например, клумба из декоративной капусты выглядит настолько оригинально и так красиво, что буквально завораживает с первого взгляда. Неплохо разбить в саду и небольшую зеленую аптеку: хорошо, когда лекарственные травы всегда под рукой. От такой клумбы ни в коем случае нельзя отказываться, ведь среди лекарственных трав очень много прекрасных цветковых растений, которые смотрятся на клумбе весьма декоративно.

Приглядываясь к растениям, можно узнать много нового и научиться лучше использовать их декоративные особенности. И, возможно, кому-то захочется положить посреди клумбы корягу оригинальной формы и поставить керамическую вазу или небольшую скульптуру, а живую изгородь украсить красивыми фонариками.

Обыкновенная клумба с розами вдруг превратится в настоящий розарий, а живая изгородь засияет вечером разноцветными огнями, освещая цветы и придавая им особый вид.

1. ПРИВЯЗКА КЛУМБ И ЖИВЫХ ИЗГОРОДЕЙ К ПРОЕКТУ УЧАСТКА

Декоративное садоводство требует систематического труда — множества разнообразных и ежедневных забот. Чтобы создать и поддерживать территорию пусть даже небольшого участка земли в аккуратном, эстетически привлекательном виде, чтобы композиции зеленых насаждений соответствовали современным архитектурно-планировочным требованиям, необходимо прежде всего детально разработать комплексный план озеленения дачного участка. Возможно, на вашем участке уже есть строения, сад и огород — тогда самое время заняться декоративным оформлением участка. Об этом и пойдет речь в данной части книги.

Глава 1. Планировочное решение клумб и живых изгородей

Что представляют собой клумбы и как правильно их разбить? Где размещают живую изгородь? Как привязать клумбы и живые изгороди к проекту участка? На эти и многие другие вопросы вы найдете ответ в данной главе.

Общие сведения о клумбах

Клумба — это цветники правильной геометрической формы в виде круга, овала, прямоугольника, треугольника, многогранника. В последнее время цветоводы все чаще стали разбивать клумбы асимметричной формы. Площадь клумбы колеблется от 3 до 30 м². Небольшие клумбы лучше всего устроить плоскими, крупные — несколько приподнятыми к центру. На клумбы больших размеров высаживают цветущие и почвопокровные растения по рисунку.

Маленькие клумбы обычно засаживают одним-тремя сортами растений. Растения на клумбе можно подбирать по времени цветения: весенние клумбы, летне-осенние клумбы и клумбы непрерывного цветения, в которых растения цве-

тут с ранней весны до поздней осени. Кроме этого, клумбы могут быть как однолетними, так и многолетними.

Для создания клумбы следует прежде всего очертить ее границы, затем вскопать почву на штык лопаты и насыпать плодородной земли. Растения надо сажать не раньше того, как осядет земля, т. е. через 10–15 дней. Посадку желательно начинать от центра, постепенно продвигаясь к краям. При создании рисунка следует избегать слишком мелких и сложных деталей и не увлекаться чрезмерным расширением границ клумбы.

Края клумбы можно обложить дерном, кирпичом, керамикой, металлическими листами и пр.

На рис. 2, 3, 4 и 5 показаны основные формы клумбы, а также указаны названия растений и их расположение, но это не значит, что сажать надо именно так, а никак иначе. Растения следует подбирать по своему вкусу, но при этом учитывать основные требования к клумбам (сочетание колеров, совместимость растений и пр.).

Клумбу можно разбить даже на веранде или террасе, обычно такие клумбы располагают в садовых вазах-цветочницах, которые бывают разной формы и дизайна. Эти вазы можно расставить вдоль дорожек, в беседке, летней кухне и даже в комнатах.

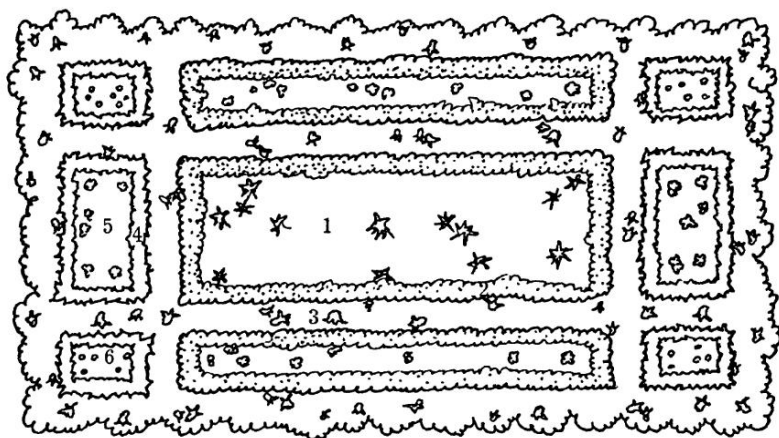


Рис. 2. Прямоугольная клумба: 1 — пиретрум; 2 — цинния; 3 — эхеверия голубая; 4 — фестука; 5 — герань; 6 — бегония вечноцветущая

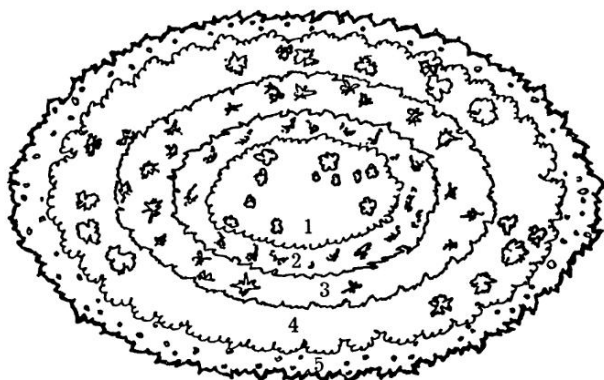


Рис. 3. Овальная клумба: 1 — бархатцы; 2 — амарант; 3 — настурция; 4 — герань; 5 — маргаритки

В последнее время садоводы все чаще стали делать высокие клумбы. Что они собой представляют? Это ящики без дна высотой 0,7–0,8 м, врытые на глубину 0,4–0,5 м ниже уровня почвы. При такой высоте клумбы можно без особых усилий выполнять работы по посадке растений и уходу за ними.

Подобную клумбу можно расположить по стене дома, но только не с северной стороны, ширина ее в этом случае не должна превышать 80 см (длина вытянутой руки). Если карниз крыши дома задерживает дождевую воду, то такой вариант клумбы отпадает.

Возможно устройство клумбы овальной и даже круглой формы. Такие клумбы лучше выполнить из гибких волнообразных листов со скреплением их внутри проволокой.

Если позволяют условия, то направление клумбы

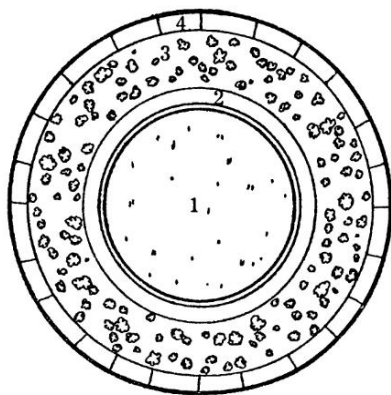


Рис. 4. Круглая клумба: 1 — газон; 2 — перилла; 3 — незабудка; 4 — оформление клумбы (кирпич «на ребро»)

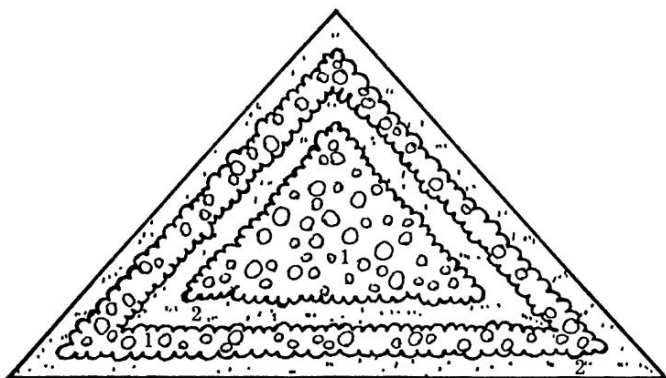


Рис. 5. Треугольная клумба: 1 — пеларгония; 2 — газон

выбирают с севера на юг. Если же направление клумбы будет с востока на запад, то растения размещают так, чтобы на северной стороне клумбы располагались высокорослые виды цветочных растений.

Устроить высокую клумбу намного сложнее, чем привычную, обыкновенную, поэтому хочется подробнее коснуться технической стороны вопроса.

Высокая клумба — сооружение, которое должно прослужить не один десяток лет, и это обязательно необходимо учитывать, принимая решение о строительстве. Важнейшие элементы постройки — стенки сооружения, именно поэтому к выбору материала для них надо относиться очень серьезно.

Материал для стенок высокой клумбы должен быть морозостойким, устойчивым к гниению, немаловажную роль играет и коррозионная стойкость и относительная прочность подбираемого материала.

Самый подходящий стройматериал — листы, использование которых значительно экономит время строительства. Листы желательно выбирать волнообразные, например шифер. Размер их должен быть приблизительно 2 x 1 м. К преимуществам листов относится их прочность и стабильность, обеспечиваемые «волнами», которые равномерно распределяют внешнюю нагрузку. Даже самые тонкие волнистые листы пригодны для сооружения стенок высокой клумбы.

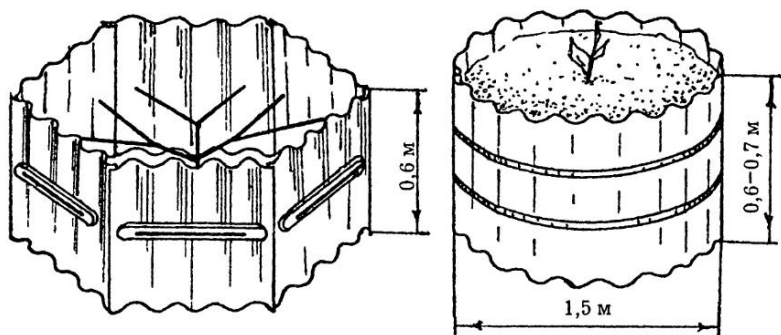


Рис. 6. Высокие клумбы из волнистых листов

Сохранить форму клумбы помогают длинные доски, прикрепляемые к стенкам на расстоянии 30 см от поверхности земли. Внутренние стенки облицовывают проволочной сеткой или листовым железом, а для защиты от ржавчины покрывают краской.

Органический материал для набивки клумбы готовят заранее, за несколько месяцев до запланированного строительства. Ветки, сучья, кругляк измельчают и трамбуют. Потребность в органическом материале для высокой клумбы очень велика, поэтому используют и те отходы, которые могут стать компостом. Из древесного материала на строительство клумбы идут сучья, стволы, отходы строительного лесоматериала, опилки и стружка. Менее пригодными будут листы фанеры, содержащие клеевые химические вещества. Подходящий материал для заполнения — старые газеты и картон.

Наносят контур клумбы с помощью угольника, шпагата, линейки и кольшков. Когда контур готов, делают лопатой вертикальный разрез земли вдоль шнура. После этого приступают к выкапыванию ямы и сортировке земли по ее качеству: живой пахотный слой укладывают по одну сторону клумбы, мертвый подпахотный — по другую.

Боковые стенки ямы должны быть строго параллельны друг другу, поэтому необходимо постоянно следить, чтобы расстояние между ними было всегда одинаковым. После того как будут выкопаны первые 1,5 м, начинают строительство стенок

первого отрезка, для набивки которого в качестве наполнителя используют землю, вырытую со следующего участка.

Листы шифера ставят так, чтобы волны располагались вертикально. Первый лист прислоняют к стенке ямы, второй лист ставят с напуском на крайнюю волну, после чего листы выравнивают ватерпасом. Края листов сверлят вместе на расстоянии 15–17 см от края, в просверленные отверстия вставляют винт и без приложения силы (можно поломать!) заворачивают гайку. Под прямым углом к переднему листу ставят лист боковой стенки и снова проводят контроль с помощью ватерпаса по вертикали и горизонтали.

Следующий этап работы — набивка. Ее начинают снизу, с самого объемного материала: стволов деревьев, бревен, досок, пней, между которыми укладывают газеты и картон. Глину-наполнитель перемешивают с пахотной землей, а песок закапывают в средние слои клумбы, где он служит в качестве воздухопроводящего материала. Затем укладывают неизмельченные ветки, которые хорошо утаптывают. На них насыпают подпахотную почву, взятую со следующего участка клумбы. После этого снова идет слой веток, сложенных крест-накрест (на этот раз ветки должны быть измельченными). Последний слой засыпают оставшейся подпочвой.

Дальнейшие действия совершаются в том же порядке до тех пор, пока не будет поставлена другая передняя стенка. На этом этапе можно полить из шланга разрыхленную подпахотную землю так, чтобы местами возник избыток воды. А в дальнейшем высокая клумба станет увлажняться не только через полив сверху, но и за счет капиллярного поднятия влаги снизу. Еще одним преимуществом высокой клумбы является то, что для растений исключается возможность переизбытка влаги, и даже чрезмерный полив не принесет вреда цветам, ведь «заботу» о них берут на себя ветки и хворост. Благодаря их крестообразному положению в почти метровом слое возникают тысячи маленьких углублений — камер, заполненных воздухом.

Далее продолжают набивку клумбы. Слои располагаются так: палки, мелко нарубленный кустарник и пахотная земля, затем газеты, но теперь уже не кипой, а развернутые и ув-

Рис. 7. Натяжка



лаженные. По мере того как увеличивается объем набивки, пахотной земли требуется все больше. Если ее не хватает, можно насыпать песок и уложить булыжники.

Когда уровень набивки достигнет 30 см, считая сверху,

начинают натяжку. В два отверстия, просверленные через выпуклости листа на противоположных стенках клумбы, продевают стальную проволоку, соединяя оба ее конца и закручивая с помощью отвертки до тех пор, пока проволочная петля не натянется (рис. 7). При этом надо следить за тем, чтобы не пропустить момент максимального натяжения противоположных стенок.

Разбив у себя на участке высокую клумбу, вы столкнетесь с массой преимуществ такого сооружения по сравнению с обыкновенной плоской или чуть приподнятой в центре клумбой. Благодаря тому что сенные бактерии создают первоначальный сильный нагрев клумбы выше 40°C , а последующая температура держится постоянно на 2°C выше температуры окружающей почвы, цветы на такой клумбе растут быстрее.

Повышенная температура почвы ускоряет прорастание семян. Оптимальные условия высокой клумбы создают большие преимущества при выращивании теплолюбивых растений. Возможно, «южные создания», которые никак не хотели цвести у вас на обыкновенной клумбе, предстанут во всем своем великолепии на высокой клумбе. Стенки высокой клумбы можно покрасить или рассадить вдоль них вьющиеся растения — приложите немного фантазии, и клумба станет ослепительным оазисом среди привычных посадок.

Особенно высокая клумба уместна на детской площадке. Играя, дети часто забегают на клумбу за мячом, а двухлетним малышам вообще трудно объяснить, что нельзя топтать цветы. Именно поэтому высокая клумба очень удобна в «уголке

отдыха» для детей или на спортивной площадке, где невольными виновниками гибели растений могут стать и взрослые и дети. На высокой клумбе можно сажать какие угодно цветы, не боясь того, что они будут повреждены по чьей-нибудь неосторожности.

Надеюсь, что вы уже оценили преимущества высокой клумбы, и теперь можно поговорить о вещах, общих для клумб любого вида и назначения. Есть некоторые правила, без учета которых невозможно создать по-настоящему декоративный оазис цветов. При посадке растений надо обязательно учитывать размеры клумбы, вид растений и расстояния между ними.

При маленьких размерах клумбы не следует стремиться к большому разнообразию растений, — лучше подобрать несколько видов, которые хорошо растут в данных условиях. Целесообразно выращивать многолетники, которые красивы даже тогда, когда уже отцветают (астильба, ирис, пион, примула, флокс, хризантема). К ним можно добавить несколько декоративных вида растений или злака (хоста, ковыль). Из однолетников и двулетников заслуживают особого внимания те растения, которые длительно и обильно цветут и хорошо выносят пересадку (алиссум, астра, петуния, календула, настурция и пр.).

Почву под клумбу надо готовить заранее. Если планируется весенняя посадка, то с осени, а если осенняя — с весны. Ее необходимо обработать, выбрать многолетние сорняки, удобрить и увлажнить. Для проверки работы дренажа в предварительно увлажненной почве делают небольшое углубление и заполняют водой. Если она впитывается в течение 3–5 минут, значит, дренаж хороший.

Для удобрения лучше всего использовать лиственной или травяной перегной (компост), которым мульчируют землю осенью и весной слоем 5–8 см. Навозный перегной тоже отличное удобрение, но им надо пользоваться осмотрительно, так как перекормленные, равно как и истощенные, растения плохо цветут, часто болеют и выпревают зимой.

Поливать клумбу следует не очень часто, но обильно, так, чтобы влагой пропитался слой не менее 5–8 см, и повторять полив, только когда верхний слой почвы подсохнет.

Клумбы из летников засаживают ежегодно по новому рисунку с подбором свежего ассортимента цветов. Клумбы из многолетников обычно служат несколько лет, и их реконструкция, при которой меняются конфигурация и размеры, диктуется в основном архитектурными соображениями. В отдельных случаях переустройство клумб проводится по санитарным требованиям, если почва заражена нематодами или возбудителями болезней.

Создание клумбы — это целое искусство, и относиться к этому надо очень серьезно. Только на первый взгляд кажется, что нет никаких трудностей в том, чтобы сделать клумбу: вскопать участок земли, раскидать семена, полить — и все вырастет само собой.

На самом же деле, чтобы клумба выглядела по-настоящему привлекательной, надо приложить достаточно сил и времени. Даже самые неприхотливые растения требуют к себе внимания. Забота о растениях включает в себя не только правильную посадку семян, луковиц, рассады и черенков. Каждый этап развития цветов требует определенного ухода (прополки, внесения удобрений, защиты от вредителей и пр.).

Общие сведения о живых изгородях и вертикальном озеленении участка

Неширокие, определенной высоты рядовые посадки деревьев и кустарников, выполняющие роль ограды, называют живыми изгородями. Но живая изгородь — это не только защита от непрошенных гостей (вдоль внешнего ограждения участка) или дополнительная тень (вдоль южной стены дома), но и элемент декоративного оформления участка. При правильном подборе пород и хорошем уходе такие изгороди выглядят не обособленным пространством и не зарослями кустов, а прекрасным участком вашего сада, который гармонично вписывается в окружающий ландшафт.

По высоте деревья делятся на три класса:

Первый класс — высотой более 20 м. Из хвойных к ним относятся: сосны, ели, кедр, лиственница, кипарис обыкновенный и болотный, веллингтония и др. Из широколистных — ай-

лант, береза, брест, бук, граб, гледичия, почти все виды дуба, каштан, липа, орех, софора, тополь, клен белый, явор, ясень американский и горный и др.

Второй класс — высотой от 10 до 20 м. Из хвойных видов сюда относятся пиния, кипарис арезонский, можжевельник, туя западная и пр. Из широколистных — ива белая, дуб пушистый, ольха белая, клен полевой, рябина, шелковица и др.

Третий класс — высотой до 10 м. Хвойные виды — сосна горная низкорослая, тис, туя восточная и др. Широколистные — ива горная, мушмула, яблони декоративные и пр.

Кусты также делятся на три класса:

Высокие — более 3 м — акация желтая, бузина, боярышник, кизил, жасмин, калина, лавровишня, сирень, орешник, гранат, терновник, бересклет, самшит и др.

Средние — от 1 до 3 м — пион (кустарник), вишня японская, спирея и др.

Низкие — до 1 м — миндаль низкий, розмарин, некоторые виды спиреи и пр.

По типу содержания живые изгороди подразделяются на вольнорастущие и стриженные.

Кроме этого, живые изгороди могут быть одно-, двух- и трехрядными.

Обычно устраивают однорядные живые изгороди из одной породы деревьев или кустарников (лиственных или хвойных). Там, где требуется основательная защита участка от ветра, создают многорядную изгородь из высокорослых кустарников или деревьев.

Посадочный материал для живой изгороди удобнее купить, но это вовсе не обязательно, — вырастить саженцы самим из семян или черенков тоже можно. Возраст высаживаемых растений зависит от их вида, но в любом случае он не должен превышать 3–4 лет.

Расстояние между растениями от 15 до 35 и более сантиметров. Между рядами расстояние тоже варьируется в пределах от 35 до 80 см. Породы с рыхлым ветвлением (акация желтая, лох, гледичия) лучше высаживать в два ряда в шахматном порядке, а с густым (боярышник, спирея, кизильник) можно и в один.

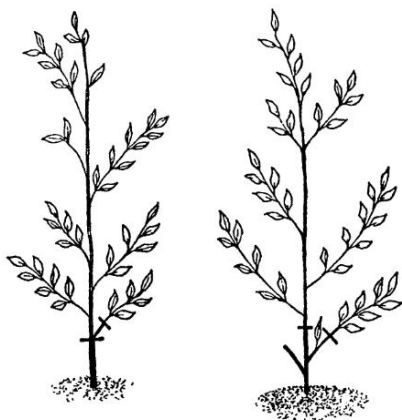


Рис. 8. Пряморослые кустарники в первый год посадки

Растения для изгороди высаживают по натянутой веревке несколько выше уровня земли, чтобы при дальнейшем оседании почвы они не оказались заглубленными, что существенно может сказаться и на состоянии растений, и на внешнем виде будущей изгороди. Землю

вокруг ствола слегка прижимают и поливают, а затем почву мульчируют торфом или перегноем.

В первый год посадки уход за живой изгородью заключается в удалении сорняков и рыхлении почвы. Подрезают растения лишь в случае образования слишком густых длинных побегов (рис. 8). Пряморослые кустарники весной обрезают до 15 см от уровня почвы.

Первое время для защиты молодых растений с наружной стороны участка вдоль изгороди натягивают проволоку или сетку. Формировать изгородь можно по-разному, но чаще всего ее исполняют в виде трапеции — так растения лучше освещаются солнцем. В любом случае ширина изгороди в нижней части должна быть больше, чем в верхней (при высоте в 1 м — на 10 см).

Практичны так называемые шпалерные изгороди, например из боярышника. Каждое растение формируют в два побега, которые привязывают к опорам (шпалерам). Эти побеги направляют под углом в разные стороны, а в местах их соприкосновения снимают кору, срезы соединяют и плотно обвязывают пленкой. Срастаясь, ветки образуют как бы плотную сетку из крупных ромбовидных ячеек (рис. 9).

Начиная со второго года, основным элементом ухода становится стрижка живой изгороди. Ее проводят один или два раза — осенью (в период листопада) или весной (перед набу-

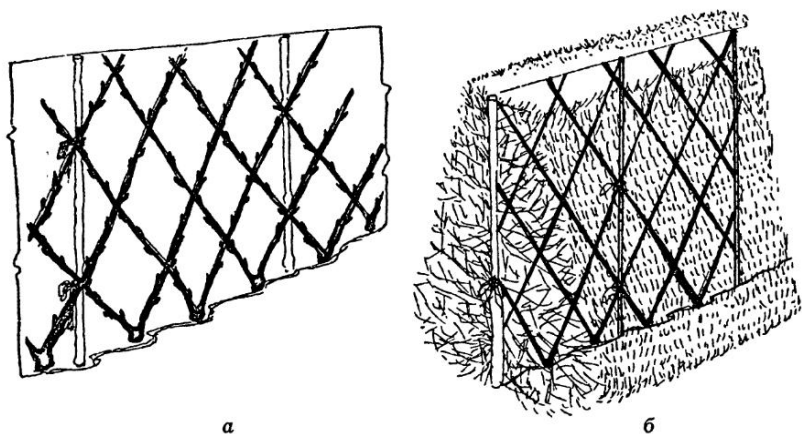


Рис. 9. Устройство изгороди: а — шпалерная изгородь; б — формирующие изгороди в виде трапеции

ханием почек) и летом (в конце июня — начале июля по окончании роста побегов). Растения подстригают как сверху, так и с боков. Делают это специальными садовыми ножницами, срезая третью часть годового побега (рис. 10).

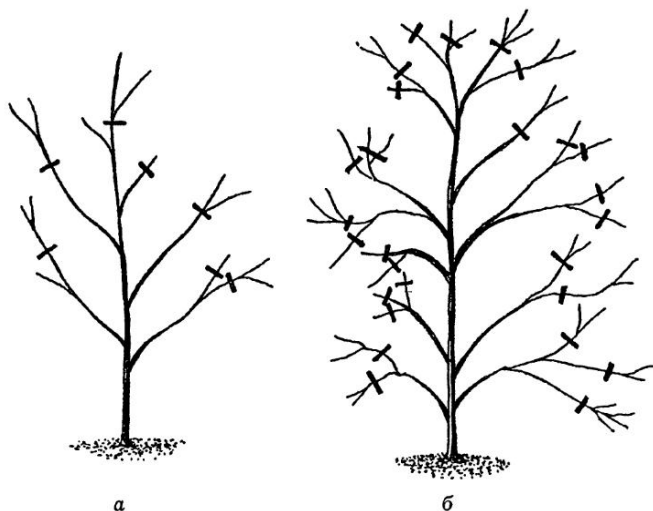
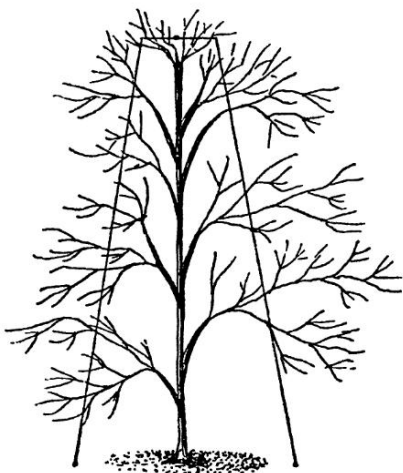


Рис. 10. Подрезание веток: а — в первый год; б — на второй год

Рис. 11. Подрезание веток в третий и последующие годы



На первый и второй годы после посадки весной обрезают основные и боковые ветки на одну треть.

Если изгородь предполагается поддерживать на определенной высоте, то верхушечную стрижку проводят постоянно на одном уровне, удаляя все подросшие побеги (рис. 11). На третий год в июне-июле форми-

руют крону. Чтобы в изгороди не было прогалов, все подсохшие растения своевременно заменяют новыми. Для этого хорошо иметь запасные саженцы. Как бы ни были долговечны живые изгороди, но и они со временем стареют, оголяются, редуют. Чтобы вернуть им декоративность, растения срезают «на пень» (кроме хвойных пород) и подкармливают удобрениями, лучше органическими.

Круглый год будет красива живая изгородь из ели обыкновенной (закладка двухлетними саженцами). Она целесообразна в северных районах, но, чтобы ее сформировать, потребуется не один и не два года. Кроме ели, из хвойных пород высаживают пихту, сосну, можжевельник, тую, кедровый стланник и др. Хвойные растения не только прекрасны в любое время года, но к тому же обладают фитонцидными свойствами и хорошо освежают воздух на участке. На юге лучше высаживать тую, самшит, лавр, лавровишню и розмарин. Благоухающие живые изгороди можно сформировать из жимолости, чубушника, роз, сирени (обрезать их не обязательно).

Колючая, непроницаемая живая изгородь получается из боярышника и некоторых других растений с шипами. В тени хорошо растут снежнаягодник и смородина золотистая. Также для живой изгороди подходят кизильник блестящий, чубушник пушистый, спирея калинолистная и золотистая, дерен

белопестрый, калина бульденеж, барбарис обыкновенный пурпурный, жимолость кавказская, роза морщинистая, боярышник Максимовича. Особенно декоративна живая изгородь из клена Гиннала, листья которого осенью приобретают ярко-малиновую окраску.

На бордюры идут такие низкорослые кустарники, как магония падуболистная, барбарис Тунберга, спирея японская, айва японская, также заслуживают внимания лаванда и иссоп (продолжительно и обильно цветут, легко размножаются семенами).

Очень красива живая изгородь свободной естественной формы из одного вида кустарников. Вдоль нее (но не во всю длину) можно посадить кизильник блестящий, барбарис, травянистые многолетники по типу миксбордеров или куртин шириной 0,5–0,75 м. Иногда перед регулярно обрезаемой живой изгородью для связи ее с пространством участка высаживают одиночно или группой тот же вид кустарника, но свободной формы или, наоборот, подбирают контрастный вид.

Для вертикального оформления дома, заборов, беседок, пергол и арок используют различные декоративно-лиственные и красивоцветущие вьющиеся и лазающие растения. Например, беседка, увитая плетистой розой, будет выглядеть привлекательно весь сезон. Из вьющихся растений создают целые композиции, которым в дальнейшем придают любую форму. Это могут быть «сказочные герои» на детской площадке; «фонтаны» и «абстракции» в уголках отдыха. Скамейка-грибок в обрамлении растений превратится в уютную беседку, а неприглядные стены дома словно оживут от легкого шелеста листвы. Посреди газона или клумбы будет отлично выглядеть «пирамида» из роз или «Эйфелева башня» из винограда японского.

Устройство живой изгороди и вертикальное озеленение участка — многолетняя и трудоемкая работа. Из года в год живые изгороди требуют определенного ухода (прополки, обрезки, внесения удобрений, борьбы с вредителями и болезнями растений и пр.). Создание композиций и различных фигур тоже не всегда ограничивается одним сезоном. Поэтому, прежде чем приступить к озеленению участка, заранее спланируйте свое время так, чтобы его обязательно хватило на уход за

живой изгородью и растениями, посаженными у объекта озеленения. Если пустить все на самотек, то живая изгородь превратится в дремучий лес, а растения вокруг беседки — в непроходимые джунгли.

Ассортимент некоторых растений, которые используют для живой изгороди и вертикального озеленения

Деревья

Акация белая; береза бородавчатая; береза пушистая; вяз приземистый; груша уссурийская; ель обыкновенная; ель колючая; ива плакучая; лиственница европейская; рябина обыкновенная; сосна горная; сосна обыкновенная; тополь пирамидальный; черемуха виргинская; яблоня сливолистная.

Кустарники

Айва японская; барбарис обыкновенный; барбарис пурпурнолистный; бересклет европейский; бересклет широколистный; бузина красная; гортензия метельчатая; дейция великолепная; дейция Вильморена; дейция Крената; дерен белый; жимолость Маака; жимолость Максимовича; жимолость татарская; жимолость каприфоль; ива пурпурная; ива русская; ирга круглолистная; калина бульденеж; калина канадская; кизильник блестящий; кизильник круглолистный; клен татарский; лещина пурпурнолистная; лещина обыкновенная; лох узколистный; лох серебристый; магония падуболистная; малина душистая; миндаль низкий; можжевельник обыкновенный; можжевельник казацкий; облепиха крушиновая; раkitник альпийский; раkitник «Золотой дождь»; раkitник двухцветковый; роза многоцветковая; роза морщинистая; роза сортовая; сирень обыкновенная; сирень персидская; смородина золотистая; снежноягодник кистистый; спирея японская; спирея многоцветная; спирея Бумальда; спирея сиренецветная; спирея Дугласа; тамариск Палласа; форзиция шерстистая; чубушник виргинский; чубушник вечный; чубушник Лемуана; чубушник мелколистный; чубушник многоцветковый.

Вьющиеся растения для вертикального озеленения

Актинидия крупнолистная; актинидия китайская; актинидия острая; ампелопсис (виноградовник) крупнолистный;

виноград девичий; виноград амурский; виноград душистый; глициния; жимолость Генри; кампис крупноцветковый; кампис укореняющийся; кирказон пушистый; кирказон крупнолистный; лимонник; клематис (различные сорта); розы плетистые (различные сорта).

Клумбы и живые изгороди — в плане участка

Какой садовод не хочет сделать свой участок красивым? Долгими зимними вечерами мы тщательно планируем, где разбить клумбы, как сделать их нарядными весь сезон, рассуждаем о устройстве уголков отдыха и озеленении веранд и беседок. Но приходит весна — все закрутится, завертится, успеть бы только посеять, перекопать, прополоть. И только летом, когда все взошло и расцвело, выясняется, что посажены растения не там, где нужно, и даже не так, как нужно. Пылающие огнем алые розы совсем затмили своим жгучим темпераментом нежно-желтые и чайные, в палитре парадной клумбы не хватает каких-нибудь красок, кусты многолетников вовремя не пострижены, и предназначенная для украшения изгородь превратилась в непроходимые дебри.

Чтобы этого не произошло, необходимо заранее продумать, что и где сажать, как и где лучше смотрятся клумбы различной формы, какие растения использовать для озеленения построек разного назначения.

Многое зависит от того, насколько хорошо освоен участок. Будем исходить из того, что на нем уже имеются строения, посажены плодовые деревья, кустарники, клубника, разбит огород. Значит, основные хлопоты остались позади и следует только подумать об украшении сада или создании уютной зоны отдыха.

Если размеры участка позволяют сделать большую зону отдыха, то в этом случае важно правильно спланировать размещение клумб и декоративных построек, подлежащих вертикальному озеленению. При составлении проекта озеленения больших площадок для отдыха желательно использовать различные виды художественного оформления — скульптуры, садовые скамейки, вазы-цветочницы, подпорные стенки, ка-

менные лестницы и заборы, фонтаны и водоемы, которые сами по себе украшают территорию, предназначенную для приятного отдыха.

Свободно растущие группы кустарников и цветов лучше сочетать со стриженными рядами живой изгороди, оградой, обрамленной вьющимися растениями, дорожками и водоемами. Такое сочетание свободных и строгих форм позволяет найти оригинальное решение отдельных фрагментов площадки для отдыха и придать ей своеобразную красоту.

При выборе растений необходимо представить, как они будут изменяться в процессе роста: деревья примут присущую им форму, а кустарники разрастутся в стороны. Если площадка для отдыха примыкает к стенам дома и является как будто бы плавным продолжением террасы, то ближе к дому можно посадить хвойные деревья. Клумбы лучше разбить перед домом, вдоль дорожек и на газоне (в виде групп разного размера и формы). Если фасад дома обращен на север, то основную массу цветов надо размещать с южной стороны здания. В клумбы из многолетников хорошо ввести небольшие группы красивоцветущих кустарников или стриженные садовые формы хвойных растений (пирамидальные, шаровидные, колонновидные).

Обычно участки огораживаются забором (деревянным, каменным, кирпичным и др.). В той части забора, где к дому примыкает дорога, хорошо устроить живую изгородь из деревьев и кустарников для защиты от пыли и снижения шума.

Выполнение работ по устройству зон отдыха надо начинать с вертикальной планировки участков. В соответствии с заданными условиями выровнять террито-

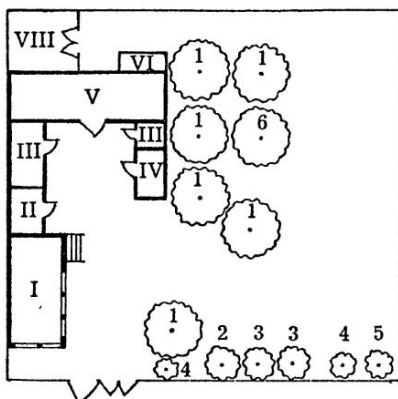


Рис. 12. План углового участка: 1 — яблоня; 2 — слива; 3 — вишня; 4 — черноплодная рябина; 5 — облепиха; 6 — груша; I — дом; II — баня; III — теплица; IV — поргреб; V — сарай; VI — компост; VII — ворота

рию и перенести исходные точки проекта на местность. Исходными точками могут быть геодезические реперы, углы строений, столбы или другие постоянные предметы, от которых указаны направления и расстояния до основных точек плана территории. При сложной планировке участка на чертеже должна быть обязательно нанесена сетка квадратов со сторонами длиной от 2 до 10 м, которая привязывается к основной планировочной оси.

Возьмем план существующего углового участка, где уже есть строения, разбит сад и огород (рис. 12).

Здесь мало что изменишь, но можно внести массу дополнений. Переносить дом и хозяйственные постройки совсем не обязательно: они останутся на месте, а вот въезд на участок можно сделать с другой стороны (рис. 13). Сарай для этого придется немного переделать для устройства прохода.

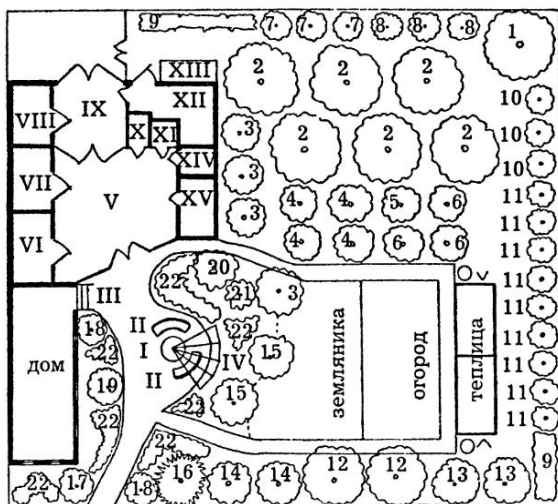


Рис. 13. Усовершенствованный план-проект: 1 — груша; 2 — яблоня; 3 — слива; 4 — вишня; 5 — облепиха (женский экземпляр); 6 — облепиха (мужской экземпляр); 7 — крыжовник; 8 — жимолость; 9 — малина; 10 — смородина черная; 11 — смородина красная; 12 — черемуха; 13 — рябина; 14 — арония (черноплодная рябина); 15 — сирень; 16 — можжевельник; 17 — ель; 18 — вейгела; 19 — гортензия; 20 — чубушник; 21 — спирея; 22 — клумба; I — стол; II — скамья; III — вход в дом; IV — пергола; V — двор; VI — баня; VII — искусственный водоем; VIII — детская или спортивная площадка; IX — проезд; X — душ; XI — туалет; XII — сарай; XIII — компостная яма; XIV — емкость; XV — овощехранилище и погреб

Возле дома запланирована парадная клумба с площадкой для отдыха — низким столиком и изогнутыми скамейками. С южной стороны уголок отдыха закрыт декоративной лианой — виноградом девичьим (рис. 14). Для вьющихся растений — винограда и клематисов — лучше использовать прочные шпалеры из труб, закрепленные в бетонном основании, высотой 2–2,5 м. Поперек натягивается проволока или приваривается металлический прут. В центре стола также устанавливается металлическая труба, связанная с основной шпалерой. В этом случае виноград будет расти по горизонтали, образуя уютную беседку.

Этот план рассчитан на участок достаточно большой площади. Как видно из рисунков, кроме дома, сада и огорода, на

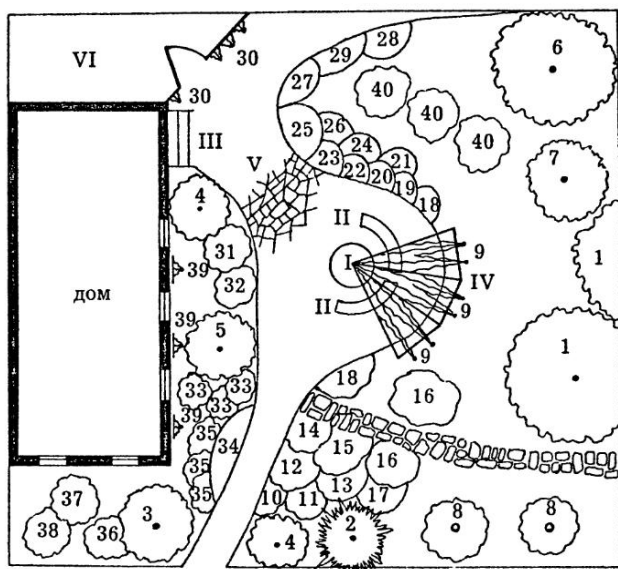


Рис. 14. Фрагмент усовершенствованного плана: 1 — сирень; 2 — можжевельник; 3 — ель; 4 — вейгела; 5 — гортензия; 6 — чубушник; 7 — спирея; 8 — черноплодная рябина; 9 — виноград девичий; 10 — крокускамнеломка; 11 — астильба; 12 — нивяник; 13 — дороникум; 14 — пиретрум розовый; 15 — лилия оранжевая; 16 — бессмертник; 17 — дельфиниум; 18 — камнеломка; 19 — первоцвет весенний; 20 — ориета; 21 — капуста декоративная; 22 — роза белая; 23 — тюльпан красный; 24 — Melissa; 25 — нарцисс; 26 — ирис; 27 — мак голостебельный; 28 — гвоздика белая; 29 — флокс розовый и красный; 30 — хмель; 31 — василистник; 32 — водосбор; 33 — роза красная; 34 — пион белый; 35 — флокс розовый; 36 — тюльпан желтый; 37 — рудбекия; 38 — клематис; 39 — гвоздика перистая; 40 — пион белый, розовый, красный; I — стол; II — скамья; III — вход в дом; IV — пергола; V — мощение; VI — двор

нем размещаются различные хозяйственные постройки (вместо них можно разместить гараж, летнюю кухню или расширить свободное пространство, разбив газоны или рокарии) и зоны отдыха.

Размещение всех объектов надо планировать заранее с помощью готового чертежа (внося свои изменения и дополнения) или вычерченного заново. Можно пригласить ландшафтного архитектора, который не просто предложит планировочное решение участка, но и подскажет, какие растения будут лучше сочетаться с элементами конкретного ландшафта. Бывает, что для полной композиции не хватает какого-нибудь маленького штриха: коряга, похожая на аллигатора, удачно дополнит клумбу в синих тонах у бассейна, а стрижка живой изгороди, примыкающей к детской площадке, превратит обыкновенные кусты в забавных зверей.

А что же можно посоветовать для небольших участков, где едва хватает места для плодовых деревьев и огорода? Условно примем, что небольшой домик располагается с северной стороны участка по «красной линии», проходящей, как правило, в 5 м от дороги в соответствии с общим планом застройки. Окна домика расположены по оси запад-восток.

Террасу лучше расположить с южной стороны, тогда она надежно будет защищать домик от перегрева. Прекрасно будет выглядеть терраса, обрамленная вьющимися растениями. Возле нее можно разбить 3–5 небольших клумбочек, лучше круглых или овальных. Устраивать клумбы не обязательно в одну линию, можно расположить их в виде какой-нибудь фигуры, например, интересно будет смотреться «звезда» из овальных клумбочек, засаженных бессмертником, или «абстракция» из фигурных клумб с самым оригинальным сочетанием окрасок и видов растений. Самый простейший выход — разбить небольшой газон, а на нем уже устроить клумбу. При этом зеленую газонную траву можно заменить почвопокровными растениями, если требуется исключить преобладание в композиции зеленого колера.

Оригинальный вид будет иметь терраса, увитая фиолетовым клематисом, — на ее фоне прекрасно выглядят клумбочки с девясилом, календулой и другими лекарственными

растениями. Кроме лечебных свойств, многие лекарственные растения смотрятся очень декоративно, а по последним наблюдениям цветоводов и садоводов, они еще и помогают в борьбе с вредителями садовых культур. Поэтому на маленьком участке, где свободного места для цветов бывает недостаточно, лекарственные растения можно использовать в качестве «заполнителей пространства», чтобы не оставался оголенным ни один квадратный метр поверхности почвы.

Небольшую зону между домиком и дорогой целесообразнее отнести под теневыносливые декоративные деревья и кустарники, чтобы практически в течение всего дня там было свежо и прохладно. В композицию из деревьев и кустарников можно добавить 2–3 клумбы с теневыносливыми цветами (например, ландыш, колокольчик). А если положить между деревьев несколько валунов или поставить пеньки вместо скамеечек, то, отдыхая в жаркий летний денек в тени среди аромата цветов, удастся почувствовать себя на какое-то время свободным от городского шума и суматохи. Но не забывайте, что такой уголок отдыха должен быть выдержан в спокойной цветовой гамме.

Зона от домика до южной границы участка — самая большая. Здесь как раз есть место для огорода, плантации клубники или земляники и плодовых деревьев и кустарников. С южной стороны домика можно посадить сосну или ель, которая будет предохранять его от перегревания солнечными лучами.

Большую площадку отдыха можно расположить с западной границы участка, огородив ее живой изгородью из кустов малины, смородины и крыжовника. На самой площадке, в зависимости от ее назначения, можно разбить клумбы, полагаясь на собственную фантазию.

Теперь рассмотрим, как спланировать участок, если домик располагается с юга. Два-три плодовых дерева (например, яблони) можно посадить перед домом — они закроют его от прямых солнечных лучей. Между яблонями неплохо разбить маленькую клумбочку с неприхотливыми растениями, которые не пострадают от густой тени деревьев и от падающих яблок. Грушу можно посадить с восточной стороны, а рядом с деревцем поставить садовую мебель. На этой стороне участка впол-

не хватит места для небольшой детской площадки (песочница и турник), в центре которой неплохо расположить высокую (высотой 0,7–0,8 м) клумбу с яркими цветами.

С северной стороны — там, где от домика отбрасывается постоянная тень, — хорошо рассадить декоративный кустарник. А за ним уже следуют огород и плантация клубники. С севера можно посадить смородину, а с востока, вдоль забора — малину и облепиху. По северной границе участка, если там не посажены плодовые деревья, можно разместить живую изгородь из хвойных деревьев. Если с северной стороны расположены баня и гараж, то между ними желательно посадить сливу и вишню.

Здесь же, между постройками, вполне хватит места для площадки отдыха, которую можно отгородить кустами смородины и крыжовника. Это очень удобно, ведь в данном случае плодовые кустарники одновременно играют роль живой изгороди. Получится, что площадка обрамлена живой изгородью с западной стороны, а парадная клумба и газон располагаются вдоль дорожки, ведущей от гаража до бани. В этом случае парадной клумбе лучше придать прямоугольную форму. На ней должны обязательно высаживаться растения с разным временем цветения, ведь парадная клумба призвана в течение всего сезона оставаться безупречной.

На площадке для отдыха хорошо будет смотреться клумба с элементами ландшафта: камни неправильной формы и малая садовая скульптура подчеркивают совершенство цветов и, кроме того, вносят неповторимый штрих в общий дизайн уголка отдыха.

Если домик находится у восточной границы участка, то все деревья желательно расположить с севера. Малину хорошо рассадить вдоль западной границы, а смородину — между огородом и домиком. Огород и плантация клубники будут с севера защищены деревьями. С юга удобно расположить зону отдыха, включающую в себя детскую или спортивную площадку. Как и в предыдущем случае, уголок отдыха можно огородить плодовыми кустарниками и здесь же посадить вишни и сливы. Гараж будет тоже задекорирован живой изгородью, но уже с юга.

На свободном пространстве, с севера, около гаража, прекрасно будет смотреться большая клумба.

Теперь рассмотрим вариант размещения клумб и живых изгородей на участке треугольной формы. Дом и зону отдыха с декоративным водоемом и парадной клумбой лучше всего сосредоточить в центре, особенно если участок с двух сторон ограничен дорогами (например, с запада и востока). Поэтому дом просто необходимо изолировать зеленью и от этих дорог, и от прилегающего соседнего участка. Лучшим способом будет устройство живой изгороди вдоль границ участка. Изгородь может быть из высоких или низких кустарников, однорядной или многорядной — все зависит от интенсивности дорожного движения.

Для высокой изгороди подойдут такие декоративные кустарники, как акация, бересклет бородавчатый и европейский, боярышник обыкновенный, жимолость татарская, ирга, калина и сирень. Для низкой изгороди можно использовать айву японскую, барбарис Тунберга, жимолость, облепиху, розу морщинистую, спирею и др.

Внутри участка, на пересечении двух дорожек перед домом, будет весьма удобно устроить площадку для отдыха с декоративным бассейном и большой клумбой. Вокруг бассейна можно расставить вазы-цветочницы (бетонные, керамические, деревянные) с яркими цветами. Здесь же можно соорудить фонтанчик и расположить беседку. Вокруг площадки для отдыха прекрасным решением будет разбросать несколько овальных и круглых клумбочек небольшого размера. При устройстве маленьких клумбочек можно применить самые разнообразные дизайнерские идеи: включить в композицию камни и скульптуры, чередовать высокие и низкие растения, создать всевозможные цветовые сочетания.

У дома, с южной стороны, хорошо устроить открытую площадку для летней столовой или «зеленого кабинета». Такая площадка со стороны одной из дорог должна быть дополнительно закрыта перголой с вьющимися растениями. Это могут быть виноград, жимолость, розы или однолетники — такие, как ипомея, душистый горошек, а может быть и обыкновенная фасоль. Над площадкой желательно сделать навес или поста-

вить зонтик от солнца. Вокруг дома и площадки для отдыха можно разбить сад и небольшой огород.

Во всех случаях планировки участка надо учитывать архитектурный облик дома (этажность, наличие мансарды, террасы, веранды). Архитектурные элементы садового дома иногда нуждаются в озеленении. Например, прекрасно будет смотреться лоджия, обрамленная вьющимися растениями, особенно если она расположена на южной стороне дома. Террасы и веранды можно озеленять как с внутренней, так и с внешней стороны. Все зависит от их планировочного решения и назначения.

Если дом без террасы и веранды, то отличным решением будет устройство небольшого палисадника, примыкающего ко входу. Даже несколько декоративных кустов и небольшая клумба значительно преобразят вид центрального входа. Вдоль стен дома можно разместить высокие узкие клумбы или рассадить вьющиеся растения вплотную к стенам (вертикальное озеленение), тогда дом будет утопать в зелени. При составлении проекта посадки деревьев и кустарников надо учитывать наличие застроек и дорог. Между зелеными насаждениями и наземными сооружениями, а также подземными коммуникациями необходимо выдерживать определенные интервалы (табл. 1).

Таблица 1

Расстояния между зелеными насаждениями, наземными сооружениями и подземными коммуникациями

| Сооружения и коммуникации | Деревья (в метрах) | Кустарники (в метрах) |
|---|--------------------|-----------------------|
| От наружных стен зданий | 5 | 1,5 |
| От подпорных стенок | 1 | 0,5 |
| От ограды высотой до 2 м и выше | 4 | 1 |
| От столбов | 2 | — |
| От подземных сетей коммуникаций газопровода | 2 | 2 |
| водопровода и канализации | 2 | 1,5 |
| теплопровода | 2 | 1 |
| электрокабеля | 2 | 0,5 |

Составляя план в масштабе, не следует гнаться за большим количеством посадок. Ведь деревья и кустарники растут и развиваются, поэтому предназначенная для них площадь

КЛУМБЫ И ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ

должна соответствовать потребностям взрослых растений. Слишком густые заросли мешают нормальному развитию растений, а также существенно затрудняют уход за ними, тем самым снижая их декоративные достоинства. При устройстве живых изгородей между кустами также необходимо оставлять определенные расстояния. Эту немаловажную деталь обязательно нужно учитывать при составлении плана (табл. 2).

Таблица 2

Густота посадки живых изгородей

| Классификация растений по высоте | Высота изгороди (в метрах) | Количество рядов | Расстояние (в метрах) в рядах | Расстояние (в метрах) между рядами |
|----------------------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| Высокорослые | более 2 | 1 | 0,5-0,8 | — |
| Средние | 1-2 | 1-2 | 0,4-0,7 | 0,4-0,6 |
| Низкорослые | менее 1 | 1-3 | 0,25-0,35 | 0,25-0,3 |

В проекте цветочного оформления, при составлении плана клумбы надо обозначать желаемые цвета. Например, в середине клумбы может быть «островок» красного, далее — зеленого (газон), по краю — опять красного и т. п. После этого, когда цвета подобраны по вкусу, следует приступить к подборке растений.

Но прежде чем высаживать растения и, тем более, любоваться распустившимися цветами, надо провести массу необходимых мероприятий, без которых на клумбе вырастут разве что сорняки.

2. КЛУМБЫ

Очень важным условием для декоративного вида клумбы является тщательный уход за растениями, а также их правильный выбор в зависимости от вида и назначения клумбы. В этой части книги вы познакомитесь с азами ухода за растениями, растущими на клумбе, узнаете о том, как защитить цветы от вредителей, как подобрать ассортимент растений для того или иного вида клумб и многое др.

Глава 1. Уход за растениями на клумбе

Вы отвели место под клумбу, обозначили границы, сделали бордюр, подготовили семена или рассаду цветов... Не торопитесь сразу высаживать растения, ведь еще неизвестно, «понравится» ли им почва на вашей клумбе. Но речь в этой главе пойдет не только о почвах — вы познакомитесь с основными мероприятиями по уходу за растениями, «поселившимися» на клумбе.

Подготовка почвы и посадка растений

Участки, отведенные под клумбы, подготавливают очень тщательно. Связано это с тем, что цветочные растения довольно требовательны к плодородию почвы.

На участке, предназначенном под клумбу, убирают мусор, строительные отходы, ненужную растительность, выравнивают бугры и засыпают ямы. Котлован под клумбу роют на глубину 40–60 см. Такая глубина необходима для многолетников со стержневыми корнями (люпин, пион и др.) и роз (60 см).

Суглинистые и супесчаные, не сильно оподзоленные почвы считаются лучшими для цветочных растений. Такие почвы характеризуются хорошей структурой, к тому же они содержат оптимальное количество питательных веществ. Однако на участках часто встречаются и непригодные по механическому составу почвы — глинистые и песчаные, требующие значительного улучшения. Глинистые почвы плотные, бесструк-

турные, слабоводо— и воздухопроницаемые. Чтобы улучшить их физические и химические свойства, обычно добавляют песок и органические удобрения, а на дне котлована устраивают дренаж глубиной 10–12 см из песка, щебня, гравия или битого кирпича.

Песчаные почвы легкие, бесструктурные, водопроницаемые, бедны органическими веществами и быстро пересыхают. Растения, высаженные на такой почве, страдают от недостатка влаги и питательных веществ. Чтобы улучшить физические и химические свойства песчаных почв, к ним обычно добавляют глину (на дно котлована кладут слой глины 5 см) и органические удобрения.

Огромную роль в жизни растений играет реакция почвенной среды, или ее кислотность, обозначаемая рН. Почвы могут быть кислыми (рН 4,4–5,5), слабокислыми (рН 5,6–6,5), нейтральными (рН 6,6–7,2), щелочными (рН более 7,2). Большинство цветочных растений хорошо растет на почвах со слабокислой или нейтральной реакцией среды.

Кислые почвы обязательно нуждаются в нейтрализации. Для этого чаще всего используют известь, мел, известковый туф, торфяную золу, доломитовую муку. Обычно их вносят во время вскапывания почвы. На щелочных почвах при значении рН более 7,2 у многих растений развивается хлороз, вызванный нарушением режима питания. В этом случае в почву вносят кислый торф, чтобы довести ее кислотность примерно до рН 6,5.

Приближенное значение рН можно определить в домашних условиях с помощью лакмусовой индикаторной бумаги. Для этого около 30 г почвы, взятой из плодородного слоя, надо поместить в чистый стеклянный стакан, долить дистиллированной воды, хорошо взболтать в течение 5 минут и смочить в суспензии индикаторную бумагу. Если бумага окрасится в красный цвет, то почва имеет кислую реакцию среды, а если цвет не изменится, значит, рН нейтрально. По шкале интенсивности покраснения, прилагающейся к индикаторной бумаге, можно определить значение рН более точно. Из полученной величины следует вычесть единицу и по нижеприведенной табл. 3 определить дозу извести, которую надо внести в почву.

Доза извести (углекислого кальция), г/м³

| Механический состав почвы | pH солевой вытяжки до 4,5 и менее | pH солевой вытяжки 4,5–5,0 | pH солевой вытяжки 5,1–5,5 |
|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Песчаные и супесчаные | 300–350 | 150–250 | 100–150 |
| Легко- и среднесуглинистые | 450–550 | 300–450 | 250–300 |
| Тяжелосуглинистые и глинистые | 650–700 | 500–600 | 400–500 |

Примерную потребность почв в известковании можно определить по видам сорной растительности и по внешним признакам почвы. Например, на кислых почвах отлично растет полевица, белоус, хвощ полевой. Если почвы участка имеют светлую окраску пахотного слоя (светло-серую и серо-бурую) и белесый подпахотный слой, напоминающий цвет древесной золы, то такие почвы кислые и обязательно нуждаются в известковании. Полную дозу извести на суглинистых и глинистых почвах вносят только один раз в 7–10 лет, на песчаных и супесчаных — один раз в 5–6 лет.

Большинство цветочных растений успешно цветет на обогащенных почвах, поэтому на участок, предназначенный для клумбы, вносят органические удобрения: торф, перегной (перепревший навоз), компост, навоз и птичий помет. Компостные удобрения можно получить прямо на участке, для чего в определенном месте (компостной куче) собирают растительные остатки (листья, выполотые сорняки, скошенную траву). Компостные кучи лучше устраивать в тени деревьев. Длину компостной кучи обычно выбирают произвольную, ширину в основании делают около 2 м, по верхнему краю — 60 см, высота — 1,2 м. Только при таких условиях будет идти необходимое проветривание и нормальное протекание микробиологических процессов.

Для получения хорошего компоста растительные остатки переслаивают известью через каждые 25–30 см, из расчета 1 кг извести на 1 м³ растительных остатков. В течение года компостную кучу 2–3 раза перелопачивают, обязательно перемещающая вниз верхний слой. Хороший компост получается, если

кучу переслаивают свежим навозом или поливают навозной жижей (на 10 м³ растительных остатков требуется 1 м³ навоза). После каждого перелопачивания кучу покрывают слоем земли или торфа (7–10 см).

Послойное компостирование растительных остатков с известью, минеральными удобрениями (1,5–2 кг/на м³) или навозом способствует более успешному протеканию микробиологических процессов. В сухую погоду компостную кучу необходимо периодически поливать водой. Примерно через год растительные остатки с навозом перепревают, и компост готов для внесения на клумбы. Компост вносят в почву из расчета 5–10 кг на м² участка.

Также в клумбу можно вносить и торф (низинный, переходный, верховой). В торфе содержится относительно много азота, только он находится в малодоступной органической форме. Чтобы привести торф в усвояемую форму, его надо компостировать с навозом или навозной жижей в соотношении 1 : 1 или 2 : 1.

Уровень почвы в котловане должен быть на 5–10 см выше окружающего газона или мощения, чтобы после ее оседания уровень клумбы находился на одном уровне с окружающей ее поверхностью (если требуется, чтобы уровень клумбы был выше окружающей поверхности, то уровень почвы в котловане делают с учетом этого фактора). При заглублении клумбы дождевые и талые воды будут в нем скапливаться, что является весьма неблагоприятным для цветочных растений. Если нет растительной земли, котлован можно дополнить торфом и перемешать с местным, очищенным грунтом.

Подготовленную почву обязательно анализируют на содержание Микроэлементов, и при отсутствии какого-нибудь элемента его вносят перед посадкой. Микроэлементы усиливают процессы оплодотворения, предохраняют растения от многих заболеваний, способствуют усвоению многих питательных веществ и пр.

Если в почве не хватает бора, то это сразу станет заметно по внешнему виду растений, у которых отмирает верхушечная почка и развивается хлороз (пожелтение) верхушечных листьев. К тому же у всех растений при недостатке бора ухуд-

шается цветение: цветки становятся мелкими и уродливыми. Недостаток бора особенно чувствуется на сильно известкованных и карбонатных почвах.

Очень большую роль в процессе фотосинтеза и дыхания растений играет марганец. При недостатке марганца на верхних молодых листиках появляются светло-зеленые или серые пятна, наблюдается пожелтение листьев между жилками и отмирание поврежденных тканей. Марганца обычно бывает недостаточно на известкованных и карбонатных почвах.

Медь активизирует синтез белка в растениях и усиливает сопротивляемость растений к заболеваниям. При недостатке меди у растений развивается хлороз листьев и их увядание. Медью бедны торфяные, а также песчаные сильнокислые почвы.

Признак цинкового голодания растений — это пожелтение и пятнистость листьев, их асимметричность и измельчание. Цинка обычно не хватает в почвах с щелочной и нейтральной реакцией. Недостаток цинка появляется на известкованных и карбонатных почвах при внесении высоких доз фосфорных удобрений.

Значительное количество микроэлементов содержится в навозе и древесной золе, а также в минеральных удобрениях, содержащих микроэлементы. Поэтому, прежде чем приступить к посадке растений на клумбу, хорошо проанализируйте состав почвы на вашем участке, чтобы при недостатке каких-нибудь микроэлементов внести специальные удобрения.

После того как почва подготовлена и достаточно осела, на клумбе намечают контуры посадок растений. Если посадки планируются прямолинейные, то их ведут по шнуру в шахматном порядке. Большие однородные посадки на газоне выполняют тоже в шахматном порядке рядами, направленными параллельно краям участка или контуру группы. Посадку растений ведут от центра группы к краям, последними высаживают бордюрные растения.

Что касается посадочного материала, то он должен быть однороден как по возрасту, так и по развитию. При высаживании многолетников рассадой, выращенной из семян, следует отбирать позднеспелые формы растений (не развивающие цветоносов в первый год), так как они более долговечны. Посадоч-

ный материал, размноженный вегетативно, тоже должен быть однороден. Например, нельзя деленные кусты флокса смешивать с рассадой из черенков. Весь посадочный материал должен быть здоровым, хорошо развитым, с богатой корневой системой.

Обычно при делении растений получается неодинаковый по размерам посадочный материал, поэтому необходимо помнить, что более крупные растения высаживают по периферии, а мелкие — в центре. Именно поэтому предварительно поделенные части надо рассортировать по величине и однородные растения высаживать в одну группу.

Определяя расстояния между растениями, обычно учитывают характер их роста: не следует сажать растения слишком густо. Если в течение первого и второго года растения разрежены и между ними видна рыхлая, замульчированная торфом земля, клумба выглядит декоративно. В свою очередь, растения, получившие прекрасные условия для нормального роста и развития, вознаградят вас обильным и продолжительным цветением.

Высокорослые, с широким кустом растения следует высаживать на расстоянии 60–80 см друг от друга (аконит, боккония, василистник, гипсофила, гилениум, лилейники оранжевый и желтый, ревень пальмолистный, рудбекия «Золотой шар» и др.). Среднерослые растения надо сажать на расстоянии 40–50 см друг от друга (аквилегия, астра кустарничковая, астра американская, гилениум гупеса, лилейник златолистный, люпин, мак восточный, пион лекарственный, пиретрум гибридный, ромашка белая крупноцветная, рудбекия пурпурная, флокс метельчатый, функия).

Среднерослые растения с компактным кустом (алиссум, астра альпийская, астра однолетняя, гайлардария гибридная, ирис садовый, ирис сибирский, лилия зонтичная, календула), а также низкие растения со стелющимися кустами (арабис альпийский, бадан толстолистный, иберис вечнозеленый и др.) хорошо высаживать на расстоянии 30–40 см друг от друга. Низкие растения с компактным кустом (арабис альпийский, ландыш, мак голостебельный, примула весенняя, примула зубчатая, фиалка рогатая, флокс весенний, флокс дернистый и др.) сажают на расстоянии 25–30 см друг от друга.

Различные ранневесенние луковичные растения высаживают, в зависимости от продолжительности выращивания и высоты растений, на 15–20 см (колхикум осенний, лук Молли), 20–25 см (гиацинт, тюльпан), 25–30 см (нарцисс) друг от друга. Глубина посадки многолетников определяется особенностями каждого вида. Например, многолетние растения с горизонтальными корневищами не следует слишком заглублять в почву. Большую часть видов многолетников высаживают таким образом, чтобы почки возобновления находились на глубине около 5 см. Глубина посадки луковичных растений зависит от размеров луковицы, а также от некоторых других условий. Крупные луковицы нарциссов и тюльпанов обычно высаживают на глубину около 15 см, а если почвы тяжелые, то на 10 см. Луковицы мускари, сцилл и клубнелуковицы крокуса помещают на глубину около 8 см. Лилии, луковицы которых развивают корни только от донца, высаживают на глубину 3–6 см.

Луковицы лилий, развивающих массу придаточных корней на подземной части стебля (регале, зонтичных, тигровых и пр.), высаживают на глубину около 20 см.

В клумбы многолетники высаживают весной и осенью. Виды, цветущие весной (алиссум серебристый, астра альпийская, анемона, арабис, гвоздика перистая, дороникум кавказский, ирис низкий, примула весенняя, фиалка рогатая, флокс шиловидный, троллиус европейский), а также все луковичные и клубнелуковичные (тоже цветущие весной) высаживают в конце лета или осенью (20–25 августа — 15–20 сентября, а на юге — на 20–30 дней позже).

Многолетники, не цветущие весной, высаживают обычно в конце лета, осенью, а иногда и весной. Растения сажают в лунки, иногда — в борозды, не заглубляя верхушки у розеточных растений. При посадке землю плотно прижимают к корням, после посадки растения обязательно поливают. Затем участок разравнивают и покрывают опилками, чтобы сохранить влагу и предохранить почву от уплотнения при частых поливах.

При оформлении однолетних клумб часто высаживают семена в грунт. Для посева используют в основном скороспелые виды летников, зацветающих через 40–60 дней. Это алиссум, василек, гайлардия, гипсофила, горошек душистый, дель-

финиум Аякса, иберис горький, космея, линария, люпин душистый, мак, настурция, резеда и пр. Высевать в грунт можно и ряд других растений (астру, левкой летний, гвоздику китайскую, рудбекию двухцветную, флокс Друммонда и др.), но тогда зацветут они на 30–40 дней позже, чем их «родня», высаженная рассадой.

Для весеннего посева семян готовят почву заранее — осенью или весной. Сначала участок под клумбу перекапывают, затем разрыхляют граблями и слегка прикатывают. Мелкие семена после замачивания сушат, смешивают с землей или мелким песком (один к трем), чтобы посев был равномерный. Также мелкие семена можно высевать с помощью простейшего приспособления — бумажного ковшика.

Семена высевают в борозды, предварительно обильно увлажненные, затем слегка заделывают землей. Совсем мелкие семена (годеция, мак) высеивают равномерно и прижимают к почве трамбовкой или слегка присыпают перегноем на 0,2–0,5 см. Семена среднего размера (астра, гвоздика, резеда) высеивают в мелкие борозды на глубину около 1,5 см и засыпают землей. Крупные семена (календула, настурция) высеивают редко, на расстоянии 10 см, в борозды и прикрывают землей на 2 см.

Дружные всходы семян дают только при регулярном поливе. Всходы мелких семян при недостатке влаги могут даже погибнуть, но и избыток влаги для них губителен, поэтому заливать их ни в коем случае нельзя. Посевы поливают из лейки с мелким ситом или разбрызгивателем с мелкой струей.

Густо посаженные всходы при появлении первых настоящих листочков прореживают, что значительно улучшает световой режим и питание. Другим важным мероприятием по уходу за посевами является их своевременная прополка.

Полив и внесение удобрений

Полив — необходимое условие успешного произрастания цветочных растений. Основной естественный источник пополнения влаги в почве — атмосферные осадки. Избыток влаги, равно как и ее недостаток, отрицательно сказывается на функционировании корневой системы и на росте растений. По от-

ношению к влаге все растения делятся на группы: засухоустойчивые, влаголюбивые и средневлаголюбивые.

Засухоустойчивые растения: алиссум скальный, алиссум серебристый, артемизия, вербаскум, вероника седая, кошачья лапка, гвоздика серовато-голубая, гипсофила, иберис вечнозеленый, рута, солидаго, стахис шерстистый, тимьян, ястребинка.

Влаголюбивые растения: аквилегия, аспарагус, астильба, клематис интегрifolia, дицентра великолепная, вероника горечавковая, гераклеум, вербейник, дербенник, незабудка, полемониум, примула, ревень, троллиус, фиалка рогатая, флокс метельчатый, хоста.

Средневлаголюбивые растения: ахиллея птармика, арабис Аренса, гелениум осенний, колокольчик персиколистный и большинство однолетников.

Дефицит влаги в почве восполняется поливом. Частота полива определяется потребностью различных культур во влаге, погодными условиями и приемами выращивания. В различные периоды развития растениям требуется неодинаковое количество влаги. В период интенсивного роста, образования бутонов, начала цветения цветочным культурам требуется больше влаги.

При регулярном поливе в этот период у растений развиваются более мощные кусты с большим количеством цветков и крупные многоцветковые соцветия (дельфиниум, василистник, флокс). Для таких растений влажность почвы в период бутонизации должна составлять 70–80% от максимального насыщения водой. Растениям засухоустойчивой группы в этот период достаточна влажность почвы 50–60%. Такое насыщение обычно достигается поливом в норме 20–30 л воды на 1 м² почвы. Частый полив в небольших дозах (10–12 л воды на 1 м² почвы) малоэффективен, так как в таком случае увлажняется только верхний слой почвы (7–10 см), а корни, находящиеся на большой глубине (20–30 см), испытывают водяное голодание.

Кратность полива в период роста растений составляет 3–4 раза и 1–2 раза — в конце лета и начале осени (для многолетников). Вегетационный период ранневесенних и весенних луковичных и клубнелуковичных растений продолжается 2,5–3,5 месяца (они относятся к группе эфемероидов), начина-

ясь в апреле и заканчиваясь в июне (крокус, мускари, сцилла) и июле (нарцисс, тюльпан, гиацинт). За это время растения должны успеть развить листья, побеги, цветки и накопить запасы питательных веществ для будущего года. Поэтому луковичным растениям в короткий период надо дать достаточное количество воды с расчетом увлажнения почвенного слоя на глубину 35–40 см. Достигнуть этого можно двумя-тремя поливами до цветения и одним поливом после цветения при норме 40–60 л воды на 1 м² почвы.

Для нормальной закладки органов возобновления будущего года растениям необходимы осенние поливы. Обычно осенью делают один-два обильных полива, чтобы увлажнился весь слой почвы, в котором располагаются корни.

В летнее время периодически проводят обмывку пыли с растений. Это усиливает ассимиляцию и транспирацию, повышает декоративность растений.

Для нормального роста и развития растений необходимо вносить в почву удобрения. К азотному питанию наиболее требовательны астры, георгины, гладиолусы, нарциссы, пионы и тюльпаны. Особенно интенсивно азот поглощается растениями в период роста, меньшее его количество требуется во время созревания семян. Избыточное азотное питание часто снижает морозоустойчивость многолетников.

К магниевым удобрениям, применяемым для цветочных растений, относятся калимаг (8–9% MgO), сульфат магния (10%), каинит (10%), магнезит (45%).

При подготовке почвы вносят полную норму фосфорных удобрений, делается это для того, чтобы цветочные растения не испытывали недостатка в фосфоре весь сезон. Правда, в середине лета, в период развития бутонов и цветения потребность в фосфоре у растений возрастает очень сильно, и количества удобрений, внесенного ранее, может быть недостаточно. В этот период растения еще раз подкармливают фосфорными удобрениями. Наиболее распространенные фосфорные удобрения — суперфосфат простой или двойной.

Потребность в калии в разные периоды роста цветочных культур — неодинакова. В первоначальной стадии развития растение нуждается в меньшем количестве калия, чем в пери-

од бутонизации и цветения. Некоторые растения (гладиолус, гиацинт, тюльпан, гвоздика, крокус, сцилла) потребляют достаточно много калия в течение всей вегетации. Наиболее пригодны для удобрения цветочных растений сульфат калия, калимагнезия, калимаг, нитрат и фосфат калия.

Наибольшее количество кальция потребляют многолетние бобовые растения, а также мак альпийский, примула Аврикула, скабиоза, крестовик, силена, камнеломка. Некоторые культуры отрицательно реагируют на избыток кальция в почве, среди них — анемон, рододендрон, вереск, примула Зибольда, гвоздика травянка). В почву кальций вносят в виде извести, мела или доломитовой муки.

Серу поглощают в основном растения, относящиеся к семейству крестоцветных (алиссум, ибис, левкой), резедовых, настурциевых и лилейных. При недостатке серы рост этих растений замедляется, листья светлеют или совсем белеют. Серу вносят в виде сульфата калия, сульфата аммония и некоторых других удобрений.

В молибдене нуждаются большей частью бобовые растения (люпин однолетний и многолетний, горошек душистый, фасоль, бобы турецкие), так как молибден участвует в фиксации азота из воздуха клубеньковыми бактериями.

Перезимовавшие многолетние растения надо подкармливать ранней весной. Первоначально они растут за счет запасов питательных веществ, накопленных в луковицах, корневищах и корнях. Однако уже на первых этапах роста этим растениям необходим азот. Его вносят в период таяния снега из расчета 20–30 г на 1 м² (под луковичные растения) и 10–15 г на 1 м² (под многолетники других видов). С осени или ранней весной рекомендуется вносить калийные удобрения (20–30 г на 1 м²) и медленно растворимые фосфорные (50–60 г на 1 м²).

Вторую подкормку азотом делают через три недели после первой, при этом доза удобрений должна быть 20–25 г на 1 м². Весной целесообразно удобрять растения коровьим навозом (1 : 5) или птичьим пометом, разбавленным водой в 20 раз.

Третью подкормку обычно вносят в период развития бутонов и цветения. Для подкормки используют полное минеральное удобрение: 10 г азотного, 30 г фосфорного и 20 г калийного.

на 1 м². В этот период удобрения лучше вносить в жидком виде, потому что в сухую и жаркую погоду они могут долго пролежать на поверхности почвы, не достигая корней растений. При внесении сухих удобрений их всегда заделывают в почву рыхлением на 6–8 см. Чтобы удобрения достигли корней, после каждого их внесения участка обильно поливают из расчета 20–30 л воды на 1 м² почвы.

Для всех многолетников обязательны осенние подкормки (сентябрь–октябрь). Для этого используют комплексное минеральное удобрение (10 г азотного, 50 г фосфорного и 20 г калийного на 1 м²).

При правильной подготовке почвы под посадку однолетних растений, т. е. с полным внесением органических и минеральных удобрений, подкормки в течение лета можно не делать. Удобрения вносят только в том случае, если почва бедна азотом, фосфором и калием. Тогда в период наиболее интенсивного роста летники подкармливают азотом (5–8 г на 1 м²), а в период развития бутонов вносят полное удобрение: 5 г азотного, 25 г фосфорного и 10 г калийного на 1 м²).

Во всех случаях важно помнить, что нельзя злоупотреблять большими дозами вносимых удобрений. От их переизбытка растение может заболеть и даже погибнуть.

Прополка, рыхление, мульчирование, уход за надземной частью растений

Важным мероприятием по выращиванию цветочных культур на клумбе является прополка. Разросшиеся сорняки забирают из почвы большое количество питательных веществ и воды, к тому же они затеняют цветы и зачастую представляют собой источник распространения вредителей и болезней. Наибольший вред приносят такие сорняки, как полынь (рис. 15), пырей (рис. 16), вьюнок (рис. 17), куколь (рис. 18), пастушья сумка (рис. 19) и др. Самым неприятным является тот факт, что с перечисленными сорными растениями очень трудно бороться.

Обычная прополка сорняков с помощью мотыги часто не помогает, так как из оставшихся в почве корневищ быстро развиваются новые растения. Именно поэтому борьба с сорняка-



Рис. 15. Полынь



Рис. 16. Пырей



Рис. 17. Вьюнок



Рис. 18. Куколь



Рис. 19. Пастушья сумка

ми должна проводиться еще до посадки многолетних цветочных растений. Хороший результат дает просеивание земли, но иногда приходится применять и химические средства борьбы с сорняками — гербициды (только до посадки культурных растений!).

Еще встречаются такие сорняки, как лебеда, сурепка, ширица. Эти растения чаще всего уничтожают мотыжением или ручной прополкой. Количество прополок зависит от тщательности подготовки почвы и, конечно, от погодных условий. Замульчированную почву обычно пропалывают нечасто.

Очень важное значение для развития цветочных растений имеет рыхление. Эта процедура создает и поддерживает благоприятный воздушно-водный режим почвы, способствующий росту мощной корневой системы, хорошему развитию органов возобновления и, следовательно, обильному цветению. Рыхлый верхний слой препятствует быстрому испарению влаги из почвы, поэтому рыхление обычно проводят после полива или дождя. Также рыхлят почву во время внесения удобрений. Первое рыхление многолетников проводят ранней весной сразу после оттаивания почвы, затем регулярно до смыкания кустов.

После обрезки отцветших побегов обычно проводят осеннее рыхление. Глубина рыхлений варьируется в зависимости от вида растений. Около тех культур, корни которых охватывают верхний слой почвы, рыхлить землю следует на глубину 3–5 см, отступив от стеблей на 10–15 см. К таким цветочным растениям относятся: некоторые виды анемоны, дельфиниум, солидаго канадский, нивяник крупноцветковый (ромашка), примула, флокс шилолистный, флокс метельчатый, пиретрум розовый, дороникум и большинство видов лилий.

Рыхление вокруг растений с глубоко растущими корнями (люпин, пион, мак восточный, гесперис, гвоздика перистая, мальва, аквилегия) проводится на глубину 8–12 см. На ту же глубину рыхлят участки с луковичными растениями (гиацинт, нарцисс, тюльпан) и с розами. Для глубокого рыхления почвы пользуются мотыгами, а для мелкого — полотьниками и скребками.

Клумбы с однолетними цветочными растениями рыхлят до смыкания кустов, а глубина рыхления обычно не превышает 4–6 см.

Очень большое значение в уходе за цветами играет замульчирование, особенно при выращивании многолетников. Некоторые цветы при хороших условиях могут расти на одном месте более 10 лет. Важным фактором продления жизни многолетников являются воздухопроницаемость и влажность почвы.

Обычно многолетние цветочные культуры развивают большое количество придаточных корней на молодых корневищах или основаниях побегов, появившихся в текущем году. Со временем в зоне роста корней образуется очень много придаточных корешков, а, кроме того, там же остаются отмершие корни и побеги прошлых лет, образуя плотный слой. Именно этот слой мешает росту новых придаточных корней и препятствует втягиванию основания побегов в почву. С каждым годом затрудняется рост не только корней, но и почек возобновления, которые становятся слабыми и часто погибают во время зимы.

Благоприятные условия для роста придаточных корней и развития почек возобновления создает регулярная подкормка растений органическими удобрениями. После каждого полива и сильного дождя верхний слой почвы уплотняется, образуя корку. В результате этого происходит быстрое испарение влаги, вследствие чего ухудшаются водный и воздушный режимы почвы: приходится часто рыхлить верхний слой.

Количество рыхлений можно значительно сократить мульчированием. Прикрывая верхний слой почвы, мульча препятствует ее уплотнению и разрушению структуры, а испарение влаги становится минимальным. По существу, мульчирование является единственным приемом сохранения и улучшения воздушно-водного режима почвы при выращивании многолетников с поверхностной корневой системой (ирис, дороникум, живучка, монарда). К тому же мульчирующий слой препятствует росту однолетних сорняков и служит хорошим утеплителем. Для мульчирования можно использовать торф, а также компосты — торфоминеральный, торфоперегнойный и торфонавозный. Компосты могут быть и из перегнившей соломы с навозом, травяные и листовые.

Для мульчирования также нередко применяют опилки, песок, мелкий гравий и даже бумагу. Мульчу неорганического происхождения надо всегда послойно чередовать с органической. Толщина мульчирующего слоя часто разнится. На новых, только что разбитых клумбах достаточен слой в 2–3 см, на старых (3–5-летних) его увеличивают до 5–8 см. Такой слой создает благоприятные условия для роста корней и органов возобновления, полностью исключая развитие на клумбе однолетних сорняков.

Обычно почву мульчируют ранней весной, до развития побегов, а если внесение мульчи проводят осенью, то делают это после обрезки отцветших побегов. Повторное мульчирование проводят в зависимости от толщины слоя мульчи, внесенной в прошлый раз, обычно через 2–3 года.

Ряд несложных, но очень важных приемов, составляющих уход за надземной частью растений, обеспечивает продление декоративности клумб из летников и многолетников. Летом, в фазу бутонизации, проводят прищипку части растений. Этот прием нужен для того, чтобы усилить рост боковых побегов и этим продлить цветение на 3–5 недель. С этой целью прищипывают главный побег (антирринум) или несколько побегов (солидаго обыкновенный, гелениум, флокс метельчатый).

Чтобы клумба весь сезон выглядела нарядно, у некоторых растений отщипывают поникшие, увядшие цветки или соцветия. Чем раньше они будут удалены, тем быстрее начнут расти боковые побеги, которые осенью обеспечат растению второе цветение. К таким растениям можно отнести люпин, гайлардию, рудбекию, дельфиниум культурный, флокс метельчатый и др.

Очень важно обрезать отцветшие большие соцветия у таких цветов, как аконит, гелениум, ирис, лигулярия, астильба, арункус, солидаго, дельфиниум культурный, пион, сенецио, гераклиум, таликтрум. Поникшие или засохшие крупные соцветия этих растений портят внешний вид клумбы. Быстро созревают семена у таких культур, как аконит, таликтрум, троллиус, лигулярия, дельфиниум, и в дальнейшем нежелательные всходы лишь засоряют клумбу, делая ее менее декоративной.

Многие виды растений почти сразу же после окончания цветения желтеют и отмирают (аквилегия, дельфиниум однолетний, аконит, мак восточный, лилия белоснежная, анхуза итальянская, нарцисс, тюльпан, троллиус, кларкия и ряд ранневесенних луковичных). Побеги и листья этих растений обязательно удаляют с клумбы. Крупные цветковые растения лучше подвязывать, потому что они легко наклоняются и прогибаются от дождя и ветра. Подвязывают растения обычно к кольям или высокой шпалерной проволоке. Колья ни в коем случае не должны выделяться на фоне клумбы, лишая ее де-

коративности, поэтому их следует окрасить зеленой масляной краской и делать меньшей высоты, чем сами растения.

Ремонт и реконструкция клумб

Ремонт клумб проводят при необходимости заменить погибшие или поделить сильно разросшиеся кусты растений. Многолетники, высаженные на подготовленную почву и получающие хороший уход, могут расти на одном месте от 5 до 10 и даже 12 лет (бадан, ирис, пион, рудбекия, аквилегия, лилейник, мак восточный). Но не все многолетние цветы живут так долго, есть многолетники, характеризующиеся более коротким жизненным циклом — 3–4 года (дельфиниум культурный, гайлардия гибридная, анхуза, алиссум серебристый).

Со временем у ряда многолетников кусты сильно разрастаются и образуют или плотное корневище (бадан, ирис, рудбекия, лилейник), или сильно уплотненный куст, в центре которого расположено много отмерших побегов, мешающих втягиванию растения в почву и нормальному развитию органов возобновления (астильба, мак восточный, аквилегия, флокс, пион, троллиус). Именно поэтому многолетники необходимо периодически выкапывать, делить и заменять новыми, выращенными из семян (аконит, аквилегия, мак восточный, ромашка, дельфиниум и др.).

Процесс разрастания идет у различных видов растений неодинаково, поэтому иногда проводят частичный ремонт клумб, который подразумевает замену и деление только отдельных растений. Выкопанные растения сначала тщательно осматривают, больные уничтожают, сильно уплотненные делят. После деления растения высаживают в обогащенную органическими веществами почву. Растения с коротким циклом развития после их полной гибели (иногда даже после частичной) заменяют новыми, выращенными из семян.

К ремонту клумбы также относится и ежегодная посадка летников на места отцветших весенних луковичных растений (нарциссы, тюльпаны, гиацинты, мускари, сциллы и др.). Обычно на их место высаживают ремонтантно-цветущие летники, выращенные из рассады (вербена, петуния, тагетес, сальвия, флокс Друммонда и др.).

Методы борьбы с вредителями и болезнями растений

Для защиты растений от вредителей можно применять только те препараты, которые разрешены к продаже, а значит, не представляют опасности для человека.

Применять химические средства надо только в том случае, если растения сильно поражены вредителями или болезнями, немногочисленных же насекомых собирают вручную и уничтожают.

Перед работой с препаратами надо обязательно ознакомиться с правилами их применения, которые обычно указаны на упаковке или на листке-вкладыше. Средства, приведенные в нижеследующей табл. 4, малотоксичны, но тем не менее при работе с ними надо соблюдать меры предосторожности: нос и рот защищать респиратором или марлевой повязкой, глаза — очками, руки — резиновыми перчатками. Желательно, чтобы для проведения защитных мероприятий были выделены специальные сапоги, халат или фартук.

Во время работы нельзя курить, есть и пить, а по ее завершении обязательно надо вымыть руки с мылом и прополоскать рот кипяченой водой.

Последнее время все большее число цветоводов стало обходиться без ядохимикатов, предпочитая химическим препаратам растительные. Знаете ли вы, что одни растения иногда защищают другие? Порой вовсе не обязательно, обнаружив вредителей, сразу же обрабатывать клумбу химическими препаратами. Можно сначала попробовать провести лечение с помощью других растений.

Системы защиты садовых цветов растительными инсектицидами пока нет, но хорошо известно, что применять их следует с ранней весны и до поздней осени. Большинство настоев и отваров используются тотчас же после их приготовления. Температура воды для настоев не должна превышать 40 °С.

Опрыскивают цветочные культуры обычно в вечерние часы, потому что многие растительные препараты теряют на солнце свои инсектицидные свойства. Во все растворы обязательно добавляют хозяйственное, зеленое, жидкое мыло или

Химические и биологические средства борьбы с вредителями и болезнями растений

| Препараты, их назначение, расход на 10 л воды | Растения, на которых можно применять препараты | Срок обработки | Максимальная кратность обработки (количество раз) |
|---|---|------------------------|---|
| Анометрин — опрыскивание растений против листогрызущих насекомых, 10 г | Цикламен, хризантемы, однолетняя астра, гвоздика, георгин, дельфиниум, розы, декоративные кустарники | До и после цветения | два |
| Антилин — опрыскивание растений против тлей, листогрызущих вредителей, 500 г | Алиссум и другие крестоцветные цветочные культуры, гвоздика, георгин, гладиолус, ирис, дельфиниум, пион, флокс, роза, декоративные кустарники | До и после цветения | два |
| Бензофосфат — опрыскивание растений против сосущих и листогрызущих вредителей, 60 г | Алиссум, левкой, антирринум, однолетняя астра, гвоздика, георгин, гладиолус, ирис, флокс, дельфиниум, пион, роза, декоративные кустарники | До и после цветения | два |
| Зеленое мыло — опрыскивание растений против сосущих вредителей, 200—400 г | Алиссум, левкой, однолетняя астра, гвоздика, георгин, гладиолус, дельфиниум, ирис, флокс, пион, роза, декоративные кустарники | До и после цветения | три |
| Карбофос — опрыскивание растений против сосущих и листогрызущих вредителей, 75 г | Алиссум, луковичные | До распускания листьев | два |
| Нитрафен — опрыскивание растений против зимующих вредителей, 200—300 г | Декоративные кустарники | По мере необходимости | один |
| Нафталин — внесение на поверхность почвы для отпугивания блошек и мух, 30—50 г на 10 м ² | Алиссум и другие крестоцветные цветочные культуры, луковичные | До и после цветения | один |

Окончание таблицы 4

| Препараты, их назначение, расход на 10 л воды | Растения, на которых можно применять препараты | Срок обработки | Максимальная кратность обработки (количество раз) |
|---|--|--|---|
| <p>Табачная пыль — опыливание растений против сосущих насекомых, блошек и других вредителей, 30–50 г на 10 м²</p> <p>Мыльно-медный препарат — опрыскивание против мучнистой росы, 20 г медного купороса и 200 г зеленого мыла</p> <p>Хлорокись меди — опрыскивание растений против ржавчины, различных пятнистостей и других болезней, 30–40 г</p> | <p>Алиссум и другие крестоцветные цветочные культуры</p> <p>Гвоздика, дельфиниум, пион, флокс, роза</p> <p>Алиссум, антирринум, гвоздика, луковичные, роза и декоративные кустарники</p> | <p>До и после цветения</p> <p>До и после цветения</p> <p>До и после цветения</p> | <p>два</p> <p>три</p> <p>два</p> |

стиральный порошок (для лучшего прилипания раствора). Обычно бывает достаточно 10–20 г мыла на 10 л раствора — и токсичное действие на вредителей продлится. Приготовленные настои и отвары процеживают, а выжимки рассыпают под кроны деревьев или закапывают в компостную яму.

Растения для приготовления настоев и отваров заготавливают заранее. Собранные (лучше в период цветения) здоровые растения высушивают в тени и сохраняют в коробках, снабженных этикетками с указанием вида растения и даты сбора.

Далее нам хотелось бы подробнее рассказать о некоторых растениях, обладающих инсектицидными свойствами.

Картофель

Зеленую (1,5 кг) или сухую (0,5 кг) ботву картофеля заливают 10 л теплой воды и настаивают 3 часа. Полученный настой применяют против тлей, клещей и гусениц.

Одуванчик

Для настоя используют и корневища, и листья, и целые растения. 0,3–0,5 кг измельченных растений заливают 10 л воды и настаивают 2–3 часа. Полученный настой применяют против тлей и клещей.

Лук репчатый

Для настоя используют луковую шелуху. 0,2 кг шелухи заливают 10 л теплой воды и настаивают 4 суток. Полученный настой применяют против тлей и клещей.

Перец стручковый острый

Для отвара используют плоды. 1 кг свежих или 0,5 кг сухих измельченных плодов заливают 10 л воды и кипятят 1 час, после чего настаивают 2 суток. Затем отвар процеживают и хранят в плотно закупоренных бутылках в темном прохладном месте. Для опрыскивания растений разводят 0,1 л такого концентрата в 10 л воды. Применяют против тлей и гусениц.

Томаты

Для отвара используют надземные части и корни растений, которые заготавливают во время пасынкования и после сбора урожая. 4 кг свежего или 2 кг сухого сырья заливают 10 л воды и кипятят на медленном огне в течение 20–30 минут. Полученный отвар настаивают 3 часа и затем разбавляют водой в три раза. Применяют против тлей, клещей, гусениц.

Хрен

Для настоя используют черешки, листья и корни. Черешки и листья пропускают через мясорубку, заполняют $\frac{1}{3}$ ведра, заливают до краев водой, тщательно перемешивают и настаивают около часа. Одну порцию черешков и листьев можно настаивать 2–3 раза. Настой из корней готовят по той же схеме, только сырья берут в два раза меньше. Одни и те же корни можно настаивать 3–5 раз. Настои применяют против тлей и клещей.

Чеснок

Для настоя используют головки чеснока. 0,5 кг сырья растирают и заливают 5 л воды, через 10 минут воду сливают, отжимают чеснок и снова заливают 2 л свежей воды. Затем обе жидкости дополняют до 10 л. Полученный настой хранят в закупоренных бутылках (банках). При опрыскивании 300 мл настоя разбавляют 10 л воды. Применяют против тлей.

Ромашка (любой вид)

Для настоя используют цветки растения. 15–25 г измельченного сырья заливают 10 л воды и настаивают 10–12 часов. Полученный настой применяют против тлей, клещей и гусениц.

Щавель конский

Для настоя используют листья и корни. 0,3 кг измельченных корней или 0,4 кг листьев заливают 10 л воды и настаивают 3–5 часов. Полученный настой применяют против тлей, клещей и гусениц.

Тысячелистник

Для отвара используют надземную часть растения. 0,8 кг сырья заливают 10 л воды и кипятят 30–35 минут на медленном огне. Полученный отвар применяют против тлей и гусениц.

Все эти инсектицидные растения вполне доступны, некоторые из них можно вырастить на клумбе (ромашка), другие растут на огороде (картофель, помидоры, лук, чеснок, хрен, перец), а третьи можно встретить повсюду (одуванчик, конский щавель, тысячелистник). Есть сведения, что листья конского каштана, который на многих участках растет как декоративное дерево, имеют сильные инсектицидные свойства. Считается, что разведенный хвойный экстракт (2 столовые ложки на 10 л воды) отпугивает многих вредителей.

При приготовлении и применении настоев и отваров даже из вышеперечисленных неядовитых растений необходимо соблюдать осторожность во избежание отравления. Как известно, в наше время очень много людей страдают различными видами аллергии. Поэтому, работая с растительными инсектицидами, необходимо учитывать реакцию своего организма на то или иное травянистое растение. После работы с травами рекомендуется тщательно вымыть руки и лицо с мылом, а приготовленные впрок настои и отвары хранить в местах, недоступных детям.

У инсектицидных растений есть и еще одно положительное свойство — при жизни они выделяют вещества, отпугивающие многих вредителей. Так, например, календула исцеляет розы и другие цветочные культуры от некоторых видов нематод.

Самый распространенный вредитель цветочных растений — это тля, и бороться с ней, конечно, лучше всего при помощи инсектицидных растений, которые указаны в приведенной ниже табл. 5.

Таблица 5

Растения и их применение в борьбе с тлей

| Наименование растения | Части растения, применяемые для настоев и отваров. Время сбора | Способ приготовления настоя или отвара |
|----------------------------------|---|--|
| Чемерица Лобеля (ядовита!) | Корни и надземные части. В фазу зеленого конуса | Для настоя: 1 кг свежих, 500 г полусухих, 250 г сухих растений или 100 г корневищ на 10 л воды, настоять 24–48 часов. Для отвара: настоять 3 часа, кипятить 30 минут в закрытой посуде (соотношения те же) |
| Табак | Листья, стебли. В любое время | Для настоя: 400 г высушенного сырья залить 10 л воды и настоять 48 часов, к полученному настою долить еще 10 л воды. Для отвара: 400 г сырья настоять в 10 л воды 24 часа, затем кипятить 2 часа, в охлажденный отвар добавить еще 10 л воды |
| Чистотел большой | Все растение. Во время цветения | Для настоя: 3 кг свежего сырья (или 1 кг сухого) настоять 24 часа в 10 л воды |
| Ольха серая | Листья. Май-август | Для отвара: 2 кг свежих (или 1 кг сухих) листьев настоять 24 часа, затем кипятить 30 минут |
| Сосна обыкновенная | Однолетние приросты. В любое время | Для настоя: 2 кг хвои настоять 5 дней в 8 л воды, ежедневно перемешивая настоем. Перед опрыскиванием разбавить настоем 1:10 |

Борьба с вредителями — очень важное мероприятие по уходу за цветами. Ведь заболевшие растения не только теряют декоративность, но даже могут погибнуть. Клумба с пораженными растениями выглядит запущенной. Например, вы ждете, что гладиолусы вот-вот распустятся, а их бутоны вянут, даже не раскрываясь (поражение трипсом). Или такая распространенная картина: розы оккупировала мучнистая роса.

Со всеми этими явлениями обязательно надо бороться, поэтому в случае, если не помогают растительные инсектициды, следует применять химические препараты, которые имеются в продаже в большом ассортименте. Пользуясь химическими средствами защиты растений от вредителей, обязательно придерживайтесь инструкции, в которой указывается дозировка и способ применения препарата, а также соблюдайте личные меры безопасности при обработке растений, чтобы не навредить своему здоровью.

Глава 2. Выбор растений в зависимости от времени цветения

Разобравшись с мероприятиями по уходу за растениями, можно приступить к созданию клумбы, где растения подобраны в зависимости от сроков цветения. Именно об этом и пойдет речь в данной главе.

Весенние клумбы

На так называемых весенних клумбах сажают однолетние и многолетние растения, цветущие весной — с апреля по май. По поводу создания весенних клумб у цветоводов бытуют разные мнения. Одни говорят, что эти клумбы, прослужив свой недолгий срок и потеряв декоративность, только зря занимают место на участке. Другие утверждают обратное.

Месторасположение весенних клумб обычно ежегодно меняется, хотя их можно устраивать на одном и том же месте: все зависит от желаний, настроения и других факторов, которыми будет руководствоваться цветовод. Разбить весеннюю клумбу лучше всего в уголке отдыха. Весной на участке обыч-

но много работы: посадка, обрезка, прополка и прочие «прелести» жизни садоводов. В саду все еще только оживает, требуя к себе постоянного внимания, но красота весенних цветов компенсирует затраченные вами силы и энергию.

Устройство и оформление весенней клумбы вовсе не обязательно делать капитальными, ведь срок ее службы недолог, если, конечно, со временем вы не собираетесь «переквалифицировать» ее в композиционную. Края весенней клумбы можно обозначить гравием, песком или газонной травой. А оформить клумбу цветами можно по своему вкусу, настроению и возможностям.

Далее вы познакомитесь с растениями, цветущими весной, которые могут «поселиться» на весенней клумбе. Не все растения, описанные в данном разделе, являются садово-декоративными, некоторые из них можно отнести к дикорастущим. Однако они настолько прочно обосновались в садах, что их теперь скорее можно встретить на клумбах, чем в природных местах обитания.

Чтобы рассказать обо всех цветах, распускающихся весной, потребуется целая книга, а может быть и не одна. Поэтому на примере нескольких клумб вы познакомитесь не только с самыми популярными растениями, но и с такими, которые, обладая прекрасными декоративными качествами, почему-то довольно редко встречаются на участках цветоводов.

Этот проект весенней клумбы (рис. 20) больше подходит для больших участков, потому что прямоугольная форма цветника и геометрические посадки растений заранее предполагают расположение клумбы на видном (парадном) месте. Такая клумба будет вполне уместна вдоль главной дорожки, проходящей через центр участка, или возле дома. От прочих весенних клумб парадная отличается своей капитальностью: несколько приподнятая в центре и ограниченная по краю каменным бордюром, она должна выглядеть безупречно.

Сразу после цветения однолетние растения из клумбы удаляют, а многолетние (если они сохраняют декоративный вид после цветения) оставляют на месте или пересаживают в другие клумбы. Чтобы парадная клумба не утратила привлекательность, на месте отцветших растений высаживают цветущие культуры, выращенные рассадой, или декоративно-лиственные растения.

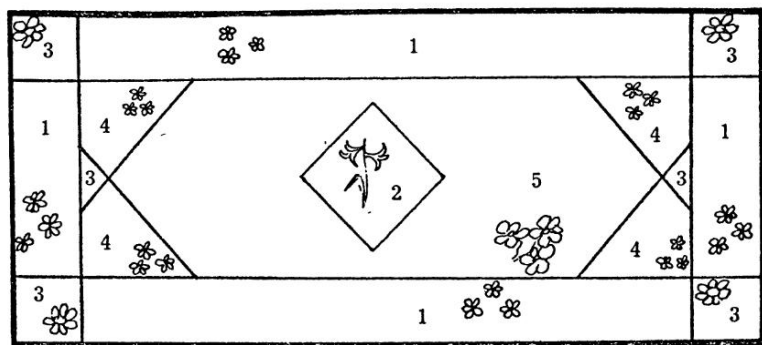


Рис. 20. Прямоугольная весенняя клумба: 1 — портулак; 2 — лилейник (сорт Вининг Вейз); 3 — адонис (горицвет); 4 — первоцвет крупночашечный; 5 — барвинок опушенный

В последнее время очень популярным стало создавать на отцветшей парадной клумбе композиции из комнатных растений, которые, перезимовав в домашних условиях, прекрасно чувствуют себя, греясь в лучах солнца. Комнатные цветы не надо пересаживать из кадок и горшков, просто расставьте их на клумбе, создав интересную композицию.

Портулак

Одно из прекраснейших растений, зацветающих весной, — портулак (рис. 21). Он отлично сочетается почти со всеми растениями, особенно с низкорослыми. Из портулака хорошо создавать яркие ковры и группы в ландшафтных клумбах. Трудно найти растение, соцветия которого были бы ярче цветков портулака. Белые, розовые, красные, желтые и оранжевые цветы портулака привлекают к себе множество насекомых. В вечернее время и в непогоду нежные цветки растения закрываются, но с первыми лучами солнца вновь радуют сво-



Рис. 21. Портулак

ей красотой и изяществом. Портулак солнце— и теплолюбивое растение, родиной его являются Аргентина и Бразилия. А завезен в Европу портулак был в начале XIX века. Это многолетнее растение в наших условиях не зимует, и поэтому его выращивают как летник.

Стебли портулака ползучие, сочные, светло-зеленого цвета с небольшим красноватым оттенком, а над землей они поднимаются всего на 10–15 см. Листья растения узкие и хрупкие. Одиночные цветки достигают 6 см в диаметре, они могут быть простыми и махровыми, а своей формой напоминают миниатюрные пионы. Высаженный рассадой, портулак зацветает в мае.

Вырастить красивые, обильно цветущие растения возможно только на сухих и солнечных участках. В тени портулак не цветет, его стебли вытягиваются и выглядят далеко не привлекательно. Во влажных местах и на тяжелых почвах растение часто болеет и даже гибнет, в то же время на слишком удобренных, особенно органикой, участках образует обильную зелень в ущерб цветению. Самыми подходящими почвами для портулака являются супесчаные.

Размножается растение семенами, посев которых производят в январе-феврале в ящики или плошки, чтобы получить цветы уже в мае. Для высадки семян подготавливают просеянную землю с добавлением песка. Земляную смесь разравнивают, слегка утрамбовывают и поливают. Семена смешивают с песком 1 : 4, чтобы посадки были негустыми и равномерными.

Прорастание семян портулака происходит не одновременно: для этого требуется от 1 до 15 дней. Всходы мелкие и в первый месяц растут очень медленно.

Растения лучше всего поливать из пульверизатора, чтобы не смыть всходы. Если посева получились густыми, их обязательно прореживают. Пикировка всходов портулака — довольно сложный и трудоемкий процесс, так как они очень мелкие и хрупкие. Обычно для работы используют спички или тонкие палочки. Распикировывают рассаду в ящики, оставляя расстояния между растениями около 4–5 см. Через 7–10 дней, после того как рассада приживется, ее поливают раствором сульфата аммония (на 10 л воды — $\frac{1}{2}$ спичечного коробка удобрений). Такой полив лучше производить вечером или в пасмурный

день. На клумбу рассаду высаживают тогда, когда устанавливается теплая погода и минует опасность заморозков.

Лилейник

Лилейники, или гемеорокаллисы, — корневищные травянистые многолетники из семейства лилейных. Род небольшой — насчитывает всего 23 вида. На весенней клумбе сажают обычно такие сорта как Вининг Вейз, Литл Уайн Кап, Мастер Тач и Стейджоуч.

Первоцвет

Первоцвет крупночашечный, или примула (рис. 22), прекрасно чувствует себя на весенней клумбе. Его стебли длиной 10–20 см заканчиваются ярко-желтыми цветками, собранными в однобокое зонтиковидное соцветие. Зацветает первоцвет крупночашечный в конце апреля или начале мая; цветение продолжается 20–30 дней.

Размножается растение делением куста и семенами. Примула может расти как в тени, так и на открытых солнцу участках. Вместо крупночашечного первоцвета можно посадить на весенней клумбе другие виды этого растения: первоцвет обыкновенный (цветки белые, желтые, розовые и малиновые) и первоцвет высокий (цветки желтые и малиново-красные).

Барвинок опушенный

Барвинок опушенный относится к почвопокровным растениям. Это красивое декоративное растение со стелющимися слабоветвистыми стеблями. Листья яйцевидные, заостренные, с небольшими черешками. Цветущие побеги приподнимаются, создавая эффект рыхлости покрова. В пазухах листьев расположены одиночные крупные (3–5 см в диаметре) фиолетово-голубые цветки. Цветет барвинок обычно с середины мая в течение 15–20 дней, но отдельные цветки появляются и до сентября. Барвинок прекрасно размножается вегетативно. Отрастающие



Рис. 22. Первоцвет (примула)

стелющиеся побеги укореняются в местах соприкосновения с почвой; можно размножить черенкованием в июле-августе. Барвинок — растение неприхотливое. Оно разрастается, цветет и имеет более эффектный вид на нейтральных, хорошо дренированных почвах.

Весеннюю клумбу на газоне (рис. 23) разбить довольно просто. Достаточно обозначить участок и придать ему желаемую форму. Ограничить такую клумбу можно низкорослыми или почвопокровными растениями — получится естественный и оригинальный бордюр, не требующий затраты сил и строительных материалов.

Для клумбы на газоне лучше предпочесть один сорт растений (не считая бордюрных). В нашем случае это лилейник, малотребовательный к уходу.

Но ничуть не хуже будут смотреться на фоне нежно-зеленой весенней травы тюльпаны, нарциссы, фиалки, медуница и флоксы. Величественно выглядят в окружении газонной зелени пионы разных сортов.

Осока ржаво-пятнистая

Осока ржаво-пятнистая — подходящее растение для бордюров, оно хорошо держит край посадок, так как корни плотно переплетаются. Хотя осока растет очень медленно, в дальнейшем она образует покров высотой до 20 см из широких, складчатых темно-зеленых листьев. Декоративность осоки возрастает во время цветения, когда среди зелени появляются отдельные

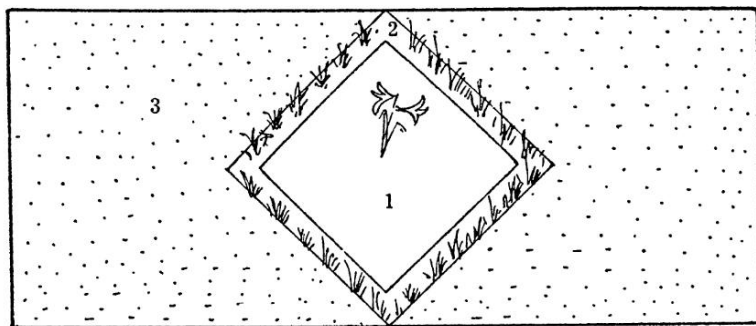


Рис. 23. Весенняя клумба на газоне: 1 — лилейник; 2 — осока ржаво-пятнистая; 3 — газон



Рис. 24. Круглая клумба: 1 — маргаритки белые и розовые; 2 — анютины глазки разные; 3 — ирисы разные; 4 — пионы разные; 5 — тюльпаны разные; 6 — нарциссы; 7 — фиалка алтайская; 8 — дорожка; 9 — гравий или песок

ти. По обеим сторонам дорожки можно разбить круглую (рис. 24) или овальную весеннюю клумбу.

Тюльпаны и нарциссы

Тюльпаны и нарциссы плохо растут в смешанных посадках, поэтому их лучше высаживать на отдельных клумбах. Если же предусмотрено объединить эти цветы с другими растениями, то лучше их сажать в заглубленные контейнеры, которые легко включить в любую цветочную композицию. Для этой цели подойдут старые оцинкованные ведра, на дне которых делают дренажные отверстия, насыпают слой битого кирпича или гравия (5 см), а затем — земляную смесь. В каждый контейнер вкладывают этикетку из жести, толстой фольги или пластмассы с указанием вида, сорта или окраски для предотвращения путаницы. В одно ведро можно посадить 5–7 тюльпанов или 3 нарцисса.

Тюльпаны в контейнерах выкапывают сразу после цветения и переносят в запасник, где они заканчивают вегетацию, а на их место сажают летники. Емкости с нарциссами остаются на месте 3–4 года, после чего луковицы вынимают, сортируют и снова высаживают в свежую земляную смесь.

Прекрасно смотрится весенняя клумба из тюльпанов или нарциссов. Эти цветы относятся к луковичным растениям и размножаются детками, которые образуются из пазушных почек луковицы. Нарциссы начинают высаживать в августе (в северной зоне) или в сентябре-октябре (в южной). При та-

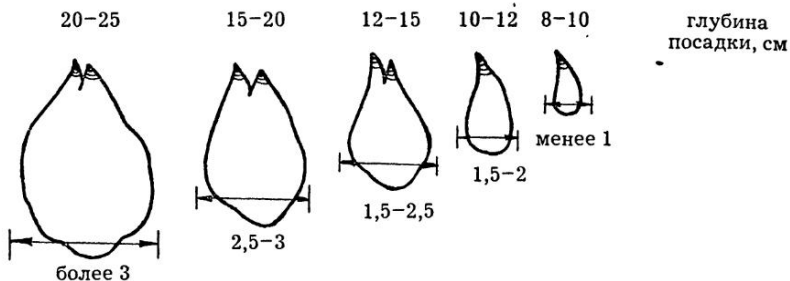


Рис. 25. Посадка луковиц нарцисса

ких сроках посадки растения укореняются до заморозков и легко переносят зиму, а от этого зависит их весеннее цветение. Важную роль играет и глубина посадки, которая зависит от размера луковиц (рис. 25).

Тюльпаны сажают с 15 сентября по 5 октября. Наиболее быстрое их укоренение происходит при температуре почвы 5-7 °С. Если же температура выше, то луковицы укореняются медленней и чаще поражаются болезнями. В сухую погоду после посадки необходим полив. Луковицы тюльпанов сажают по разборам (отдельно крупные и мелкие), чтобы в период вегетации растения не угнетали друг друга. Глубину и плотность посадки следует выбирать, ориентируясь по табл. 6.

Таблица 6
Зависимость глубины и плотности посадки луковиц тюльпанов от разборов

| Разборы | Диаметр луковицы, см | Плотность на 1 м ² , штук | Глубина посадки, см |
|------------------------------|----------------------|--------------------------------------|---------------------|
| Экстра | Более 4,0 | 50 | 18-20 |
| I | 3,5-3,9 | 60 | 15-18 |
| II | 3,0-3,4 | 75 | 12-15 |
| III | 2,5-2,9 | 100 | 10-12 |
| Детка I категория (счетная) | 1,5-2,4 | 200 | 8-10 |
| Детка II категория (весовая) | Менее 1,5 | 1 кг | 5-8 |

Глубина посадки всех луковичных зависит от вида растений, но в среднем придерживаются правила трехкратной

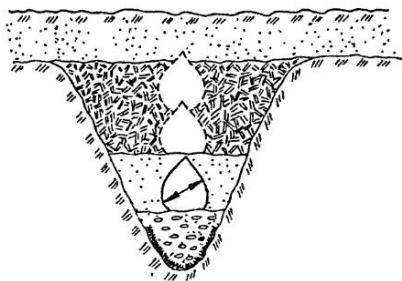
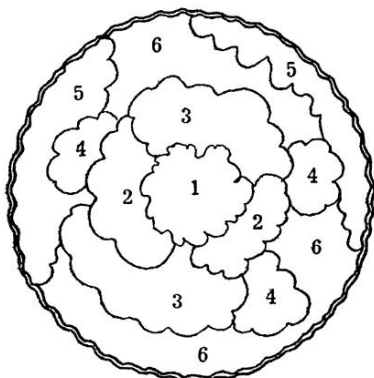


Рис. 26. Глубина посадки луковиц тюльпана

высоты луковицы. При этом подразумевается толщина слоя почвы над луковицей, а не расстояние от дна ямки или борозды до поверхности (рис. 26).

На тяжелых глинистых почвах глубину посадки уменьшают на 2–3 см, а на легких песчаных увеличивают на те же 2–3 см. Верхушки луковиц при посадке всегда должны быть направлены вверх. Если они окажутся перевернутыми, то прорастут значительно позже и будут ослабленными. Также нельзя заваливать луковицы набок. На тенистых участках весной клумбу устраивают из теневыносливых растений (рис. 27).

На многих участках бывают места, где мало солнца — у северной стены дома или под кронами деревьев. Очень часто такие места пустуют — считается, что ничего там расти не будет. Однако есть немало цветов с разными сроками цветения, способных успешно развиваться и цвести в тени. Растения, цветущие весной, лучше посадить под кронами плодовых деревьев, так как к моменту уборки плодов эти растения уже отцветают.



Дицентра великолепная
Дицентра великолепная («Разбитое сердце»). — красивый многолетник, образующий раскидистые кусты (60–100 см) со сложноперистыми

Рис. 27. Весенняя клумба из теневыносливых растений: 1 — дицентра великолепная; 2 — бруннера крупнолистная; 3 — бадан; 4 — медуница; 5 — первоцвет; 6 — аризема амурская

листьями и многочисленными розовыми цветками с белым «носиком», похожим на маленькие сердечки. Дицентра цветет с мая по июнь, затем надземная часть постепенно отмирает, и во второй половине лета остаются только хрупкие ползучие корневища с почками для будущего роста. Пышного развития растение достигает на обработанных дренированных почвах, богатых гумусом и влагой.

Бруннера крупнолистная

Бруннера крупнолистная, или, как ее еще называют, «Глухая незабудка», — неприхотливое многолетнее растение с ползучим корневищем и сердцевидными листьями на длинных черешках. Цветет метелками, на которых расположены красивые лазоревые, как у незабудки, цветки, но с белыми глазками. Цветение длится несколько недель (май-начало июня), после чего листья жухнут и отмирают. Предпочитает гумусные почвы и обилие влаги в период вегетации. Размножается делением корневищ и семенами.

Бадан

Бадан образует плотные куртины, у него крупные округлые листья с блестящей поверхностью. Цветки бадана пурпурно-розовые, собранные в густую кисть на конце толстых, прочных цветоносов. Цветет растение с апреля по май, но декоративность сохраняет до следующей весны, потому что осенью листья бадана приобретают бронзово-красную окраску, которая и сохраняется до следующего сезона. Для растения подходит дренированная и плодородная почва. Размножают бадан делением корневищ.

Медуница

Чаще всего культивируют медуницу узколистную, образующую куртины высотой 15–30 см. Зацветает медуница в саду одной из первых (апрель-май). Ее яркие пурпурно-розовые бутоны и полуоткрытые цветки очень красивы на зеленом фоне листвы.

Медуница требует удобренной, влажной почвы, на сухих участках цветет слабо. Размножается делением длинных ползучих корневищ и семенами (посев подзимний). Семена собирать довольно трудно: они созревают медленно, а затем сразу же опадают.

Первоцвет обыкновенный

В тени хорошо растет первоцвет обыкновенный, чаще называемый примулой бесстебельной. Он образует компактные кустики (10–15 см), усыпанные ранней весной (апрель–начало мая) цветками на тонких цветоносах. Остальные виды первоцвета несколько хуже чувствуют себя в тени, поэтому их высаживают на солнечные участки.

Аризема амурская

Очень оригинально и экзотично во время цветения выглядит аризема амурская: на невысоком (17–25 см) одиночном стебле образуется соцветие — вытянутый зеленоватый початок с бледно-зеленым сводообразным загнутым покрывалом. Зацветает аризема в мае и цветет обычно около месяца. Очень эффектно растение выглядит на клумбе, когда у него образуются ярко-красные плоды. К почве аризема нетребовательна, но нуждается в регулярном поливе. Размножают растение осенью молодыми клубеньками, которых ежегодно образуется 7–10 штук.

Ландыш

Хорошо растут в тени ландыши, которые высаживают на клумбы в отдельных контейнерах. При этом обычно используют садовые формы ландыша: с крупными белыми или белорозовыми цветками. К почве растение нетребовательно, но пышнее цветет на гумусных участках.

Летне-осенние клумбы

Летне-осенние клумбы составляют из однолетних и многолетних растений, цветущих летом и осенью. Иногда такую клумбу устраивают на месте весенней: после окончания цветения весенних растений на их место высаживают летние и осенние цветы. Можно разбить клумбу, состоящую только из летне-осенних цветов. Форму клумбы выбирают любую — главное, чтобы она выглядела декоративно весь сезон. Растения для такой клумбы должны иметь разные сроки цветения (рис. 28).

Монтбреция

Монтбреция, или крокосмия, — такое благозвучное название носит растение семейства ирисовых. «Крокосмия»

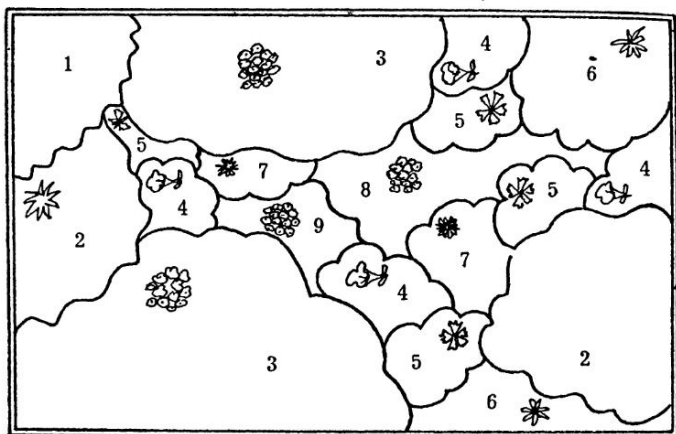


Рис. 28. Летне-осенняя клумба: 1 — монбреция; 2 — хризантемы белые; 3 — флоксы красные; 4 — петуния красная; 5 — гвоздика турецкая; 6 — хризантемы розовые; 7 — астры сиреневые и фиолетовые; 8 — флоксы розовые; 9 — флоксы белые

в переводе с латыни означает «шафранный запах», которым действительно обладают высушенные цветки.

У крокосмий некрупные клубнелуковицы с двумя-тремя коричневыми оболочками. Цветонос прямой, тонкий, разветвленный, высотой от 40 до 100 см. Листья светло-зеленые, узкие и линейные. Цветы звездчато-воронковидные, собранные в небольшие оранжево-красные колоски. Цветут растения в июле-августе очень обильно и продолжительно. Среди сортов монбреции наиболее известными являются: Хиз Меджести (оранжево-желтые и кораллово-красные цветки); Леди Оксфорд (красные цветки с желтым центром); Леди Вильсон (чисто оранжевые цветки); Везувий (крово-красные цветки); Букет Парфе (огненно-красные цветки с желтым зевом). Монбреция требовательна к почве, предпочитает достаточно влажные и удобренные земли, очень светолюбива — в затененных местах вытягивается и может совсем не цвести.

Размножают растение клубнелуковицами, детками и семенами. Семена крокосмии крупные, коричневатого цвета; высеивают их в феврале-марте. В середине мая рассаду с комом земли высаживают на грядку для подрачивания. Зацветают растения только на второй-третий год. Клубнелуковицы вы-

саживают одновременно с гладиолусами в конце апреля — начале мая. Перед посадкой в почву вносят полное минеральное удобрение из расчета 60 г на 1 м². Глубина заделки клубнелуковиц — 6–10 см, расстояние друг от друга — 10–12 см.

Уход за монтбрецией заключается в систематической прополке и рыхлении почвы после дождей или обильных, но не частых поливов. Перед бутонизацией растение желательно подкормить полным минеральным удобрением из расчета 15–20 г на 1 м². Клубнелуковицы выкапывают в октябре и хранят в помещении с температурой 5–7 °С. Детку отделяют весной и используют для размножения.

Монтбреции с их изящными соцветиями — превосходные декоративные растения для летне-осенней клумбы. Их можно высаживать с другими цветами, а также создавать из растений отдельные клумбы. Оригинально смотрится группа крокосмий на фоне газона.

Хризантема

Хризантема — одна из древнейших декоративных культур, известная около трех тысяч лет. Название цветов получило от двух греческих слов: *chrysos* — «золото» и *anthemos* — «цветок». В переводе на русский язык — «золотой цветок». В настоящее время в диком виде встречается около 150 видов хризантем.

Современные садовые формы были получены в результате многовековой селекции. В Китае хризантемы считаются символом мудрости, соперничать с ними в популярности отваживаются только лотос и бамбук. После Китая второй родиной хризантемы считается Япония. В конце VIII века цветок стал настолько популярным, что превратился в национальную эмблему и стал изображаться на гербе страны, на монетах и высшем государственном ордене.

В конце 1700 годов хризантемы завезли во Францию, потом в Англию и Америку, а в конце XIX века — в Россию.

Крупноцветковые хризантемы — многолетние травянистые растения с прямыми ветвистыми стеблями высотой от 20 см до 2 м и более, относящиеся к семейству астровых.

Соцветие у хризантемы — корзинка, состоящая из множества (до 1,7 тыс. штук) собранных на одном диске-цветоло-

же цветков, располагающихся концентрическими кругами. По внешнему виду напоминает отдельный крупный цветок.

У большинства культурных садовых форм, особенно крупноцветковых сортов, цветки однополые — без тычинок, семян они не образуют. Хризантемы делятся на три группы: крупноцветковые, декоративные (среднецветковые) и мелкоцветковые.

Хризантема — растение короткого дня. Сокращение продолжительности светлого времени суток ускоряет развитие растения, закладку бутонов и формирование соцветий. Зацветают растения с наступлением осени, когда день становится короче.

Для выращивания хризантем на клумбе прежде всего необходим здоровый и высококачественный посадочный материал. Маточные растения (самые лучшие) отбирают в период массового цветения. Они должны иметь характерную для данного сорта окраску, диаметр и форму соцветий, быть здоровыми, т. е. не иметь повреждений. Отобранные маточники оставляют на клумбе, а перед заморозками укрывают листьями слоем 10–20 см, где они остаются до весны. Надежнее всего пересадить растения в горшки или ящики и перенести в светлое, проветриваемое подвальное помещение с температурой воздуха, не превышающей 2–3 °С выше нуля. В этот период растениям требуется умеренный полив и самое примитивное освещение на 6–8 часов.

В конце января и феврале, за месяц до черенкования, хризантемы выносят в теплое (14–20 °С), светлое помещение. Ухаживают за хризантемами так же, как и за комнатными растениями. Вегетативные побеги по мере их отрастания из боковых почек срезают на черенки, которые укореняют в субстрате с песком. Эту операцию можно продолжать до конца мая. С середины мая укорененные черенки можно высаживать в парник или под пленку, а в начале июня (или раньше), как только минует опасность весенних заморозков, — в открытый грунт.

Лучшими сортами для клумб являются: Спайдер белый (рис. 29), Гацелла, Буш, Эвелин — белые; Луиза (рис. 30), Дипломат и Лорна Дун — розовые; Дун Валлей, Кримсон Рад (рис. 31) — красные; Брайтнер и Хоекс Бронзе (рис. 32) — бронзовые; Алекс Бетцер — желтый.



Рис. 29. Спайдер белый



Рис. 30. Луиза



Рис. 31. Кримсон Рад



Рис. 32. Хоекс Бронзе

Флокс Друммонда

В переводе с греческого слово «флокс» означает «пламя», отсюда и происходит название одного из самых привычных и неприхотливых растений, прочно обосновавшихся на наших клумбах. Флокс Друммонда — единственное однолетнее растение из более чем 60 видов флоксов. Его родиной являются США, а в Европу он был завезен ботаником Друммондом, чьим именем и назван впоследствии.

Множество форм и сортов флокса Друммонда различаются между собой не только по высоте (низкорослые — 10–15 см; среднерослые — 20–30 см; высокорослые — 40–50 см), но и по форме куста, размеру и форме цветков, собранных

в зонтиковидный щиток. Венчики цветков, состоящие из пяти лепестков, бывают колесовидными и звездчатыми. Окраска цветов различная — от чисто-белых, розовых, светло-сиреневых тонов до алых, красных, бордовых и фиолетовых.

Размножают флокс Друммонда семенами, которые высевают непосредственно в грунт или в ящики для рассады. При выращивании флокса рассадой семена сеют в конце марта или в начале апреля. Всходы обычно появляются на 7–11-й день, температура почвы должна составлять при этом 22–25 °С, при более низких температурах прорастание замедляется. Сеянцы пикируют через 3 недели в фазе первого настоящего листа в ящики, в мае рассаду высаживают в клумбы. В открытый грунт семена высевают в середине мая. Зацветают флоксы в конце июля.

Флокс Друммонда нетребователен к почвам, но в плодородной среде растет и цветет лучше. Тенистые и переувлажненные места для флокса непригодны.

Два-три раза в течение лета растения подкармливают комплексными минеральными удобрениями, что значительно улучшает их декоративность. Чтобы флокс выглядел более привлекательно и дольше цвел, у растений удаляют увядшие соцветия.

Для получения семян отбирают лучшие кустики, наиболее отвечающие декоративным требованиям. Когда коробочки начнут желтеть, их срывают с частью стебля и кладут для дозревания и сушки в бумажные пакеты.

Гладиолусы

В любительских садах этот прекрасный цветок (рис. 33) занимает одно из первых мест. Цветоводы ценят гладиолус за яркие, крупные цветки, за длительность цветения и сохранность в срезке (около 12 дней). Название «гладиолус»



Рис. 33. Гладиолус

происходит от латинского слова «гладиус», что означает «меч, шпага». Длинные листья гладиолусов действительно похожи на шпагу. Крупные цветки воронковидной формы собраны в колосовидные соцветия длиной от 20 до 150 см. Гладиолус — многолетнее, не зимующее растение, окраску цветов имеет самую разнообразную. Клубнелуковица отмирает ежегодно, образуя новую — с клубнелуковицами-детками. Размножаются гладиолусы клубнелуковицами, детками и семенами.

Первое упоминание о гладиолусах относится к I веку н. э., но в Европе они появились лишь шестнадцать столетий спустя, здесь же и начались работы по выведению гибридов. В настоящее время выведено более 10 000 сортов этого растения и ежегодно появляются все новые и новые.

Для посадки гладиолусов желательно выбирать участок, открытый с юга, востока и запада, чтобы солнце освещало его весь день. Почва для растений пригодна любая, но лучше, если она будет иметь слабокислую реакцию (рН 6,0).

За три-четыре недели до посадки клубнелуковицы освобождают от чешуек и старых корней, а непосредственно перед посадкой замачивают сначала в растворе хлорофоса (20 г на 10 л воды), затем в растворе марганцовокислого калия (1 г на 10 л воды). Каждую операцию проводят 20–30 минут. Высаживают растения в прогретую до 9–10 °С почву на глубину 12–15 см. Расстояние между луковицами должно составлять не менее 20 см.

После появления всходов (через 15–20 дней) требуется систематическая прополка и рыхление почвы возле растений вплоть до появления второго листа, а потом можно удалять лишь отдельные сорняки. Очень важным мероприятием является систематический, обильный полив.

В процессе роста растений постоянно меняется потребность в питательных веществах. Гладиолусы лучше подкармливать часто, но небольшими дозами, начиная с июня и руководствуясь схемой, указанной в табл. 7.

Приблизительно после 1 сентября подкормку прекращают. Удобрения можно вносить и в сухом виде, но в жидком они более эффективны.

Выкапывают клубнелуковицы гладиолусов обычно в конце сентября. Сразу после выкапывания их промывают в воде,

Таблица 7

Удобрения, необходимые гладиолусам в процессе роста

| Фаза развития растений | Удобрение | Доза удобрений на 1 м ² |
|---|---|--|
| 2 листа 3-4 листа 5-6 листов выход цветоноса в цветение после цветения | мочевина мочевина и сульфат калия мочевина и сульфат калия нитрофоска суперфосфат и сульфат калия | 30 г на 10 л воды по 30 г на 10 л воды 15 г и 30 г на 10 л воды 30 г на 10 л воды 15 г и 30 г на 10 л воды |

укладывают в капроновый мешочек и на 30 минут погружают в раствор хлорофоса (20 г на 10 л воды), чтобы уничтожить вредителей (главным образом, трипса). Затем на 20 минут луковички опускают в раствор марганцовки (10 г на 10 л воды). Мешочки с луковичками сушат 20-24 часа, после чего подвешивают под потолок и в таком состоянии держат 2 недели. К ноябрю луковички гладиолусов переносят в подвальное или иное помещение, где температура воздуха держится в районе 3-9 °С, а влажность составляет не менее 60%.

Астра

Дикая астра растет в Китае и Корее, именно оттуда более 200 лет назад она была завезена в Европу. В середине XVIII века в Англии были выведены первые растения с махровыми соцветиями. Но только в начале XIX века китайские астры стали пользоваться популярностью у цветоводов. Случилось это после того, как во Франции садовод Трюффо вырастил великолепные экземпляры разнообразной окраски, которые позднее были названы пионовидными астрами. В России культивировать астры стали только в 30-х годах XX века.

В мировом ассортименте насчитывается более 600 сортов астры. На основе этого создана единая классификация: все сорта сгруппированы в сортотипы, внутри которых растения различаются чаще всего окраской соцветий.

Ассортимент однолетней астры по срокам цветения разделяют на три группы: ранние, средние и поздние.

У ранней группы астр период от появления всходов до начала цветения составляет 80-106 дней (Анмут, Раннее Чудо),

у средней — 115–125 дней (большинство сортов), у поздней — 125–130 дней (Принцесса, Радио, Дюшес).

Продолжительность цветения у разных групп варьируется от 35 до 60 дней. Наименьшая — у астр Виктория, Радио, Страусовое перо, Раннее чудо, Уникум, Триумф — до 40 дней; 40–50 дней — у таких сортов, как Американская красавица, Анмут, Карликовая королевская, Комета, Пионовидная, Принцесса, Фантазия, Розовидная; более 50 дней — у Королевы рынка, Маргариты, Эдельвейса и Игольчатой.

Астра имеет хорошо развитую корневую систему, основная масса которой располагается на глубине около 20 см. Механические повреждения корней, часто случающиеся во время посадки и рыхления, хорошо восстанавливаются, что позволяет пересаживать как рассаду, так и взрослые растения в разных фазах развития (даже в период бутонизации).

Лучшими почвами для астр считаются плодородные, легкие суглинистые или супесчаные (значение рН у них должно быть близким к нейтральному).

Семена астры быстро набухают и прорастают, несмотря на то что у них очень плотная оболочка. Если влажность почвы достаточная, а температура воздуха составляет 18–23 °С, то всходы появляются обычно на 3–5-й день посева, а цветение большинства сортов наступает через 3,5–4 месяца после посева.

Астры можно выращивать и рассадным методом — это ускоряет и удлиняет их цветение. Семена замачивают на 15–17 часов в растворе сернокислого магния или хлористого цинка (0,3 г на 1 л воды) и высевают с 15 марта по 10 апреля в ящики или с 25 апреля по 5 мая под пленку (в грунт).

Высеивать лучше всего семена урожая прошлого года на глубину 3–4 см рядами с междурядьями 4 см. Заделывают семена чистым песком или смесью супесчаной земли и листового перегноя. Пикируют растения на третий день после появления всходов. Для нормального развития рассады температура должна быть 16–20 °С днем и 12–15 °С ночью. Ко времени посадки хорошая рассада должна иметь прочный стебель высотой 5–10 см и 5–7 крупных листьев.

Астры очень хорошо реагируют на подкормки минеральными удобрениями. Первый раз их подкармливают полным

удобрением через 10 дней после высадки рассады на клумбу: 40 г на 1 м² смеси азотного удобрения, суперфосфата и сульфата калия (2 : 2 : 1). Вторично цветы подкармливают в фазе бутонизации также полным минеральным удобрением (1 : 2 : 1). В начале цветения делают еще одну подкормку, но уже суперфосфатом и сульфатом калия (или калийной солью) в пропорции 1 : 1.

Астры достаточно неприхотливы и могут расти практически на любых почвах. Основная неприятность, грозящая растениям, — это склонность к различным заболеваниям.

Рассада однолетней астры может поражаться черной ножкой. Возбудителями данной болезни являются грибы из рода Ритиум и некоторые др. При поражении черной ножкой стебель у корневой шейки темнеет и утончается, после чего растение поникает и погибает. Развитию этой болезни в основном способствуют кислые почвы, повышенная влажность, избыток азотных удобрений и поздняя пикировка.

Возбудитель черной ножки после удаления больных растений остается в почве, поэтому использование одного и того же участка несколько лет без обеззараживания почвы будет способствовать заболеванию других растений. Обеззараживают почву и семена 0,3%-ным раствором марганцовокислого калия, а предотвратить заболевание помогает полив рассады слабым раствором марганцовокислого калия раз в 15 дней. Взрослые растения черной ножкой не поражаются.

В фазу бутонизации астры могут заболеть фузариозом. При поражении этой болезнью на одной стороне стебля появляются темные трещины, листья желтеют и вянут. Соцветие-бутон поникает, после чего растение быстро засыхает и погибает. Устойчивость к фузариозу повышает обработка семян 0,03–0,05%-ными растворами микроэлементов, а также внекорневые подкормки микро— и макроэлементами.

Для клумб наиболее подходят карликовые сорта, например Карликовая Королевская астра. Особенно выделяются своей красотой астры Фойеркugel с огненными соцветиями. Прекрасно смотрятся клумбы из астр игольчатых: Харцгрус (розовая), Гольдштраль (желтая), Зильберрайер (голубая), Флорет (карминно-красная), Юбилейная (белая).

Любителям пионовидных астр можно посадить следующие сорта: Роза Турм (бело-розово-сиреневая), Опалфойер (серебристо-малиновая), Оксана (темно-розовая), Одарка (голубая), Юность (розовая). Среди многоцветковых астр особо примечательны следующие: Малиновая, Галина (вишнево-красные), Сиреневый вечер (сине-фиолетовая), Ла-Плата (сиренево-розовая), Октябрина (темно-карминная).

Клумбы непрерывного цветения

В клумбы непрерывного цветения чаще всего высаживают последовательно цветущие растения и декоративно-лиственные многолетники. Для весеннего цветения подходят луковичные и клубнелуковичные растения, сменяемые затем летниками или цветущими горшечными растениями (пеларгония, бегония клубневая, петуния махровая, фуксия и др.).

План клумбы, изображенный на рис. 34, больше подходит для больших участков или для маленьких, но с одной-единственной клумбой. Необязательно высаживать растения в столь широком ассортименте. Можно разбить клумбу значительно меньших размеров, где высадить, например, тюльпаны в контейнерах, а после того, как они отцветут, посеять семена летников.

На солнечных участках в композиционные клумбы высаживают следующие растения:

— зуфобия многоцветная, алиссум скальный, арабис альпийский, астра альпийская, фиалка алтайская, геум ярко-красный, камнеломка живучая, флокс прелестный, флокс развальный, флокс шиловидный, аквилегия голубая, аквилегия обыкновенная, аквилегия сибирская, мак восточный (цветут в апреле-мае);

— аконит джунгарский, тысячелистник, ахиллея, лилейник желтый, лилейник оранжевый, гераклиум Мантегаца, ирис, лилия голландская, пион белоцветковый, рудбекия, филипендула шестилепестная, флокс метельчатый, эрион красивый, алиссум серебристый, армерия альпийская, вероника седая, фиалка рогатая, гвоздика травяная, кампанула карпатская, сапонария базиликолистная, седум едкий, семпервивум, дельфиниум культурный, люпин многолистный, пиретрум розовый (цветут в июне-июле);

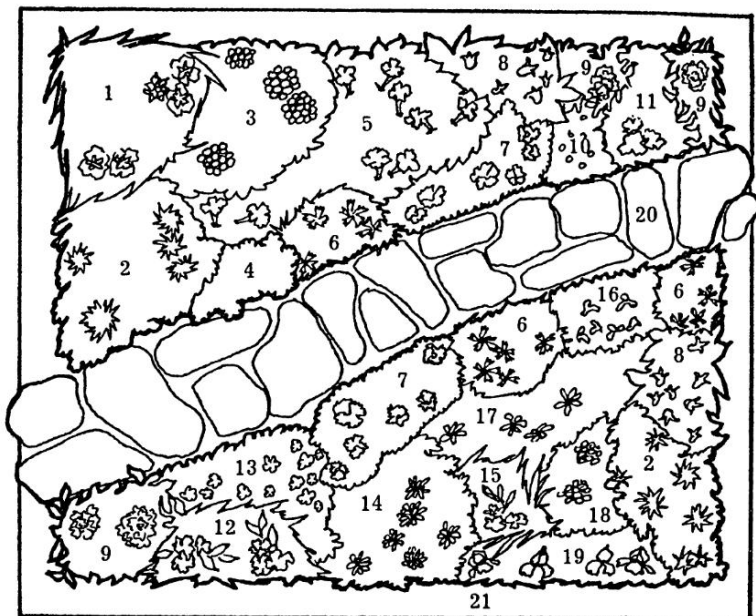


Рис. 34. Две треугольные клумбы, расположенные по обеим сторонам дорожки (в скобках указано количество экземпляров в группе, а римскими цифрами обозначены сроки цветения (месяцы)): 1 — георгины красные (3), VIII-IX; 2 — хризантемы белые (10), IX-X; 3 — флоксы Друммонда (10), VIII; 4 — маргаритки розовые (8-10), IV-VI; 5 — петуния красная (15-20), VII-X; 6 — гвоздика (3-5), VI-VII; 7 — анютины глазки (20), V-VI; 8 — тюльпаны разные (4-6), V; 9 — пионы розовые (1-2), V-VI; 10 — бессмертник (15), V-VI; 11 — хризантемы розовые (6-8), IX-X; 12 — гладиолусы красные (8), VIII-IX; 13 — бессмертник (15), V-VI; 14 — хризантемы желтые (6-8), IX-X; 15 — гладиолусы белые (10), VIII-IX; 16 — львиный зев лимонно-желтый (15), VII-IX; 17 — астры фиолетовые (15-20), VIII-IX; 18 — флоксы белые (20), VIII; 19 — нарциссы (10), V; 20 — дорожка; 21 — бордюр

— астра бельгийская, астра кустарничковая, астра английская, гелениум осенний, рудбекия блестящая, солидаго злаколистный, солидаго канадский, седум видный, большинство видов лилий (цветут в августе-сентябре (октябре)).

На клумбах, расположенных в тени (рис. 35), обычно советуют сажать следующие теневыносливые растения:

— геллеборус черный, ландыш, примула весенняя, примула высокая, примула кортузовидная, примула зубчатая, примула сибирская, медуница узколистная, троллиус европейский (цветут в апреле-мае);

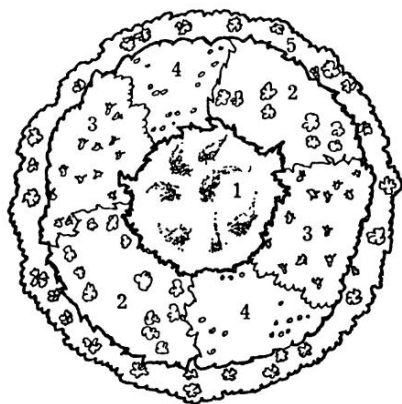


Рис. 35. Композиционная клумба для тенистых участков: 1 — астильба; 2 — бузульник; 3 — хоста; 4 — копытень европейский; 5 — барвинок

тра видная, троллиус азиатский, троллиус Ледебура (цветут в июне-июле);

— бузульник Пржевальского, бузульник зубчатый, лабазник вязолистный, хоста (цветут в августе-сентябре).

Астильба

Астильба — красивый многолетник с эффектными сложноперистыми листьями различных оттенков (зеленого, буровато-пурпурного) и метельчатыми соцветиями белой, розовой, красной или сиреневой окраски. Цветение продолжается 3–4 недели в зависимости от вида и сорта (с июня по сентябрь). Высота куста достигает 1,5 м.

Растение предпочитает хорошо дренированную почву, затенение не особенно сказывается на интенсивности цветения. Размножение происходит делением кустов или семенами (сохранность сорта при этом не гарантируется). На зиму растения лучше окучивать торфом слоем 10–12 см.

Бузульник

Бузульник — многочисленный род многолетников, из которого часть видов отлично развивается в тени. Наиболее эффективен бузульник Пржевальского, отличающийся от других видов рассеченными листьями на блестящих пурпурных черешках. Цветет растение с июля по август мелкими золотисто-желтыми корзинками, собранными в узкое колосовидное соцветие длиной до 60–70 см. Общая высота куста в цвету может достигнуть 1,5 м, но обычно бывает значительно меньше.

— аконит рогатый, анемон лесной, арункус, астильба Арендса, лилейник Миддендорфа, геум чилийский, ревень тангутский, таликтрум водосборолистный, живучка ползучая, саксифага тенистая, дицентра видная, троллиус азиатский, троллиус Ледебура (цветут в июне-июле);

Бузульник Пржевальского предпочитает хорошо дренированные почвы и обилие влаги во время вегетации.

Также заслуживает внимания и бузульник зубчатый с округлыми светло-зелеными листьями и оранжево-желтыми цветками, напоминающими ромашки в метельчатом соцветии. Цветет растение с августа по сентябрь. Оба вида бузульника размножаются делением куста и семенами.

Хоста

Хоста принадлежит к числу наиболее эффективных многолетников, способных выдержать значительное затенение. Главным декоративным достоинством этого растения являются красивые овальные листья разных оттенков зеленого и сизо-голубого цвета. Листья расположены на черешках и собраны в розетку, что придает кустам особую выразительность.

Цветение приходится на июль-август и длится около 3 недель. Цветки хосты колокольчатые, собранные в кисть на конце крепких цветоносов. У большинства видов они бледно-сиреневые и бледно-фиолетовые. Чаще других встречаются следующие формы хосты ланцетолистной: зеленолистная (до 50 см), золотисто-мраморная (50–70 см), белоокаймленная (70 см). Все формы предпочитают хорошо дренированные почвы и могут много лет расти на одном и том же месте. Размножение происходит делением куста.

Копытень европейский

Копытень европейский — довольно редкий гость на клумбах, хотя выглядит очень эффектно. Растение образует низкие подушки (10–15 см) с красивыми округлыми кожистыми листьями. Цветки расположены под листьями, у самой земли, и не представляют интереса. При прикосновении растение издает слабый запах перца.

Пышнее развивается на влагоемких, богатых почвах, но хорошо растет и на любых других. Размножается копытень делением куста, а иногда самосевом.

Барвинок

Барвинок — стелющийся полукустарничек с кожистыми ланцетовидными листьями и красивыми сиренево-голубыми цветками, распускающимися в мае-июне. Растение хорошо

переносит стрижку, из него можно делать низкие густые бордюры. Размножается барвинок делением куста и зелеными черенками.

Глава 3. Однолетние и многолетние клумбы

В этой главе вы прочтете об однолетних и многолетних растениях, пригодных для выращивания на клумбах, о сроках посадки, а также найдете подробное описание некоторых видов.

Клумбы из летников

Обычно клумбы из летников создают в начале освоения участка, так как они цветут в первый год посева или посадки, что нехарактерно для многолетников.

Летники обычно выращивают непосредственно посевом на постоянное место. В средней полосе под зиму, в середине октября, высевают в грунт двойную норму семян горошка душистого, гайлардии, маргариток, флоксов, незабудок, гипсофиллы, живокости и люпина. В весенне-летний период во второй половине апреля (в средней полосе) высеивают семена горошка душистого, ипомеи, кохии, кларкии, мака и бархатцев. В середине мая в прогретую почву высаживают семена настурции, циннии, турецких бобов и карликовых георгинов.

Продолжительность жизни однолетних цветов — один вегетационный период. Они вырастают, цветут, дают семена и умирают. На следующий год их сеют снова. Поэтому растения и называют летниками, т. е. летними цветами.

Ассортимент однолетних цветов и цветов, используемых на клумбах как однолетние

Агератум, акроклинум, алиссум, алтей, амарантус, антиринум (львиный зев), василек, вербена, гелиантус (подсолнечник), ипомея, календула (ноготки), каллистефус (астра), клецевина (рицинус), мак, маттиола (левкой), настурция, немезия, петуния, портулак, тагетес (бархатцы), турецкие бобы, целозия (петушиный гребешок), цинния, чина (горошек душистый), эшшольция.

Из однолетних растений можно создавать очень красивые композиции. Примером тому может служить небольшая клумба (лучше круглая или овальная), в центре которой посажена ипомея, обвивающая прутья или тонкие рейки. Вокруг ипомеи может располагаться изящная цинния.

Ипомея

Любители-цветоводы чаще всего именуют это растение вьюнком или граммофончиком. Ботаники же называют это растение ипомеей, от греческих слов «ипс» — «червь» и «оимос» — «путь».

Ипомея — растение из семейства вьюнковых. Чаще всего в садах встречается ипомея пурпурная, но кроме нее есть ипомея красно-голубая — с красной звездочкой внутри лазоревого цветка. Внешне на ипомею похож полевой вьюнок-березка, который тоже из семейства вьюнковых.

Ипомея — растение вьющееся, слегка опушенное. Стебли 2–3 м длиной сплошь покрыты сердцевидными заостренными листьями и множеством цветков, которые раскрыты только в первой половине дня. Они реагируют на недостаток освещения, закрываясь в сумерки и пасмурную погоду. Зацветает ипомея в июне и сохраняет декоративность до сентября-октября.

Ипомея легко размножается семенами. Всходы растут очень быстро, цепляясь за все, что попадает на их пути. Поэтому заранее, как только они обозначатся, надо позаботиться об опоре. Это могут быть прутья, рейки, натянутая веревка или проволока. Особых требований к уходу ипомея не предъявляет. Почва ей нужна рыхлая и в меру питательная, место посадки — солнечное и безветренное.

Цинния

Среди однолетних цветочных растений, украшающих клумбы, достойное место занимает цинния. Ботаникам известно около 15 видов, но цветоводы заинтересовались только двумя — циннией изящной и циннией узколистной. Свое название растение получило в честь профессора медицины Цинна из Гёттингена в XVIII веке, когда оно было завезено в Европу. В результате селекции были получены сорта разных оттенков: красные, розовые, желтые, сиреневые и белые.

Вырастить циннию нетрудно: в северных районах ее высаживают рассадой, на юге — посевом семян в грунт. Поскольку растение теплолюбиво, рассадку нельзя высаживать раньше, чем окончатся заморозки на почве. Обычно это совпадает со сроками посадки томатов.

Для циннии выбирают солнечные места, где нет избытка влаги, к почве же она неприхотлива. Расстояние между растениями при посадке зависит от их высоты — 15–20 см (для низких) и 25–35 см (для высоких).

Цветение циннии начинается через 2–2,5 месяца после посева, обычно в июле-августе. Растение выглядит декоративно до первых заморозков. Семена вызревают только на юге, в средней же полосе соцветия чаще всего сгнивают (обычно в сырую осень). Правда, небольшое количество семян получают с самых первых соцветий, так как через 2 месяца с начала цветения они полностью созревают. Семена сохраняют всхожесть 2–3 года.

Особенно хорошо смотрится цинния, посаженная в клумбе, которая расположена на газоне, в некотором отдалении от дорожек. Очень эффектно выглядят так называемые ковровые однолетние клумбы (рис. 36).

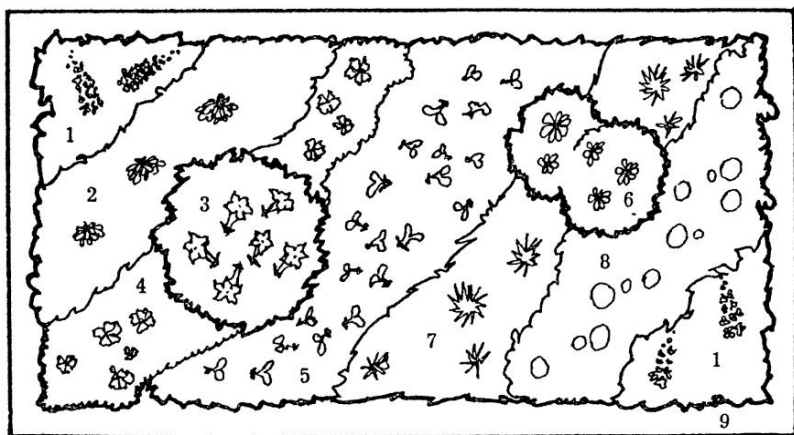


Рис. 36. Ковровая клумба из однолетников: 1 — вербена; 2 — цинния; 3 — бальзамин; 4 — тагетес (бархатцы); 5 — левкой; 6 — космея; 7 — посевные (однолетние) георгины; 8 — астры; 9 — бордюр

Они засеиваются несколькими видами однолетников, которые при цветении образуют пестрый ковер из цветков разной окраски.

Можно устраивать однолетнюю клумбу из одного вида растений. Например, отличными вариантами станут круглая клумба из астр или циннии, прямоугольная — из посевных георгинов или мака, овальная — из васильков, календулы или петунии.

Клумбы из двулетников и многолетников

Двулетние цветы живут два года и цветут обычно на второй год. К этой группе относятся и некоторые многолетники (их еще называют весенними цветами).

Некоторые двулетние цветы и растения, используемые как двулетние: алтей, арабис, дигиталис, колокольчик, маргаритка, незабудка, силена, энотера.

Многолетними считаются те растения, которые растут на одном и том же месте по несколько лет и цветут ежегодно. После цветения надземная часть растения отмирает, а подземная сохраняется, и весной из нее вырастает новое растение.

К этой группе цветоводы проявляют наибольший интерес, так как многолетники легко размножаются (почти все — вегетативно) и отличаются огромным разнообразием видов. Одни из них цветут ранней весной, другие — летом, третьи — до поздней осени, так что весь сезон в саду радуют глаз распустившиеся цветы.

В табл. 8 приведены характеристики наиболее распространенных садовых многолетников.

Ознакомившись с ассортиментом многолетних растений, вы сумеете принять нужное решение при выборе того или иного вида, а также правильно рассаживать цветы, в зависимости от того, как и когда они цветут.

Занимаясь выращиванием многолетников, вы одновременно совершите экскурсию в удивительный мир цветов. Отобранные вами виды и сорта растений при заботливом к ним отношении будут каждый год радовать вас и ваших близких.

Характеристики некоторых многолетних цветочных растений

| Наименование вида и сорта | Форма и высота куста (в см) | Окраска цветков | Начало и продолжительность цветения (в днях) | Отношение к свету и влаге |
|---|--|---|--|---|
| Многолетники, сохраняющие декоративность до конца сезона, полувысокие и высокие | | | | |
| Аконит джунгарский | Пирамидальная; 150-180 | Фиолетовая | Июль; 25-30 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия, не выносит застоя воды |
| Аконит рогаый | Пирамидальная; 70-120 | Темно-синяя | Июнь-июль; 30-40 | Хорошо растет в тени и на свету; влаголюбив |
| Арункус | Раскидистая; 100-200 | Кремевая | Июнь; 30-40 | Полутеневынослив; относительно влаголюбив |
| Астильба | Раскидистая, пирамидальная | Белая, розовая, красная, сиреневая | Июль; 35-50 | Полутеневынослива; влаголюбива |
| Арендса | ная, шаровидная; 40-100 | Белая, голубая, розовая, лиловая | Сентябрь; 35-40 | Светолюбива; среднего влаголюбия |
| Астра кустарничковая | Полушаровидная; 20-45 | Розовая, красная, фиолетовая | Сентябрь; 30-40 | Светолюбива; среднего влаголюбия |
| Астра английская | Раскидистая; до 200 | Розовая, карминная, белая | Июнь; 45-50 | Светолюбив; среднего влаголюбия |
| Тысячелистник | Раскидистая; 50-90 | Желтая, золотисто-желтая, красная, коричневая | Август; 35-50 | Светолюбив; среднего влаголюбия |
| Гелениум осенний | Пирамидальная или обратнотреугольная; до 100 | Белая, бледно-зеленая | Апрель; 10-15 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Геллеборус черный | Зарослевая; 25-60 | Желтая | Июнь; 25-30 | Теневынослив; среднего влаголюбия |
| Лилейник желтый | В период цветения раскидистая, после цветения шаровидная; 50-100 | Оранжевая, абрикосовая, красная | Июль; 35-40 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Лилейник оранжевый | В период цветения раскидистая, после цветения шаровидная; 60-120 | | | |

| Наименование вида и сорта | Форма и высота куста (в см) | Окраска цветков | Начало и продолжительность цветения (в днях) | Отношение к свету и влаге |
|---------------------------|--|---|--|--|
| Лилейник Милдендорфа | Раскидистая, после цветения полушаровидная; 40-70 | Ярко-оранжевая | Июнь; 20-25 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Ирис гибридный | Зарослевая; 40-120 | Белая, голубая, синяя, фиолетовая, желтая, коричневая | Июнь; 15-35 | Полутеневынослив; среднего влаголюбия |
| Ирис сибирский | Колонновидная; 70-120 | Белая, голубая, синяя | Июнь; 30-35 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Лилия голландская | Колонновидная; 40-80 | Оранжевая | Июнь; 20-25 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Пион белоцветковый | Шаровидная или раскидистая; 50-100 | Белая, розовая, красная, сиреневая | Июнь; 25-30 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Пион лекарственный | Раскидистая; 40-80 | Белая, розовая, красная, темно-красная | Май-июнь; 20-25 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Ревень тангутский | В период цветения раскидистая, после — шаровидная; 200-250 | Зеленовато-желтая | Июнь; 25-40 | Светолюбив; среднего влаголюбия |
| Рудбекия расщепленная | Раскидистая; до 200 | Желтая | Июль; 55-60 | Полутеневынослива; относительно влаголюбива |
| Рудбекия глянцевиная | Раскидистая; до 200 | Лимонно-желтая | Июль; 55-60 | Светолюбива, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Рудбекия красивая | Раскидистая; 40-75 | Оранжевая | Июль; 55-60 | Светолюбива, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Солидаго злаколистный | Колонновидная; 60-120 | Золотисто-желтая | Август; 35-40 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Солидаго канадский | Колонновидная; 65-200 | Желтая | Август; 35-40 | Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия |

| Наименование вида и сорта | Форма и высота куста (в см) | Окраска цветков | Начало и продолжительность цветения (в днях) | Отношение к свету и влаге |
|--|--|--|--|--|
| Филипендула шестилепестная Флокс метельчатый Хоста ланцетовидная Хоста белоокаймленная Хоста золотистая Эригон красивый Эуфобия многоцветная | В период цветения раскидистая, после — шаровидная; 30—80 Раскидистая, пирамидальная; 50—130 Полушаровидная; 18—35 Полушаровидная; 18—35 Полушаровидная; 35—60 Раскидистая; 50—80 Полушаровидная; 50—75 | Белая Белая, розовая, сиреневая, красная, фиолетовая Белая, сиреневая Белая Сине-фиолетовая Белая, голубая, лиловая, фиолетовая, розовая Желтая | Июнь; 25—30 Июнь-сентябрь; 90—100 Июль; 20—30 Июль; 15—20 Июль; 25—30 Июнь; 25—30 Май; 30—40 | Светолюбива, выносит полутень; может переносить засуху Светолюбив, выносит полутень; может переносить засуху Светолюбива, выносит полутень; влаголюбива Светолюбива, выносит полутень; влаголюбива Светолюбива, выносит полутень; влаголюбива Светолюбив; может переносить засуху Светолюбива, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Многолетники, теряющие декоративность после цветения | | | | |
| Аквилегия обыкновенная Дельфиниум культурный Лилия (большинство видов) | Раскидистая, 65—80 Пирамидальная, 100—200 Раскидистая или колонновидная, 60—120 | Белая, розовая, красная, синяя, лиловая, двухцветная Белая, розовая, голубая, синяя, фиолетовая, сиреневая Белая, розовая, красная, сиреневая, желтая, оранжевая | Май; 35—40 Июнь; 30—40 Июль-август; 40—60 | Светолюбива, выносит полутень; влаголюбива Светолюбив, выносит полутень; среднего влаголюбия Светолюбива, выносит полутень; среднего влаголюбия |

| Наименование вида и сорта | Форма и высота куста (в см) | Окраска цветков | Начало и продолжительность цветения (в днях) | Отношение к свету и влаге |
|--|---------------------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| Лихнис халкедонский | Колонновидная, 60-120 | Красная | Июнь; 70-75 | Светолюбив; среднего влаголюбия |
| Люпин многолистный | Раскидистая или колонновидная, 50-100 | Всех окрасок | Июнь; 30-35 (иногда цветет вторично в августе) Май; 20-30 | Светолюбив; среднего влаголюбия |
| Мак восточный | Колонновидная, 60-90 | Розовая, оранжевая, огненно-красная | Июнь; 40-50 | Светолюбив; переносит засуху |
| Пиретрум розовый | Колонновидная, 60-80 | Белая, розовая, красная | Июнь; 40-50 | Светолюбив; среднего влаголюбия |
| Троллиус европейский | Раскидистая, 70-90 | Желтая | Май; 25-30 | Полутеневынослив; среднего влаголюбия |
| Троллиус азиатский | Раскидистая, 70-80 | Оранжевая | Июнь; 25-30 | Полутеневынослив; среднего влаголюбия |
| Многолетники низкие с подушковидными и стелющимися кустами | | | | |
| Алиссум скальный | Полушаровидная, 20-40 | Желтая | Май; 30-40 (иногда вторично цветет в августе) | Светолюбив; устойчив к засухе |
| Алиссум серебристый | Шаровидная, 20-40 | Желтая | Июнь; 20-35 | Светолюбив; устойчив к засухе; |
| Аюга (живучка) ползучая | Ползучая, 10-20 | Синяя | Июнь; 30-35 | Теневынослива; среднего влаголюбия |

| Наименование вида и сорта | Форма и высота куста (в см) | Окраска цветков | Начало и продолжительность цветения (в днях) | Отношение к свету и влаге |
|---------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|
| Вероника седая | Раскидистая (в период цветения), 10-40 | Розовая, синяя, сиреневая | Июнь; 30-35 | Светолюбива; устойчива к засухе |
| Виола (фиалка) алтайская | Стелющаяся, 10-15 | Фиолетовая, желтая | Май; 40-50 | Светолюбива, выносит полутень; среднего влаголюбия |
| Примула весенняя | Полушаровидная, 15-30 | Кремовая, желтая, оранжевая | Апрель-май; 25-30 | Полутеневынослива; среднего влаголюбия |
| Примула высокая | Полушаровидная, 10-15 | Белая, желтая, красная, двухцветная | Апрель-май; 40-45 | Полутеневынослива; среднего влаголюбия |
| Примула сибирская | Полушаровидная, 10-20 | Розовая | Июнь; 20-25 | Полутеневынослива; влаголюбива |
| Саксифрага (камнеломка) живучая | Полушаровидные розетки, 5-20 | Розовая, желтая, двухцветная | Май; 35-45 | Светолюбива; выносит полутень; устойчива к засухе |
| Седум белый | Полушаровидная, 10-15 | Белая, розовая | Июнь; 35-40 | Светолюбив; устойчив к засухе |
| Флокс прелестный | Полушаровидная, 10-20 | Сиренево-розовая | Май; 25-30 | Светолюбив; среднего влаголюбия |

Глава 4. Расположение растений на клумбе и их сочетание. Клумбы нетрадиционные и лекарственные

Ранее шла речь о различных растениях и об уходе за ними. Теперь настало время поговорить о цветочных композициях. Как лучше рассадить цветы на клумбе, чтобы они радовали глаз? Как правильно создать цветочные композиции? На эти и другие, не менее важные для цветовода вопросы можно найти ответ в данной главе. В этой же главе вы узнаете о клумбах, устройство которых довольно необычно, а также о лекарственных растениях, которые выращиваются цветоводами на специальных «аптечных» клумбах.

Цветочные композиции

При создании различного рода клумб важным фактором является гармоничное сочетание колеров. Основными колерами считаются желтый, красный и синий. Зеленый, оранжевый и фиолетовый являются производными от основных цветов и получаются в результате их смешения. При устройстве клумб в основном используют контрастные, гармонирующие друг с другом сочетания: красного с зеленым, желтого с фиолетовым, синего с оранжевым.

При необходимости создания плавных цветовых переходов применяют гармонирующие однотонные сочетания: красного с розовым, синего с голубым, желтого с коричневым и др. Белый колер сочетается со всеми цветами. Он выделяет и делает рельефнее соседствующие колеры и, кроме того, может использоваться в качестве «прослойки» между цветами, которые не гармонируют друг с другом.

Темные цвета, близкие к черному, используются для того, чтобы более четко выделить другой колер или для создания более резких линий в ковровых клумбах.

Посаженные на клумбах растения должны гармонировать не только по цвету, но и по высоте. На переднем плане высаживаются низкорослые растения, а на более дальнем — высо-

кие. Для примера возьмем клумбу прямоугольной формы, прилегающую к стене дома. Весь участок клумбы засеем газонной травой. На дальнем плане (у самой стены) высадим кусты красных роз, среди газонной травы отлично будут выделяться цветы белой и розовой петунии. Такая клумба выглядит нарядно и в то же время ненавязчиво. С нежно-зеленой газонной травкой хорошо сочетаются такие цветы, как красные тюльпаны, красные и оранжевые антирринумы, левкой, красные флоксы, малиновая и розовая петуния, буровато-красная и красная гаймардия и пр. Если, допустим, в центре клумбы преобладает красно-зеленый колер, то на дальнем плане лучше посадить высокие цветы или кустарники нейтрального цвета.

По общепринятому мнению, роза — королева цветов. Как прекрасно выглядит клумба, когда доминирующая роль на ней отводится розе! Королева в окружении свиты! Королева-роза может расти на вашей клумбе много лет, и при этом клумба каждый год не будет однообразной, так как «свиту» для розы можно постоянно менять.

Как высаживать розы, если ваше внимание привлекло множество сортов? Будет лучше посадить вместе несколько растений (не меньше трех) одного сорта. При этом нужно постоянно помнить о сочетании цветов, существенно влияющих на зрительное восприятие. Лучше всего избегать соседства разных оттенков красного цвета. В качестве нейтрального «посредника» отлично подходит белый цвет.

Хорошо сочетаются желтый, голубой и красный. Оригинально смотрится красный с зеленым, голубой и фиолетовый с оранжевым, желтый с фиолетовым, светло-розовый со светло-голубым и белым. Красные розы с оранжевым отливом рядом с красными цветами с фиолетовым отливом выглядят не совсем удачно. Ярко-красный цвет не подходит к карминно-красному. Единых правил гармоничного сочетания колеров и оттенков здесь нет, и важную роль играют воображение, вкус и чувство меры. Но основных рекомендаций все же следует придерживаться.

Некоторые розы (полиантовогибридные, Флорибунда) неплохо высаживать по краю ухоженной клумбы. Но при этом надо учитывать и некоторые другие факторы. Например, если

клумба имеет правильную четырехугольную форму и на ней посажены бело-зеленые растения, образующие сплошной ковер, то яркие розы будут лишать вас ощущения покоя, исходящего от основного фона клумбы. Точно так же ощущение беспокойства появляется там, где на одной клумбе высажены вместе разные сорта роз, особенно если садовый участок небольшого размера.

Удачное решение — красные розы в сочетании с белым фоном стены садового дома. Если вы располагаете клумбу с розами перед домом или около изгороди, то можно за клумбой разместить небольшие декоративные кустарники, учитывая при этом необходимость контраста и соблюдая нужное расстояние между растениями. Особенно эффектно будут смотреться красные розы на фоне зарослей хвойных вечнозеленых кустарников (например, пихты). Если участок небольшой, то клумбы с розами лучше разместить по бокам главной дорожки или у мест отдыха, например, перед беседкой. Здесь предпочтительнее будет посадить многоцветковые и полиантовые розы, цветущие все лето.

Чайногибридные розы ценятся цветоводами за их благородную форму, красоту, богатство и насыщенность цвета и непревзойденный аромат. Как разместить эти розы в соответствии с их высоким «рангом» на дачном участке? В небольших садах чайногибридные розы следует высаживать не на круглых или овальных клумбах, а на участках прямоугольной формы. Для небольшой (на 5–7 растений) группы нужно выбирать всегда только один сорт. Есть огромное количество вариантов разреженных композиций, но роза всегда должна в них доминировать.

Рядом с розами хорошо смотрятся другие кустарники и травянистые летники с голубыми и серебристо-серыми цветками, — спокойный голубой и синий цвет подчеркивает красоту розы. В «компании» с розой хорошо выглядят лаванда, сорта астры с голубыми и фиолетовыми цветками, сине-фиолетовая герань, некоторые виды вероники длиннолистной, сорта летней сальвии с темно-фиолетовыми или голубыми цветками. К штамбовым розам можно «подселить» лобулярию однолетнюю с белыми и фиолетовыми цветками, вербену, гипсофилу, шпорник и крестовник с серебристо-серыми листьями.

Желательно избегать сочетаний роз с распространенными летниками яркой окраски — такими, как красная сальвия, клубневая бегония, кальцеолярия, петуния, пеларгония и др. Интенсивно окрашенные лепестки этих растений затмевают утонченную красоту роз. Небольшой хвойный кустарник, вечнозеленый барбарис и некоторые травянистые растения вносят разнообразие в клумбу с розами, дополняя гармоничную композицию. Особенно впечатляюще выглядят розы, высаженные перед хвойными растениями: тисом, сосной, кипарисом и можжевельником.

Нельзя подсаживать кусты роз прямо в группы кустарников или так, чтобы они росли слишком плотно. Самый большой выбор «соседей» для роз обнаруживается среди лиственных кустарников: желтая акация, сирень, кизил, дерн, скумпия, кизильник, лох, волчегонник, бересклет, гортензия, тамариск, облепиха. Из лиан хороши клематис, актинидия, жимолость, кирказон. Из травянистых растений с голубыми цветками подойдут дикая астра, шпорник, колокольчик, герань, лаванда, синюха, шалфей, вероника, чихотная трава, козлобород и др. Растения с желтыми цветками, неплохо сочетающиеся с розами: кореопсис, ослинник, лапчатка. Из трав можно выбрать овсяницу овечью и аметистовую, овес вечнозеленый.

Среди луковичных растений с розами прекрасно сочетаются лилии. Весьма выигрышно выглядят на участке дикорастущие розы. Дикие розы можно посадить вдоль границ всего участка не только для красоты, но и для защиты от непрошенных гостей. Неповторимый вид саду придают плетистые розы. Ими можно украсить стены дома, заборы и кирпичные кладки, перголы, беседки и арки (об этом пойдет речь в следующей части книги).

На клумбе плетистые розы тоже будут вполне уместны: для них надо выделить место в центре или использовать их в качестве живой изгороди. Для того чтобы создать в центре клумбы пирамиду или колонну из роз, хорошо использовать прочный столб, вбитый в землю. За 2–3 года розы, посаженные вокруг столба, превращаются в цветущие колонны, придавая сказочный вид клумбе. Издалека такие колонны напоминают небольшие цветущие деревья. Таким деревцам можно сделать любую

стрижку — все зависит от вашего вкуса и желания. Причем, каждый год стрижку можно менять: это может быть «пирамида», «фонтан», «башня» и даже «слон» или «динозавр», — все зависит от вашего желания и фантазии.

Чтобы получить в центре клумбы пирамиду из роз, деревянные палки и стальные трубы длиной около 3 м надо расставить на расстоянии 1 м и связать в верхней части. Заораживающая цветовая гармония может получиться при соседстве нескольких сортов или разных растений, например красных роз с клематисом, имеющим белые и голубые цветки.

Великолепно смотрятся и отдельные кусты на небольшой опоре на краю клумбы или по ее углам. Когда роза посажена в центре клумбы, то остальные цветы должны быть менее яркими: предпочтение следует отдавать белым и голубым оттенкам.

Нетрадиционные клумбы

Какие растения, кроме цветов, можно еще посадить на клумбе? Каждый цветовод не раз задавался таким вопросом. Мы уже привыкли к пестрым нарядам классических клумб. Но иногда хочется видеть на клумбе преобладание какого-нибудь спокойного цвета, но не белого и не холодного синего, а зеленого — цвета жизни. Можно разбить газон, но не на всех участках достаточно для этого места. Можно засеять небольшую клумбу газонной травой, но такая клумба будет выглядеть скучновато.

Все мы знаем о белокочанной, цветной, брюссельской капусте или кольраби, а вот о декоративной, скорее всего, мало кто имеет представление. А ведь именно ее можно посадить на клумбе!

Декоративная капуста является родоначальницей почти всех современных видов и сортов культурной капусты. Высота растений — от 20 до 120 см, а в диаметре они достигают 1 м. Неповторимый вид такой капусте придают окраска и форма листьев. Листовые пластинки бывают от 20 до 60 см длиной и от 10 до 30 см шириной. Края листьев зазубрены, что делает их курчавыми, а все растение — пышным и ажурным. Окраска

варьируется: светло-зеленая, зеленая с белой полоской, голубовато-зеленая с розовыми или сиреневыми пятнами.

С помощью декоративной капусты вполне можно решить проблему украшения участка. Для этого не потребуется никаких дизайнерских изысков: достаточно лишь высадить на клумбу несколько растений. Великолепный вариант: клумба с разными по высоте и окраске сортами декоративной капусты. Например, в середине клумбы размещаются 3–5 растений сорта Язык жаворонка, а по краям на расстоянии 70–80 см высаживается Мосхабская декоративная капуста. Можно также Красную курчавую высокую посадить в сочетании с Зеленой курчавой низкой или Красной курчавой низкой.

Декоративная капуста прекрасно уживается и с другими растениями. А по сравнению с обыкновенной, у такой оригинальной клумбы будет несколько преимуществ. Она останется декоративной довольно продолжительное время: с середины июля до конца октября, ведь капуста выдерживает заморозки до -8°C ! На протяжении одного сезона можно до трех раз менять место посадки. Хотя декоративная капуста влаго- и солнцелюбива, в дождливые и прохладные годы она чувствует себя хорошо. Самым главным преимуществом капусты является то, что ее листья съедобны и имеют приятный вкус. Молодыми их можно употреблять в пищу, как горький салат, консервировать на зиму, тушить с картофелем и кабачком. Чтобы удалить горечь, листья замораживают, а перед употреблением оттаивают.

Размножается декоративная капуста семенами через рассаду, выращиваемую в отапливаемых парниках или под синтетической пленкой. Семена высевают с 5 марта по 1 апреля в ящики со слоем земли 12 см рядками на расстоянии 6 см и на глубину 1 см. Перед посевом с целью предупреждения заболеваний землю в ящиках поливают 1%-ным раствором перманганата калия, который одновременно служит необходимым микроэлементом в процессе питания растений. После посева поливы должны быть редкими, но обильными.

В период, когда хорошо разовьются семядольные листья, растения пикируют в ящики со слоем земли не менее 20 см. При выращивании рассады необходимо соблюдать особый температурный режим. До появления всходов температуру снижают на

5 дней до 10 °С, а потом поддерживают в пределах 14–18 °С. В открытый грунт растения высаживают в середине и в конце мая в фазе 4–5 настоящих листьев при прогреве почвы до 7 °С. Высаживают рассаду обязательно с комом земли. Наиболее красивы следующие сорта декоративной капусты.

Мосхабская — высота стебля от 20 до 60 см, диаметр растения — до 80 см. Окраска сочная, светло-зеленая. Растение имеет форму купола.

Язык жаворонка — высота стебля до 130 см. Окраска листьев зеленая с разными оттенками. Растение имеет форму пальмы.

Красная курчавая высокая — высота стебля до 130 см. Окраска листьев темно-фиолетовая с черноватым оттенком или сизо-фиолетовая. Красная курчавая низкая — высота стебля не более 60 см. В диаметре растение достигает более 1 м, так что клумбу можно украсить всего лишь одним растением.

Необычную клумбу можно разбить и из дикорастущих растений. Почему бы и вам не создать у себя в саду уголок леса или миниатюрный луг? Сотни видов растений-дикарей прочно обосновались на клумбах. Очень элегантно смотрятся на клумбе нежные цветки печеночницы. Они имеют голубовато-сиреневый или сиренево-лиловый цвет, на ночь и в пасмурную погоду, они закрываются и поникают. Цветет печеночница ранней весной. Посадить ее на клумбе будет удачным решением: ее нежные цветы трогательно выглядят на только что оттаявшей земле. Печеночница хорошо сочетается с крокусами, мускари, галантусами и другими мелколуковичными культурами. Есть и садовые формы печеночницы с махровыми цветками, с лепестками различной окраски, в том числе и ярко-розовой. Самый красивый и неприхотливый вид — печеночница благородная.

Первоцвет, или примула, зацветает ранней весной. Существует великое множество культурных форм, разновидностей и сортов примул. Примула обыкновенная, или бесстебельная, цветет ранней весной, а примула Флоринды — с июля по сентябрь.

Есть деревья, как говорится, на века — деревья для детей, внуков и даже правнуков. А знаете ли вы, что есть в природе и травянистое растение, даже через 50 лет после посадки которого еще можно любоваться его цветами.

Адонис весенний, известный под названием горицвет, распускается в апреле-мае, покрывая пространство посадки золотисто-желтым ковром. На фоне свежей весенней зелени цветы адониса кажутся горящими (отсюда и название). Один из мифов Древней Греции повествует, что по воле Афродиты в память о ее возлюбленном Адонисе, погибшем на охоте, из крови юноши выросли золотистые цветы, которые и получили название адонис.

Цветки адониса живут 7–10 дней, открываясь рано утром и закрываясь после полудня, а в пасмурные дни они могут совсем не открыться. Время и продолжительность цветения зависит от многих условий, в частности от температуры окружающего воздуха и освещения.

Даже один единственный экземпляр растения, особенностью которого является множество стеблей, цветков и многоглавое корневище, образует куртинку, величина которой зависит от его возраста.

У молодых адонисов обычно бывает 1–5 цветков, у средневозрастных — около 25–30, у стареющих количество цветков снижается.

С возрастом растения меняются также величина цветков и количество семян на одном побеге. Максимального развития горицвет достигает к 40–50 годам. Предполагается, что общая продолжительность жизни этого растения — 150 лет!

Адонис относится к семейству лютиковых. Это растение с коротким корневищем и несколькими ребристыми стеблями, листья его разделены на узкие линейные доли.

Горицвет — очень редкое растение, поэтому его нечасто увидишь на клумбах. Но если у вас на участке он уже посажен, будьте терпеливы и внимательны: пусть через много-много лет это замечательное растение порадует ваших внуков своей красотой и нежностью!

Последнее время огромную популярность завоевали клумбы из многолетников природной флоры, которые используются для декоративных сухих букетов.

Летом такие растения очень интересно выглядят на клумбе, а зимой — в букете. Среди цветоводов наибольшей популярностью пользуются те виды, которые отличаются непри-

хотливостью, устойчивостью к вредителям и болезням и, конечно, высокой декоративностью (рис. 37).

Отдельно хочется сказать о луке — нет, отнюдь не о репчатом луке, с которым сразу ассоциируется это слово. Хотя к ботаническому роду луков относятся 600 видов растений, среди них немало декоративных.

Благодаря оригинальной форме и разнообразной окраске цветков, красивым листьям, длительному цветению (с ранней весны до осени) луки используются в цветоводстве и озеленении.

Набором только разных видов лука можно создать клумбу, которая будет выглядеть декоративно весь сезон. Кроме



Рис. 37. Дикорастущие многолетники, которые декоративно выглядят на клумбах и в зимних букетах: 1 — мордовник шароголовый; 2 — золотарник канадский; 3 — гипсофила метельчатая; 4 — кровохлебка лекарственная; 5 — синеголовник плосколистный; 6 — тысячелистник таволговый; 7 — луки: а — скорода, б — гигантский в цвету и семенах, г — голубой; 8 — физалис Франше; 9 — ячмень гривастый; 10 — астильба гибридная; 11 — плод пиона марьин корень; 12 — аспарагус с плодами

того, луки выращивают как растения для срезки, используют их круглый год для составления цветочных композиций и сухих букетов.

С давних времен букетики лука продают на рынках Италии и Франции, где в оливковых рощах и на лугах растет лук неаполитанский с белоснежными цветками в виде колокольчиков. Этот вид лука используют для клумб, расположенных на солнечных участках сада. Зацветает лук неаполитанский в июне.

Очень красив и интересен лук Молли, который обычно называют золотым луком. У этого растения зеленые глянцевые плоские листья с четко выраженной центральной жилкой. Невысокие цветоносы (20–23 см) заканчиваются полусферическими соцветиями диаметром 5–6 см. Цветки очень крупные, ярко-желтые. Зацветает лук Молли в июне-июле. Это растение хорошо приживется на клумбе как в «компании» своих сородичей, так и среди иных представителей садовой флоры. Если планируется посадить лук Молли вместе с другими растениями, то лучше разместить его на видном месте, так как обычно он сразу же приковывает к себе внимание.

В августе цветет лук хорошенький, отличающийся высокими (до 60 см) цветочными стрелками и рыхлыми зонтиками, в которых мелкие пурпурные цветки располагаются на длинных цветоножках. Соцветия этого лука очень удачно впишутся в центр цветочных групп. Лук нарциссоцветковый — оригинальное растение, сильно отличающееся от других луков. На коротком (около 22–25 см высотой) цветоносе располагаются несколько крупных цветков винно-красного цвета, которые, как ни странно, совсем не похожи на цветки нарцисса.

Очень популярен среди цветоводов лук Островского, который легко внедрить во многие цветочные композиции или устроить из него отдельную клумбу, где он будет выглядеть замечательно. Это медленно растущий лук с плоскими серозелеными листьями, цветоносами средней величины (30–35 см) и крупными (до 10 см в диаметре) зонтиками с ярко-розовыми цветками. Цветет лук Островского в мае-июне.

Особое место среди декоративных луков занимают эфемероидные виды, для которых характерной чертой является

короткая (преимущественно весенне-летняя) вегетация и долгий период относительного покоя. В цветоводстве они применяются очень удачно: в интервале между цветением весенних клумб в апреле-мае и пышных летних клумб. Среди эфемероидных луков самые красивые — с короткими цветоносами, например лук каратавский и лук Шуберта. Сложно будет описать эти растения без слов «эффектный», «оригинальный» и «изумительный». У лука каратавского широкие, эллиптической формы листья сине-зеленого цвета с металлическим блеском, а невысокий (20–23 см) толстый цветонос заканчивается крупным шаровидным зонтиком с розовыми цветками.

Лук Шуберта отличается от каратавского формой соцветий: его цветоножки имеют разную длину. Средний диаметр зонтика — около 15 см. Для эфемероидных луков характерны медленные темпы развития. При посеве семян всходы в первый год жизни не образуют настоящих листьев, функционирует лишь семядольный лист. Отмирая, он формирует маленькую луковичку диаметром около 0,5 см, которая укореняется, а весной следующего года вырастает, образуя один плоский лист, в результате его жизнедеятельности появляется более крупная луковичка. В последующие годы постепенно увеличивается число листьев и масса луковички. Зацветают растения только на 4–6-й год, в этот же период начинается деление луковиц и образование деток.

Длительный период развития эфемероидных луков до цветения — один из факторов, препятствующих широкому распространению этих растений на клумбах. Именно поэтому такая клумба окажется весьма необычной в то время, когда наконец распустятся долгожданные цветки, поражающие своей красотой и великолепием. Что такое 4–5 лет, когда впереди целая жизнь?

Декоративными свойствами отличаются и общеизвестные пищевые луки. Очень красиво выглядит цветущий шнитт-лук, который используют для оформления бордюров. Загущенные посадки шнитт-лука используют как клумбы-пятна для оживления газонов и площадок.

Среди дикорастущих луков также немало видов, перспективных для использования в цветоводстве. Например, **лук низ-**

кий, отличающийся темно-зелеными листьями и ярко-розовыми цветками. Оригинальные блестящие листья и фиолетовые цветки имеет лук горный.

Луки зимостойки, неприхотливы, легко восстанавливаются при повреждениях, хорошо размножаются семенами и вегетативным путем. Многие из них обладают одновременно пищевыми, лекарственными и декоративными свойствами.

Большинство видов лука — многолетние растения с двухлетним циклом развития: в первый год формируется розетка листьев, во второй образуются цветоносные побеги, которые дают семена. В последующие годы жизненный цикл продолжается за счет формирования новых побегов и лукович на корневище или донце. На одном месте многолетние луки выращивают обычно 4–6 лет. Луковичи эфемероидных луков ежегодно выкапывают, обычно в середине июля-августа, после созревания семян, и вновь высаживают в конце сентября. Луки хорошо развиваются на дренированных рыхлых почвах с нейтральной или слабощелочной реакцией почвенного раствора. Для луков выбирают солнечное место, что очень важно для получения полноценной окраски цветков.

Рыхление почвы, прополка и поливы — обязательные условия ухода за посевами лука. Весной проводят глубокое рыхление и подкормку азотными удобрениями. Вторую подкормку полным минеральным удобрением проводят в начале цветения. В конце лета подкармливают фосфорно-калийным удобрением для лучшей перезимовки растений. За высаженными в клумбе луками надо постоянно следить, их вид должен быть безупречен. Обязательно нужно удалять засохшие листья и отцветшие соцветия. Декоративные луки хорошо сочетаются на клумбе с другими растениями, особенно белых и желтых тонов.

Необычные клумбы из лука очень удобны на детских площадках, связано это с тем, что растения быстро восстанавливаются при повреждениях.

А луковая клумба, расположенная вблизи плодовых деревьев (или других растений), благодаря своим фитонцидным свойствам будет отпугивать вредителей, тем самым способствуя получению хорошего урожая.

В последнее время получили распространение не просто необычные клумбы, а можно сказать, нетрадиционные. Вместо клумб правильной геометрической формы цветоводы давно стали устраивать клумбы произвольной формы, засаживая их цветами, низкорослыми кустарниками, мхами и просто травой, при этом ничуть не меняя назначение этого места: клумба не превращалась в газон или рокарий, а оставалась клумбой.

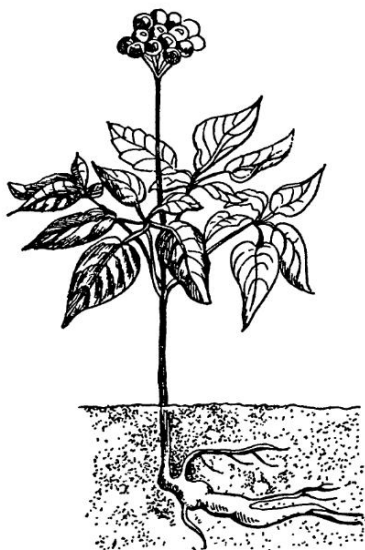
Если у вас маленький участок и устроить необычную клумбу нет никакой возможности (только бы удалось разместить обыкновенную!), то весьма удачное решение проблемы — перенять опыт у немецких садоводов. Немцы совмещают приятное с полезным, разбивая на своих загородных участках клумбы-грядки, где мирно уживаются овощи и цветы. Здесь главное — проявить аккуратность и терпение: очень важным фактором дальнейшей декоративности клумбы-грядки является правильное размещение растений. Нежелательно сажать вперемежку овощные культуры с цветочными, лучше высаживать их отдельными группами. Например, вокруг грядки овальной формы можно рассадить бордюрные растения, что придаст ей нарядный вид.

Клумбы-грядки должны быть не только декоративными — важно, чтобы растения не мешали друг другу. От их правильного размещения будет зависеть ваш будущий урожай, собранный с грядки, а также полноценное развитие цветов на клумбе. Соблюдайте расстояния между растениями клумбы-грядки и постарайтесь правильно подобрать овощные и цветочные культуры в зависимости от их требований к почве, освещенности, поливу и пр.

Лекарственные растения на клумбе

На садовом участке можно вырастить практически все лекарственные растения, встречающиеся в данной зоне и даже пришедшие сюда издалека. Как правило, лекарственные растения выполняют тройную роль на участке. Во-первых, это экологически чистое лекарственное сырье, во-вторых, эффективное средство борьбы с вредителями, а в-третьих, украшение для клумб.

Рис. 38. Женьшень



Многие виды лекарственных растений обладают высокими декоративными свойствами. Из них можно создавать оригинальные композиции, декорировать приусадебный участок и одновременно использовать в медицинских целях.

Женьшень

Женьшень (рис. 38) как лечебное средство, обладающее целительной силой, известен людям не менее 4000 лет. Множество легенд сложено о нем на Востоке. Даже в самом

названии растения кроется тайна: в переводе с китайского слово «женьшень» означает «человек-корень». А его научное название — панас — в переводе с греческого означает «средство от всех болезней». Это растение имеет еще множество названий: «корень жизни», «божественная трава», «соль земли», «дар бессмертия», «зерно земли», «чудо мира» и др.

Женьшень обладает стимулирующим и тонизирующим действием, оказывает положительное влияние как противовоспалительное средство, регулирует обменные процессы и оказывает множество других положительных воздействий на организм человека.

Кроме лекарственных, женьшень обладает и отличными декоративными свойствами. Стройный, прямой стебель на высоте 40–50 см несет 4–5 длинночерешковых листьев, направленных от центра вверх и во все стороны под углом 30–40°.

На первом году жизни культивируемый женьшень образует один лист с тремя долями-листочками, на втором — один или два с пятью листочками. В 3–4 года у растения бывает 3–4 листа, каждый из которых состоит из 4–5 листочков. В 5–6 лет женьшень располагает 5–6 листьями, а в дальнейшем

число листьев почти не увеличивается. Каждый лист состоит из пяти листочков, которые напоминают по внешнему виду пальцы руки.

Над розеткой листьев из середины листовой мутовки выходит тонкая цветочная стрелка толщиной около 2 мм у 3-4-летнего растения и 3-4 мм — у 5-6 летнего растения. Ее высота составляет 20-25 и 30-60 см соответственно.

В средней полосе цветение женьшеня обычно начинается 10-20 июня и заканчивается 23-30 июня.

Плод растения — ярко-красная костянка с 1-2 семенами. Семена располагаются в трех плодовых оболочках: наружной кожистой пленке, средней мясистой оболочке и внутренней твердой оболочке (косточке).

Дикий женьшень растет только на легких, хорошо дренированных почвах, богатых лесным перегноем. Если вы все-таки решили заняться выращиванием этого благородного растения на клумбе, то прежде всего вам надо создать для него почву, приближающуюся по своему составу к лесной. Для этого весной собирают всевозможную пожухлую растительность: листья деревьев и траву. Все это закладывают в бурт, добавляя (по весу) на одну часть листьев три части лесной земли (поверхностный слой не более 5-6 см), одну часть перегнившего (2-3-летнего) навоза, одну часть древесных опилок или трухи сгнивших деревьев, $\frac{1}{2}$ часть древесной золы и $\frac{1}{10}$ часть хвои кедра или пихты. Вся массу тщательно перемешивают и укладывают в кучи, а для более быстрого перегнивания поливают горячей водой.

К осени в бурте образуется отличная земля — легкая и питательная. Прежде чем разбивать клумбу, предназначенную для посадки женьшеня, тщательно изучают выбранное для нее место. На почвах с плохой водопроницаемостью высота клумбы должна быть не менее 40 см, с хорошей — до 30 см. Это предохранит землю в клумбе от переувлажнения и не потребует устройства дренажа.

Женьшень не растет на открытых местах, но и чрезмерную затененность он тоже не любит. Очень большую роль при устройстве клумбы для этого растения играет освещенность участка. Для защиты от прямого солнца обычно используют

различного рода затеняющие щиты, которые сколачивают из деревянных реек длиной 1,5–3 м и шириной 25–40 мм. Между рейками оставляют просвет шириной обычно около 2 см.

Перед посевом семена женьшеня обрабатывают раствором марганцовокислого калия в течение 5–6 минут, затем рассыпают их в тени тонким слоем и просушивают 2–4 часа. Высевают семена в лунки глубиной 4 см, на расстоянии 5 см друг от друга. Сверху посыпают слоем (1 см) свежей земли, после чего поверхность слегка утрамбовывают и мульчируют слоем елово-пихтовой хвои толщиной $1/2$ см. Ежедневно удаляют сорняки и следят за температурой почвы — на глубине 5 см она не должна превышать 22 °С; в случае перегрева посевы поливают холодной водой из лейки (3 л на 1 м²).

При таком уходе семена прорастают через 20–22 дня. В первые дни всходы очень нежные и хрупкие, у них низкая сопротивляемость к болезням, поэтому на данном этапе развития растения производят три профилактические обработки всходов раствором марганцовокислого калия.

1) Обработка во время всходов. Концентрация 0,03% (3 г на 10 л воды), расход — 2 л на 1 м². Поливают из лейки.

2) Через неделю после первой обработки. Концентрация раствора 0,05%. Расход — 1 л на 1 м². Опрыскивают.

3) Через 30–35 дней после второй обработки. Концентрация раствора 0,05%. Расход — 1 л на 1 м². Опрыскивают.

Дальнейший уход за растениями состоит в систематическом поливе и прополке. Подкормки женьшеня проводят в незначительных дозах, так как при закладке клумбы обычно вносят полное количество удобрений, которых должно вполне хватить на 5–6-летний период жизни растений. Один раз в год, обычно весной, вносят костную муку (300 г на 1 м²) для обогащения растений фосфором и кальцием.

При хорошем уходе корень женьшеня уже в 6-летнем возрасте пройдет полный цикл приобретения лекарственных свойств. Средний вес корня будет 40–50 г, а отдельные экземпляры достигнут более 100 г.

Кровохлебка лекарственная

Оригинальный внешний вид делает это целебное растение (рис. 39) очень привлекательным для цветоводов. Ажурные ли-

Рис. 39. Кровохлебка лекарственная



ства и необычная форма соцветий придают кровохлебке декоративный вид.

Кровохлебка лекарственная принадлежит к семейству розоцветных. Это многолетнее травянистое растение высотой до 1 м с толстым горизонтально расположенным корневищем до 12 см длиной и тонкими корнями. Мелкие цветки на высоких цветоносах собраны в головки диаметром до 3 см. Околоцветник темно-красный. Цветет растение в июне-августе.

В лечебных целях применяют корневища растений, отвары и экстракты которых помогают при кишечных заболеваниях и маточных кровотечениях.

Вырастить это лекарственное растение на клумбе не представляет особого труда.

Размножается кровохлебка семенами и отрезками корневищ. Семена высевают на открытых солнцу участках в лунки или рядки на глубину 0,5–1 см, поливают и слегка посыпают торфокрошкой.

При выращивании кровохлебки следует учитывать, что хотя растение и не требовательно к почве, но предпочтение отдает рыхлым, богатым гумусом почвам, где оно развивается успешнее.

Как и все растения, кровохлебка очень чувствительна к уходу. Ранней весной рекомендуется подкармливать ее всходы комплексным минеральным удобрением (30–40 г на м²), заделав его на небольшую глубину мотыжкой, так как корневая система кровохлебки расположена в поверхностном слое почвы.

В течение периода вегетации почву поддерживают в рыхлом состоянии, а сорняки обязательно удаляют.



Рис. 40. Шалфей лекарственный

Шалфей лекарственный

Настои листьев этого замечательного растения (рис. 40) помогают от боли в горле, к тому же они входят в состав лекарственных сборов (грудного, желудочного и смягчительного). Шалфей лекарственный принадлежит к семейству яснотковых, это полукустарник до 50 см высотой с мощным деревянистым корнем и многочисленными стеблями, на которых густо сидят листья.

Цветет шалфей в мае-июле, плоды созревают в августе-сентябре. Цветки сине-фиолетовые,

до 2,5 см в диаметре, на коротких цветоножках, собраны по 6–10 штук в мутовки, образующие рыхлое верхушечное колосовидное соцветие.

Шалфей — теплолюбивое и засухоустойчивое растение. В отдельные зимы он вымерзает даже в южной полосе. Поэтому на зиму клумбы с шалфеем лучше укрывать соломой или листвой.

Размножается растение семенами, рассадным способом, делением куста и черенкованием.

Семена высевают поздней осенью или ранней весной на глубину 3–5 см в лунки, предварительно заправленные перегноем или торфокомпостом и комплексным минеральным удобрением (3–4 г). На первом году жизни сеянцы развиваются медленно.

Уход за растениями сводится к регулярным прополкам, рыхлениям междурядий и подкормкам разведенной навозной жижей (1 : 10) или комбинированными минеральными удобрениями в период бутонизации (15 г на м²). Полив растений производят по необходимости.

Рис. 41. Бессмертник

Из шалфея создают декоративные группы на клумбах, высаживают его в бордюры. Шалфей хорошо смотрится на клумбе, посаженный вместе с календулой, его сине-фиолетовые цветки выделяются на фоне ковра желто-оранжевой календулы, придавая клумбе нарядный вид.

Бессмертник

Растение под тремя названиями — бессмертник, цмин или гелихризум — хорошо известно цветоводам (рис. 41). Обладая ценными лекарственными свойствами, это растение к тому же прекрасно выглядит на клумбе, хорошо уживаясь и сочетаясь с любыми другими цветами. Название гелихризум с греческого переводится так: *helios* — «солнце» и *chrysos* — «золото».

Засушенные цветки бессмертника годами сохраняют свой цвет и форму. Наверное, отсюда и произошло его название. Цветет бессмертник с мая по сентябрь, плоды созревают в августе.

Бессмертник входит в состав желчегонных сборов, соцветия растения применяют при заболеваниях печени, желчного пузыря, холециститах и гепатитах.

Почву под посадку бессмертника готовят осенью, внося под основную перекопку 2 кг навоза на 1 м² и комплексные минеральные удобрения (18–20 г на 1 м²).

Весной почву рыхлят и высевают семена в лунки, расстояние между которыми равно 40 см. Всходы обычно появляются на 6–10 день.

Уход за посевами сводится к рыхлению и прополке, а также обработке против вредителей.

Бессмертник часто страдает от гусениц репейницы, тлей и белой ржавчины.



Рис. 42. Алтей лекарственный



Против гусениц репейницы растения на первом году жизни опрыскивают суспензией пиретрума (1%), а при белой ржавчине — 1%-ным раствором бордоской жидкости.

На клумбе бессмертник выглядит отлично как в «компании» других цветов, так и в виде однородных посадок на маленьких круглых или овальных клумбах.

Алтей

Род алтея принадлежит к семейству мальвовых, и алтей лекарственный (рис. 42) в разных местах называют неодинаково — мальва, калачики, просвирняк, проскурняк, дикая роза, дикий мак и даже слизник.

Алтей — многолетник высотой до 1,5 м, с коротким, толстым, многоглавым корневищем и крупным главным корнем, от которого отходят многочисленные боковые мясистые корешки. Пластинки листьев у алтея лекарственного цельные или неглубоко трехлопастные.

Цветки беловато-розового цвета, диаметром до 3 см. Цветет алтей лекарственный с июня по сентябрь, цветение начинается обычно со второго года жизни.

Растение находит применение в качестве отхаркивающего, смягчительного и противовоспалительного средства, также используются настойки и отвары при заболевании верхних дыхательных путей, а также желудочно-кишечных расстройствах. Лечебные свойства алтея были известны еще в глубокой древности.

В средние века алтей выращивали в монастырских садах и, скорее всего, слово алтей происходит от греческого «альцеа» — «исцеляющий».

Алтей — неприхотливое растение. Он предпочитает средние по механическому составу почвы с неглубоким (3 м) залеганием грунтовых вод.

Участок земли, где предполагается посеять семена алтея, с осени подкармливают органо-минеральной смесью из расчета 3 кг на 1 м² перепревшего навоза и 4–5 г на 1 м² фосфорно-калийных удобрений.

Семена алтея прорастают довольно трудно из-за своей плотной оболочки. Для улучшения всхожести их обычно замачивают в теплой воде (22–25 °С) на сутки, а затем просушивают несколько часов.

Семена, необходимые для посева, можно собрать с дикорастущих растений. Высевают их в лунки на глубину 1,5–2 см. Всходы алтея появляются на 7–10-й день, иногда — на 18–20-й. Уход за растениями сводится к рыхлению и прореживанию всходов вплоть до смыкания травостоя, поздней осенью надземную часть срезают и убирают.

Алтей — красивое декоративное растение, оно прекрасно подходит для клумб асимметричной формы, где его сажают в центре.

Хорошо высаживать алтей на прямоугольной клумбе, прилегающей к стене дома или любого другого строения на участке — тогда растение помещают на дальнем плане (у стены).

Синюха голубая

Синюха голубая принадлежит к обширному семейству синюховых, в котором насчитывается 15 родов и 300 видов. Это многолетнее растение высотой до 150 см, с толстым (до 3 см), коротким (не более 5 см) корневищем и многочисленными тонкими корнями.

Стебли у растения прямостоячие, в верхней части — ветвистые. Нежные голубые цветки собраны в метельчатые соцветия. Цветет синюха со второго года в июне-июле.

Отвары и настои из корневищ синюхи применяют как отхаркивающее средство при бронхите, как успокаивающее и болеутоляющее при язвенной болезни желудка.

Прежде чем приступать к посадке синюхи на садовом участке, следует убедиться, подходящие ли в этом месте для нее условия.

Синюха — влаголюбивое растение, в природе она произрастает по берегам рек на сырых лугах. Поэтому для посадки этого растения выбирают пониженные места с неглубоким залеганием грунтовых вод. Семена высеивают осенью, для чего перекапывают землю на глубину 20–25 см за 30–40 дней до предполагаемой посадки растений. Посев семян производят с наступлением ночных заморозков при устойчивой дневной температуре +2–4 °С.

Уход за растениями сводится к регулярным прополкам и рыхлению почвы. Весной собирают и удаляют растительные остатки, рыхлят и подкармливают растения минеральными удобрениями или навозной жижей.

На клумбе синюха хорошо сочетается с растениями, цветущими желтыми или оранжевыми цветками. Прекрасно выглядит рядом с белыми цветами, посаженными на небольшой клумбе в уголке отдыха.

Левзея, или «маралий корень»

Левзея принадлежит к семейству астровых. Русское название «маралий корень» появилось со времен первых поселений на Алтае, когда люди обратили внимание, что весной в период гона оленей-маралы выбивают копытами корневища какого-то растения и поедают их. Это помогло выявить одно из ценных лекарственных свойств корня левзеи — свойство, нормализующее функции половой системы.

Внешний вид растения очень привлекателен. Высота побегов достигает иногда 2 м, нижние стеблевые листья крупные — до 70 см в длину и около 25 см в ширину.

Цветки трубчатые, фиолетово-розовые. Цветет «маралий корень» в июле-августе.

Зная биологические особенности растения, левзею можно с успехом выращивать на садовых участках. Для получения гарантированных всходов за 20–30 дней до посева семена стратифицируют при температуре, близкой к нулю.

Высеивают семена ранней весной в лунки глубиной 2–3 см, при благоприятных условиях всходы появляются на 10–14-й день. В первый год растения развивают розетку прикорневых листьев, цветение и плодоношение начинается со второго года жизни.

Левзею лучше высаживать на плодородные, чистые от сорняков участки. В первый год делают подкормки полным минеральным удобрением (в начале августа) — 40–50 г на 1 м². На следующий год вносят такое же количество удобрений ранней весной. Левзея — светолюбивое растение, в тени она тоже растет, но плохо и почти не дает соцветий. При недостатке влаги верхние листья растения желтеют, поэтому, если долго нет дождей, ее обильно поливают. Осенью, когда пожелтеют листья, обрезают все надземные части растений и удаляют их с участка.

Сажая ежегодно лекарственные растения, вы научитесь использовать не только их целительные свойства, но и оцените высокую декоративность этих растений. Например, левзею можно посадить рядом со стелющейся толокнянкой обыкновенной, здесь же высадить душицу и календулу.

Название растения девясил («девять сил») говорит само за себя, и места на участке ему требуется много, пожалуй, даже отдельные «апартаменты», то есть клумба.

Широкие длинные листья, высокий (2 м и более) стебель и ярко-желтые корзинки цветов, напоминающие подсолнух, делают растение очень декоративным. Хорошо смотрится девясил, посаженный на клумбе, примыкающей к стене дома, увитой фиолетовым клематисом.

Достаточно декоративны валериана и рута пахучая. Валериана известна многим садоводам, а вот о руте стоит сказать несколько слов.

Это сизовато-зеленый полукустарник с сильным своеобразным ароматом. Мелкие листочки растения создают ощущение прозрачности, желтые цветки появляются в июне-июле. Декоративны и семена руты — темно-зеленые шарики, которыми растение как будто бы усыпано сверху.

Красиво выглядят на клумбе куртины родиолы розовой («золотого корня») и календулы.

Существует несколько сортов календулы с цветками простыми и махровыми, от лимонно-желтой до коричнево-красной окраски. Ромашка аптечная уже давно «получила прописку» на приусадебных клумбах и отлично соседствует там с другими цветами.

КЛУМБЫ И ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ

Не обязательно высаживать на клумбе множество лекарственных растений, достаточно посадить три-четыре неприхотливых вида. Научившись выращивать и заготавливать самые неприхотливые лекарственные растения, например ромашку, календулу, мяту, валериану, вы постепенно начнете высаживать на лекарственную клумбу растения, требующие к себе постоянного внимания — женьшень, «маралий корень» и «золотой корень».

3. ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ И ВЕРТИКАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ УЧАСТКА

Деревья и кустарники играют первостепенную роль в формировании как небольших пространств, так и во всем художественно-эстетическом облике участка.

Знание их морфологических, биологических и экологических особенностей является необходимым условием для правильного подбора видов растений и их размещения в общей композиции.

Подробную и исчерпывающую информацию по этому вопросу можно найти в специальной литературе, но лучше обратиться за советом к ландшафтному архитектору.

В этой части книги вы познакомитесь с некоторыми основными моментами, которые следует учитывать при подборе древесно-кустарниковой растительности и которые могут помочь в поиске наиболее оптимального композиционного решения с учетом биологических особенностей и экологических требований того или иного вида растений.

Глава 1. Посадка деревьев и кустарников и уход за ними

Правильное расположение деревьев и кустарников группами и отдельно стоящих, оригинальное объемное, цветочное и эстетическое решение композиции — это настоящее творчество, требующее специальной подготовки и знаний, тем более что всегда приходится считаться с биологическими и экологическими особенностями растений, т. е. с условиями, которые диктует сама природа.

Прежде чем у вас будет четко оформленная декоративная композиция, пройдет немало времени, потому что формирование живой изгороди длится не один год.

В этой главе вы познакомитесь с техникой посадки деревьев и кустарников, а также с уходом за живой изгородью в процессе ее формирования.

Особенности древесно-кустарниковых насаждений

Из первой части книги вы уже знаете, что деревья и кустарники можно классифицировать по высоте. Кроме этого, каждый древесный и кустарниковый вид имеет характерную форму и густоту кроны, которые определяют его внешний облик. Форма и густота кроны получает максимальное развитие в зрелом возрасте растений. Но это происходит только в том случае, когда деревья растут в надлежащих условиях и не подвергаются негативному воздействию. Есть деревья, форма кроны которых с возрастом меняется. К ним относятся сосна, кедр ливанский, кипарис болотный, айлант, осина и др.

По форме кроны деревья и кустарники делятся на следующие группы:

— с развесистой кроной — вяз полевой, ива, липа, рябина, ясень и др.;

— с яйцевидной кроной — бук, вишня, береза, ольха белая, черешня, ясень американский и др.;

— с обратно яйцевидной кроной — спирея японская, бересклет, гортензия древовидная и др.;

— с зонтикообразной кроной — явор пальмовидный, ива и др.;

— с шарообразной кроной — софора, шелковица белая и др.;

— с округленной кроной — клен полевой, ива, мушмула и др.;

— с плакучей кроной — ива плакучая, береза плакучая и др.;

— с раскидистой кроной — тамарикс и др.;

— с конусовидной кроной — ель обыкновенная, пихта (обыкновенная и греческая), некоторые виды тополя и др.;

— с веретенообразной кроной — кипарис обыкновенный и др.;

— с колоннообразной кроной — тополь пирамидальный и др.;

— с пирамидальной кроной — пихта (кавказская и серебристая), туя, ликвидамбар, лириондендрон и др.

По густоте кроны дерева и кустарники бывают густыми (25% просвета) и среднегустыми (25–40% просвета).

Окраска листьев играет большую роль в декоративном облике растений, особенно заметно это становится осенью, когда деревья и кустарники раскрашиваются природой в самые разные тона — от нежно-желтого, переходящего в оранжевый, и красного самых разных оттенков до коричневого с его многочисленными нюансами — и все это в самых невероятных комбинациях. Многие широколиственные деревья и кустарники меняют окраску листьев весной, летом и осенью (липа, ольха, калина, кизил и др.).

Листопадные деревья и кустарники, сбросив все листья, привлекают внимание своей характерной кроной. Благодаря ветвям, различным по форме, строению и окраске зимой деревья не менее красивы, чем летом. При посадке деревьев и кустарников в живую изгородь наибольшего внимания заслуживают растения с декоративными плодами, которые подолгу задерживаются на ветках и оказывают эстетическое воздействие своим цветом и формой в зимнее время (терновник кислый, рябина).

Окраска цветов, время и продолжительность цветения также имеют большое значение при выборе подходящих видов для озеленения участка.

При умелом подборе можно получить не только сочетающиеся в объемном и цветовом отношении группы, но и обеспечить на участке постоянное цветение разных деревьев и кустарников. Ранней весной цветут ива, магнолия, кизил. Вслед за ними — миндаль, вишня, яблоня, сирень, липа и др. В начале и середине лета цветет больше всего древесных и кустарниковых видов — акация, жасмин, боярышник, многие виды спиреи. В конце лета — начале осени своими прекрасными цветами радуют роза, спирея японская, розмарин, некоторые виды гортензии. Осенью цветут поздние розы и кустарниковые хризантемы.

При составлении групп деревьев обязательно надо учитывать время появления листьев и время листопада, поскольку эти факторы играют значительную роль в художественно-эстетическом виде участка ранней весной и поздней осенью.

Кроме перечисленных морфологических и биологических особенностей древесно-кустарниковых насаждений, необходимо учитывать и экологические.

Обязательно надо знать, насколько деревья и кустарники прихотливы в отношении почвы, влаги, света, температуры окружающей среды.

По тому, насколько требовательны деревья и кустарники к почве и влаге, их делят на три группы:

— с повышенной прихотливостью — сосна морская и Веймутова, пихта дугласская и обыкновенная, кипарис болотный, ель, тис, бук, дуб зимний и летний, ольха, липа и др.;

— со средней прихотливостью — пиния, пихта кавказская, кедр, кипарис, лиственница, можжевельник, туя, береза, вяз, ива, тополь, клен белый, яблоня, кизил, калина, терновник кислый, бересклет, роза парковая, сирень и др.;

— неприхотливые — сосна лесная, кедр ливанский, сосна горная низкорослая, можжевельник, акация белая, граб, гледичия, дуб пушистый, черноклен, шелковица, акация желтая, боярышник, розмарин, спирея и др.

По отношению к свету деревья и кустарники тоже делятся на три группы:

— светолюбивые — сосна лесная, пиния, пихта испанская, кедр ливанский, сосна горная, кипарис болотный, лиственница европейская, можжевельник, акация, береза, гледичия, все виды дубов, ольха, магнолия, орех, софора, тополь, шелковица, чинара, явор пальмовидный и серебристый, ясень, акация желтая, ива, айва, жасмин, сирень, розмарин, роза, терновник кислый и др.;

— среднесветолюбивые — сосна корсиканская, пихта дугласская, кипарис, лиственница японская, вяз, рябина, клен белый, яблоня декоративная, гортензия и др.;

— теневыносливые — сосна Веймутова, пихта обыкновенная, тис, туя, вяз горный, бук, граб, каштан обыкновенный, клен полевой, липа, черноклен, бузина, боярышник, кизил, орешник, самшит, калина, лавровишня, магнолия пурпурная, бересклет и др.

По морозоустойчивости деревья и кусты делятся на следующие группы:

— морозоустойчивые — виды, которые выдерживают низкие температуры. Это самая большая группа деревьев и кустарников;

— среднеустойчивые — виды, которые переносят низкие температуры до $-18-20^{\circ}\text{C}$, а при -25°C замерзают лишь некоторые части растений. К этой группе относятся: пихта греческая и испанская, кедр гималайский, кипарис аризонский и обыкновенный, фисташка, ясень горный, бузина, самшит, лавровишня, гранат, розмарин, бересклет японский, роза и др.;

— неустойчивые — виды растений, которые не переносят температуру ниже -15°C . К этой группе относятся: сосна морская, пиния, кипарис обыкновенный и пирамидальный, магнолия крупноцветная, шелковица черная, чинара восточная, верба пахучая, гортензия крупнолистная и др.

В композиционном отношении следует руководствоваться природными условиями (существующей растительностью, рельефом и местоположением участка) и возможностью создать красивые композиции из растений, защитить участок от ветра и шума и другого негативного воздействия внешних факторов.

Крупные композиции, которые встречаются в природе, практически невозможно создать на ограниченном пространстве участка. Именно поэтому при учете масштабов существующего пространства надо хорошо продумать, как следует расположить деревья и кустарники, чтобы они выглядели эффектнее.

Техника посадки деревьев и кустарников

Время посадки деревьев полностью зависит от их индивидуальных особенностей, но лучше всего приживаются растения, посаженные в период покоя, когда интенсивность жизненных процессов сведена до минимума.

У широколиственных деревьев период покоя наступает осенью, когда они сбрасывают листья, именно в это время их можно пересаживать. Весной сажают деревья перед тем, как начинают набухать почки и распускаться листья.

У хвойных видов физиологические процессы постоянны так же, как и транспирация, поэтому наиболее подходящим временем для посадки является сентябрь, когда жизненные процессы у растений все же несколько замедляются.

При определении времени посадки учитывают не только физиологическое состояние деревьев, но и климат данного района, вид и состояние почвы. К примеру, в районах с мягким климатом рекомендуется сажать деревья и кустарники осенью, так как до зимы у вновь посаженных растений будет достаточно времени укрепить свои корни и легче перенести зимние холода. В районах с более холодным климатом, наоборот, лучше сажать деревья и кустарники весной. При благоприятных условиях осенняя посадка имеет преимущество: ведь за зиму почва лучше оседает и в ней сохраняется больше влаги. Если учитывать почвенные условия, то весенняя посадка рекомендуется в местностях с тяжелыми глинистыми почвами, а осенняя — с более легкими, сухими.

Посадку деревьев и кустарников начинают с подготовки почвы и посадочных мест. После планировки территории, предназначенной для посадки древесных растений, внесения органических и минеральных удобрений приступают к выкапыванию ям.

Для деревьев возрастом 10–12 лет стандартом является круглая яма диаметром 1 м и глубиной 80 см. Для крупных деревьев, пересаживаемых с комом, размеры ям зависят от размера кома, но во всех случаях яма должна быть больше кома по диаметру на 35–40 см, а по глубине — на 20–30 см. При наличии тяжелой глинистой почвы иногда делают индивидуальный дренаж. Для этого выкапывают ямы размером 100–120 см в ширину и 120–140 см в глубину. На дно укладывают крупные камни для дренажа, а землю из ямы смешивают с песком и перепревшим навозом для улучшения ее структуры.

При посадке кустарников диаметр ямы в среднем должен составлять 60–70 см, а глубина 60 см. При групповой посадке кустарники можно размещать в одной яме, выкопанной по размерам и форме группы.

При оформлении живой изгороди используют молодые (2–3 года) или несколько старше (5–6 лет) растения. Их сажа-

ют в канавки размером 50 x 50 или 120 x 70 см в зависимости от вида кустарников или деревьев и от ширины самой изгороди (она может быть одно-, двух— или трехрядной).

После подготовки ям нижняя часть заполняется наиболее плодородным слоем снятой земли. Верхнюю часть засыпают привозной растительной землей с добавлением удобрений (органических и минеральных).

Перед посадкой внимательно осматривают корневую систему растений: обрезают все поврежденные корни и укорачивают слишком длинные. После этого на дно ямы насыпают немного земли, расправляют на ней корни, затем засыпают их растительной землей, слегка встряхивая, чтобы земля равномерно заполняла пустоты между корнями. Уплотняют землю от края к центру ямы. Сразу после посадки корневая шейка

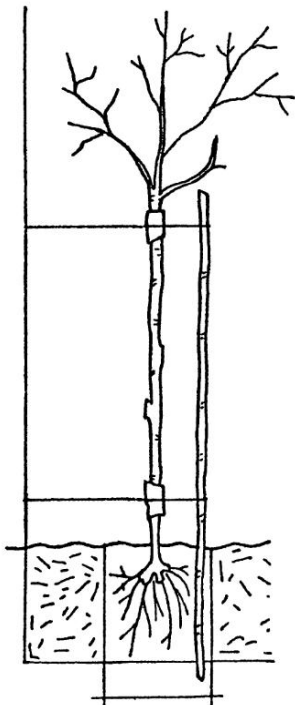


Рис. 43. Посадка широколиственных саженцев

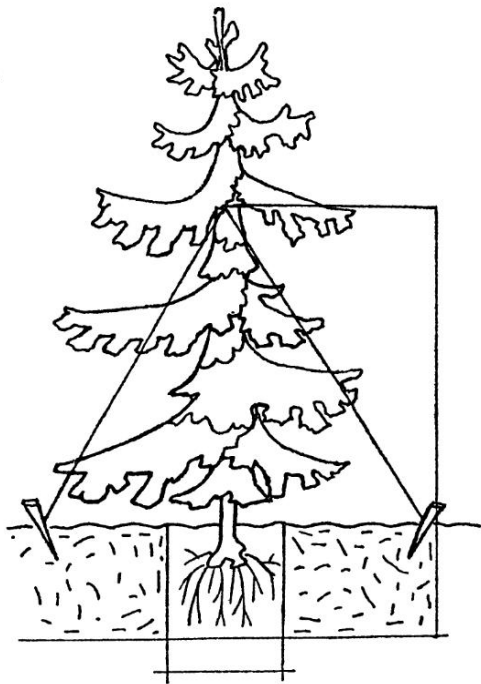


Рис. 44. Посадка хвойных саженцев

дерева или кустарника должна находиться на 5–6 см выше поверхности почвы, но при этом быть присыпанной растительной землей. После полива и постепенного уплотнения почвы в посадочной яме растение немного осядет, и корневая шейка впоследствии окажется на уровне поверхности почвы. Независимо от влажности почвы посаженное растение обильно поливают (20–30 л воды для широколистных саженцев и 30–40 л с орошением кроны для хвойных деревьев).

После посадки деревья временно привязывают к кольям, которые должны быть изготовлены из прочной древесины толщиной 6–8 см и длиной 2–3 м (в зависимости от длины саженца). Ту часть кола, которая остается в земле, нужно обжечь, чтобы она не сгнила. Дерево привязывают к колу «восьмеркой» в двух местах: на высоте около 25–30 см от земли и в основе разветвления кроны (рис. 43).

Хвойные деревья закрепляют проволокой, протянутой от деревца (на уровне $\frac{2}{3}$ высоты стебля) к трем маленьким колышкам, вбитым в землю вокруг него (рис. 44).

Кусты, в том числе и розы, сажают таким же образом, но их наземную часть уменьшают до высоты 15–20 см. Закреплять их не надо, для полива необходимо 10–20 л воды на куст.

Обрезка деревьев и кустарников

Одним из важнейших приемов ухода за деревьями и кустарниками является систематическая обрезка, которая производится в течение всей жизни древесных растений. Обрезка молодых растений в основном преследует цель формирования кроны, позднее — сохранения ее формы. У старых деревьев и кустарников обрезка делается с целью омоложения растения.

В зависимости от преследуемой цели различают формовочную, омолаживающую и санитарную обрезку, а по способам производства — прищипку, укорачивание побегов, сильную обрезку и прореживание кроны. Формовочная обрезка включает прищипку и укорачивание побегов, сильную обрезку и прореживание кроны. Обрезку с целью формирования и закладки кроны начинают в самом молодом возрасте деревьев, когда они только что высажены. Основными требованиями-

ми при этом являются верная оценка условий роста растений в зависимости от формы кроны, способности дерева воспроизвести желаемую форму кроны и правильное применение того или иного вида обрезки.

Для создания стриженных декоративных форм обрезку деревьев производят по контуру фигуры, которую хотят получить. Стриженные формы требуют посадки деревьев не хаотично, а по заранее намеченному плану. Для различных фигур, образующих единую композицию, подбирают такие породы деревьев, которые могут быть соответственно сформированы. Искусственные формы стриженных деревьев более эффектно смотрятся при использовании пород с мелкими густыми ветвями и листьями — боярышник, вяз мелколистный, граб, бирючина. Кроме того, декоративные формы можно создавать из липы мелколистной. Очень красивы искусственные стены, колонны, шаровидные и эллиптические формы, боскеты.

Живые стены и боскеты создают посадкой деревьев на расстоянии 1–1,5 м друг от друга в ряду и между рядами, при этом важное значение имеет наличие большого количества боковых веток по всему стволу дерева. Постепенная систематическая обрезка боковых ветвей и стрижка отрастающих побегов способствуют густому ветвлению и облиствению стен и боскетов. Когда деревья достигнут необходимой высоты, их верхушки срезают по одной линии, после чего производят только систематическую обрезку отрастающих побегов для придания им желаемой формы.

Но прежде чем приступать к обрезке, необходимо учесть биологические особенности деревьев: форму кроны и ее изменение с возрастом, тип ветвления, возможность пробуждения спящих почек и способность растения переносить обрезку. Одним из характерных признаков для установления способов обрезки и реакции растений на эту операцию является тип их ветвления. У декоративных деревьев и кустарников, используемых в живых изгородях, встречается три типа ветвления надземных частей: моноподиальное, симподиальное и ложнодихотомическое.

При моноподиальном ветвлении главный стебель растет в высоту до конца жизни растения, обладая неограниченным

верхушечным ростом, который доминирует над ростом боковых побегов. При моноподиальном ветвлении у деревьев образуется высокий прямой ствол, а размеры ветвей уменьшаются от основания ствола к вершине.

Такой тип ветвления присущ в основном хвойным породам (сосне, ели, пихте, лиственнице и др.), но часто бывает и у лиственных пород (дуба, клена, осины, рябины, черемухи и др.). Однако у лиственных пород моноподиальность не абсолютна: при отмирании верхушечной почки главная ось дерева легко замещается боковыми побегами.

Тополь, осина и черемуха хорошо переносят обрезку, поскольку их главная ось легко замещается боковыми побегами, которые в дальнейшем полностью выполняют ее функции. Отдельную группу деревьев с моноподиальным ветвлением занимают различные виды тополя — все они прекрасно переносят обрезку, что позволяет использовать их для создания любых композиций.

При симподиальном ветвлении рост верхней части материнского стебля прекращается, и его заменяет один из боковых побегов, который растет вертикально, словно продолжая рост главного стебля, а затем, в свою очередь, прекращает рост, и его замещает ось следующего порядка.

Боковые ветви тоже развиваются симподиально. Симподиальное ветвление наблюдается у большинства лиственных древесных и кустарниковых пород (березы, груши, ивы, вяза, лещины, сливы, яблони и др.). Деревья с симподиальным ветвлением хорошо переносят обрезку при создании искусственных стриженных форм. Они прекрасно сохраняют приданную им форму, быстро образуют каллюс и способны переносить однократную и двукратную обрезку ежегодно. Молодые деревья подвергают формовочной обрезке ежегодно. У взрослых деревьев формовочную обрезку сочетают с прореживанием и омолаживанием кроны. Более старые деревья обрезают один раз в 2–3 года.

Разновидностью симподиального ветвления является ложнодихотомическое ветвление, при котором у растений ежегодно отмирает верхушечная почка, но рост главной оси продолжается из двух ближайших супротивных пазушных почек.

Развиваются две ветви, каждая из которых со временем заменяется двумя побегами последующих порядков, расположенными также супротивно. В результате роста ветвей получается развилка, в центре которой сохраняется небольшой участок отмершей оси предыдущего порядка. Такое ветвление имеют конский каштан и различные виды сирени. Каштан очень плохо переносит обрезку, кроме формирования кроны в молодом возрасте и санитарной обрезки, у него только в исключительных случаях удаляют часть побегов.

Различные условия произрастания часто являются причиной неравномерного роста побегов у молодых деревьев. Поэтому кроны часто образуются несимметричными, что значительно ухудшает не только внешний вид растения, но и слаженность композиции. Красивую симметричную, компактную или раскидистую форму кроны можно создать, прищипывая побеги. Этот способ формирования кроны обычно применяют в первый год посадки саженцев. Прищипка стимулирует образование цветочных почек, сохраняет небольшие размеры дерева, поддерживает желаемую форму кроны и обеспечивает равновесие между кроной и корневой системой молодых деревьев.

Для создания равномерно развитой кроны производят укорачивание побегов. Этот вид обрезки применяется в том случае, если не проведена своевременная прищипка молодых деревьев. Такая обрезка обычно производится у всех видов деревьев и в любом возрасте (рис. 45).

Существует такое понятие, как обрезка внешней и внутренней почки для видов с последовательно расположенными почками. Для получения более широкой кроны обрезают на внешней почке, а для формирования более узкой кроны — на внутренней почке.

При обрезке деревьев необходимо соблюдать некоторые правила и требования.

Обрезая тонкие ветки, расположение почек не учитывают, а на толстых место отреза выбирают внимательно: не слишком близко, чтобы не повредить почку, и не слишком далеко, поскольку в противном случае оставшаяся за почкой часть ветки может погибнуть. Если ветки очень толстые, делают глад-

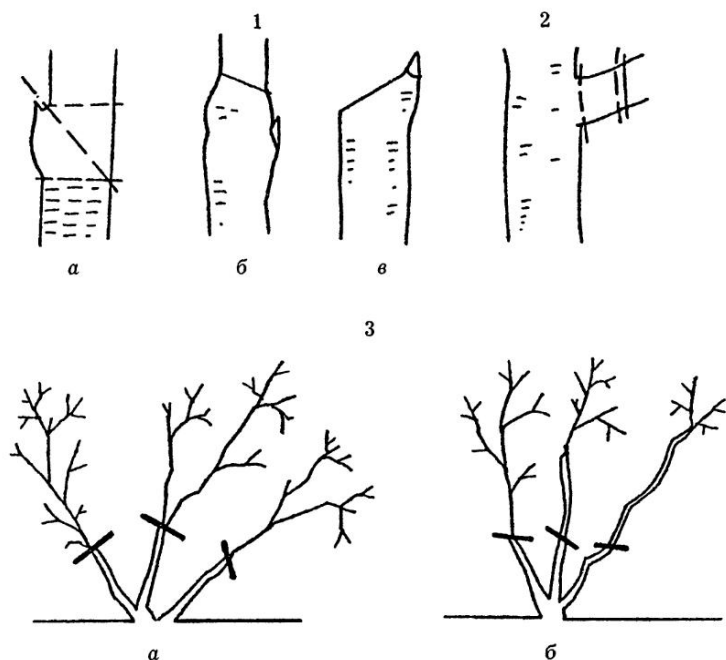


Рис. 45. Обрезка деревьев и кустарников: 1 — определение места обрезки (а — правильное, б, в — неправильное); 2 — обрезка толстых веток; 3 — обрезка для формирования кроны (а — обрезка внутренней почки, б — обрезка внешней почки)

кий срез с наклоном наружу вблизи или вдали основного ствола. Самые толстые ветки обычно устраняют тройной обрезкой.

При проведении санитарной обрезки вырезают в первую очередь больные, усыхающие, поврежденные и растущие внутрь кроны ветви дерева. Омолаживающая обрезка обычно производится в тех случаях, когда деревья почти перестают давать ежегодный прирост или у них наблюдается усыхание кончиков побегов; при этом на скелетных сучьях часто появляются «волчки» — зеленые побеги. Омолаживать деревья следует до зоны появления новых побегов; срез делают над местом появления этого побега.

Что касается времени обрезки, то оно зависит от ее типа. Основные виды обрезки (для формирования кроны, омолаживания) осуществляются в период покоя, лучше всего ранней

весной, перед началом вегетации. Дополнительные виды обрезки (для прореживания кроны, санитарные и пр.) делают во время вегетации.

Обрезку кустарников производят с целью сохранения и улучшения декоративности, увеличения количества цветков и плодов, оздоровления кустов и регулирования их роста и размеров, увеличения или уменьшения листовой поверхности крон, создания искусственных форм и сохранения их размеров и конфигурации.

Для сохранения роста и хорошего декоративного облика кустарников с помощью обрезки необходимо знать их биологию, потому что рост, старение и долговечность побегов имеют непосредственное отношение к практическим задачам обрезки.

Самыми недолговечными из декоративных кустарников являются спирея и шиповник. Их побеги осуществляют вегетативный рост в течение одного года и после отцветания быстро стареют, но кусты этих видов скоро возобновляются стеблевой порослью, и многие из них имеют продолжительный жизненный цикл. Обрезку этих кустарников проводят до места отрастания крупной стеблевой поросли. Когда побеги стареют, их снова обрезают до нижележащей стеблевой поросли или до основания ствола.

Кустарники, не развивающие стеблевой поросли, обрезают до основания. Этот способ обрезки позволяет поддерживать растения в декоративном состоянии. Обрезку спиреи производят ежегодно. Спирею, цветущую в начале лета (Вангутта, средняя, зверобоелистная), обрезают сразу после цветения, а цветущую в середине лета (иволистная, Мензиса, японская, Бумальда) — осенью или весной.

Жимолость и чубушник имеют неустойчивый рост побегов, продолжающийся от одного до нескольких лет. Полный цикл развития побегов у этих кустарников — 5–7 лет, кусты отмирают через 15–20 лет. По окончании основного цикла развития у жимолости и чубушника вырезают стареющие части стебля до места появления крупной стеблевой поросли. Обрезку производят после цветения.

Сирень и калина имеют длительный поступательный рост побегов с основным циклом развития 10–20 лет. Омоложиваю-

щую обрезку этих кустарников проводят до основания ствола или до места появления сильной стеблевой поросли один раз в 4–6 лет. Наиболее слабые и усыхающие ветви сирени вырезают ежегодно, отцветающие ветви и кисти — сразу после цветения; у привитых форм удаляют корневые отпрыски. Обрезают сирень весной, в марте — начале апреля.

Обрезку живой изгороди начинают в первый же год, сразу после посадки, и производят на одном уровне от поверхности земли по натянутому шнуру. Растения обрезают сверху и с боков, придавая изгороди необходимый поперечный профиль.

В первые годы после посадки изгороди обрезают $\frac{1}{2}$ – $\frac{1}{3}$ прироста побегов, а по мере их роста глубину обрезки увеличивают до $\frac{2}{3}$ длины побегов. Когда высота и ширина живой изгороди приближаются к требуемым размерам, глубину обрезки увеличивают, оставляя лишь пеньки высотой 1–3 см. Наиболее часто встречаются живые изгороди со следующими формами поперечного сечения: прямоугольной, треугольной, прямой и обратной трапеции, полуовальной и яйцевидной. Самой распространенной является прямоугольная форма. При таком профиле поперечного сечения надо учитывать наклон боковой поверхности, так как нижние части изгороди быстро оголяются из-за недостатка освещения.

Чтобы все части живой изгороди получали равномерное освещение, ее боковая поверхность должна быть наклонена на 12 см на 1 м высоты. Первую обрезку производят в марте-апреле, до начала распускания почек. В это время, кроме выравнивающей стрижки, делают санитарную обрезку и, если необходимо, прореживание. После начала роста побегов и потери четкости поперечного профиля изгороди нужны выравнивающие стрижки (рис. 46).

Подкормки. Полив.

Рыхление и мульчирование почвы

На рост и развитие деревьев и кустарников положительно влияют подкормки органическими удобрениями. Это может быть растительная земля, различные компосты, птичий помет, торф, перепревший навоз и пр.). Удобрения стимулируют про-

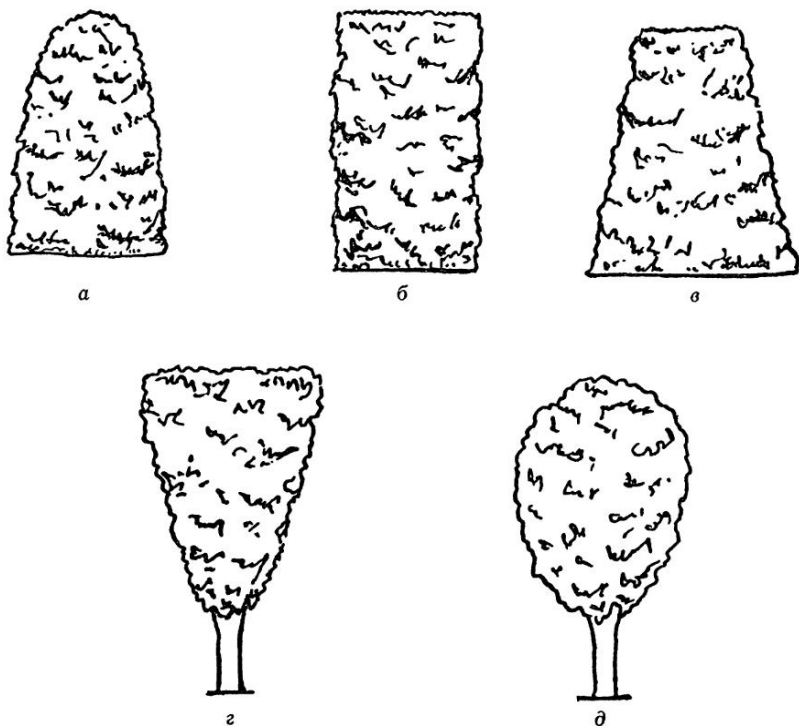


Рис. 46. Обрезка кустарников живой изгороди: а, б, в — правильная; г, д — неправильная

цессы корнеобразования и способствуют развитию всей корневой системы в целом. Органические удобрения, к тому же, хорошо воздействуют на структуру почвы, ее плотность, аэрацию и водный режим.

Очень хорошо улучшает структуру почвы торф, создавая оптимальные условия для развития полезной микрофлоры, что в итоге положительно влияет на условия питания растений.

Торф бывает трех видов — низинный, переходный и верховой. Все виды торфа различаются по своим химическим и физическим свойствам.

Для удобрения участков, занимаемых деревьями и кустарниками, чаще всего используют низинный торф. Этот вид

торфа отличается нормальным содержанием солей и хорошей реакцией среды (рН 5,5–6,5), к тому же в нем много азота (2,5–3,5% от сухого вещества).

Нельзя использовать для удобрения свежий, только что добытый из болота торф. Он содержит много вредных для растений соединений железа, метан, сероводород и до 80–90% влаги. Сначала торф высушивают, снижая влажность до 55–60% и проветривают. В первый год после внесения под деревья и кустарники торф играет только роль рыхлителя, его настоящая «деятельность» начинается на второй-третий год, когда он минерализуется. Из-за несколько замедленного действия торфа вместе с ним обычно вносят минеральные удобрения.

Быстро действующим органическим удобрением является птичий помет. Органических веществ он содержит очень мало, зато в нем достаточно азота, кальция, калия, магния и фосфора. Вносят в почву птичий помет обычно в измельченном виде с добавлением торфяной крошки.

Действие органических удобрений, внесенных под деревья и кустарники, продолжается не менее двух-трех лет, поэтому каждый год их вносить нецелесообразно. Обычно органические удобрения вносят под растения осенью, заделывая их в почву путем неглубокой перекопки поверхности приствольных участков с расчетом охвата основной массы корней. На бедных почвах рекомендуется вносить органические удобрения из расчета до 10 кг на 1 м² поверхности приствольного участка. На окультуренных дерново-подзолистых супесчаных почвах обычно вносят органические удобрения из расчета 5–6 кг на 1 м². На суглинистых почвах норма удобрений снижается до 4–5 кг на 1 м².

Древесные и кустарниковые растения очень отзывчивы на внесение в почву минеральных удобрений. При низком содержании в почве усвояемых форм азота, фосфора и калия их вносят под деревья и кустарники в виде жидких растворов. Подкормка удобрениями в сухом виде, внесенными на поверхность почвы в пределах приствольного участка, малоэффективна (исключение составляют лишь азотные удобрения). Растворы минеральных удобрений вносят два раза за вегетационный период: весной и осенью.

Азотные удобрения (мочевина, аммиачная селитра, хлорид аммония и др.) вносят из расчета 12 г вещества на 1 м² приствольного участка, фосфорные и калийные — соответственно из расчета 50 и 10 г вещества на 1 м².

Деревья и кустарники очень чувствительны к реакции почвенного раствора. Большинство видов плохо растет и развивается при сильнокислой (рН менее 3,5) и сильнощелочной (рН более 9,0) реакции почвенного раствора. На сильнокислых и кислых почвах (рН 3,0–4,0) хорошо растет сосна Веймутова, ель обыкновенная, лиственница сибирская и береза бородавчатая.

На слабокислых почвах (рН 5,5–6,5) может расти яблоня лесная, дуб черешчатый, дуб красный, акация белая, липа мелколистная, липа крупнолистная, береза бородавчатая, береза пушистая, клен остролистный, ясень пушистый, вяз гладкий, тополь канадский. На слабощелочной и близкой к нейтральной почве (рН 6,5–7,5) растут каштан конский, орех маньчжурский и черемуха обыкновенная. Для большинства древесных и кустарниковых пород наиболее благоприятна слабокислая или щелочная реакция почвенного раствора (рН 5,5–7,5).

Кислотность почв, как и другие физико-химические свойства, прежде всего зависит от происхождения самой почвы (естественная или насыпная). Окультуренные естественные дерново-подзолистые почвы имеют кислую и среднекислую реакцию почвенного раствора (рН 3,0–6,0). Искусственные насыпные почвы садов имеют слабощелочную, нейтральную и реже — слабокислую реакцию (рН 6,5–7,7).

Использование в процессе ухода за деревьями минеральных удобрений, обладающих кислой реакцией (сульфат аммония, аммиачная селитра, суперфосфат), приводит к повышению кислотности почвы. Также кислая реакция наблюдается в местах посадок деревьев и кустарников, испытывающих систематическое переувлажнение (из-за чрезмерного полива).

Если в местах посадок деревьев и кустарников низкая кислотность почвы, то в систему ухода за растениями необходимо включить внесение извести или мела. Их вносят в почву во время рыхления и последующего полива. Норма внесения — 100–200 г извести на 1 м² приствольного участка на супесча-

ных, песчаных и насыпных почвах и до 350 г — на суглинистых и глинистых. Эта операция обычно проводится не чаще одного раза в 4–5 лет.

Для ухода за деревьями и кустарниками необходимы внекорневые подкормки, которые хорошо влияют на развитие растений. Это происходит благодаря способности деревьев и кустарников поглощать и усваивать через листовую поверхность необходимые макро- и микроэлементы. При таком способе подачи удобрений значительно ускоряется процесс их поглощения, устраняются функциональные заболевания растений, которые могут быть вызваны недостатком отдельных элементов.

К тому же снижаются расходы удобрений и появляется возможность осуществления строго дифференцированного питания растений по фазам и стадиям развития. При внесении микроэлементов путем внекорневых подкормок исключается промежуточное взаимодействие удобрений с почвой, результатом этого является поступление питательных веществ непосредственно в ткани листьев или хвои, что вызывает у растений быструю реакцию на подкормку.

Внекорневые подкормки проводят микро- и макроудобрениями. В качестве микроудобрений в основном используют водные растворы минеральных удобрений (на 10 л воды — 30 г суперфосфата, 30 г мочевины и 60 г хлорида калия). При уходе за растениями уделяют внимание микроэлементам. Особенно необходимы для деревьев и кустарников бор и молибден. Для внекорневых подкормок применяется борная кислота, содержащая 17% бора.

Растения обрабатывают опрыскиванием два раза за сезон — в период интенсивного роста побегов и в фазу закладывания верхушечной почки. Расход питательного раствора зависит от возраста дерева: до 10 лет — 3–4 л; от 10 до 20 л — 6–9 л; более 20 лет — 10–15 л на одно дерево.

На протяжении всего периода вегетации почва обязательно нуждается в поливе. Недостаточная влажность почвы делает недоступными для деревьев и кустарников минеральные элементы, в результате чего замедляется или прекращается рост и развитие растений. Это приводит не только к потере декоративности зеленых насаждений, но и к их гибели.

Норма и кратность полива деревьев и кустарников зависят от ряда факторов. Такими факторами являются биологические свойства растений, структурный состав почвы и ее влажность, а также климатические и погодные условия.

Супесчаные и песчаные почвы способны удерживать небольшое количество воды, а глинистые и суглинистые — достаточно большой ее объем.

Разовая норма полива на супесчаных и песчаных почвах должна быть ниже, чем на суглинистых и глинистых, но при этом увеличивают кратность.

На норму расхода воды существенное влияние оказывает глубина залегания корневой системы и удаленность от ствола ее основной части.

Норма полива деревьев и кустарников с развитой системой корней должна значительно превосходить норму для растений с меньшим объемом корней.

Обычно единовременный полив деревьев проводят из расчета до 20–30 л воды на 1 м² приствольного участка (суглинистые, супесчаные, песчаные и насыпные почвы) и до 40–50 л воды на 1 м² приствольного участка (глинистые, насыпные с большим содержанием торфа). Норма полива кустарников зависит от их размеров и степени влаголюбия, но в основном составляет 10–15 л.

Наиболее эффективным считается полив основной массы корней с помощью системы гидробуров и шлангов с распылителями, с последующим рыхлением почвы.

Рыхление почвы проводят в целях улучшения аэрации поверхности приствольных участков. Кратность обработки почвы под деревьями и кустарниками зависит от погодных условий и степени уплотнения приствольного участка, но не реже чем 3–4 раза за сезон.

При рыхлении почвы учитывают особенности поверхностного распространения корней деревьев и кустарников. Следует отказаться от перекапывания почвы на глубину штыка, так как это может привести к повреждению части корней растений. Достаточно проводить рыхление лишь на 5–6 см. С поливом и рыхлением почвы сочетают борьбу с сорняками, то есть прополку.

Для уменьшения испарения влаги, устранения колебаний суточной температуры в корнеобитаемом слое и для борьбы с сорняками используют мульчирование почвы. К тому же мульча защищает приствольные участки от размыва поверхности стоком воды, является отличным приемом для борьбы с почвенной коркой и способствует сохранению структуры почвы.

Чаще всего для мульчирования применяют различные компосты, скошенные травы, торфяную крошку и пр. Самым лучшим материалом для мульчирования почвы под деревьями и кустарниками является опавшая хвоя.

Мульчирующие вещества служат также и хорошими органическими удобрениями, значительно улучшающими режим почвенного питания растений. Тем не менее, кроме органических материалов, в качестве мульчи часто используют и такие инертные материалы, как мелкий щебень, речная галька, кирпичная крошка и гравий.

Толщина мульчи из органических материалов должна составлять 3–5 см. Работы по мульчированию приствольных участков проводят весной или в начале лета, мульчирующие материалы укладывают на рыхлую, слегка увлажненную почву.

В зимний период приствольные участки деревьев и кустарников, особенно в первые годы после посадки, утепляют. Самым лучшим (и бесплатным!) утепляющим материалом является снег. Чтобы обезопасить корни деревьев и кустарников от низких температур, в зимнее время проводят обваловывание приствольных участков снегом слоем 50–60 см. При этом нельзя утрамбовывать снежный покров, потому что уплотненный снег обладает худшими теплоизоляционными качествами, чем рыхлый.

Правильный уход за деревьями и кустарниками играет значительную роль в сохранении декоративности живой изгороди. Безупречная стрижка, полноценная листва и другие немаловажные декоративные достоинства делают живую изгородь не хаотично разросшимися дебрями, а красивой слаженной композицией, где каждое дерево или куст гармонично вписывается в окружающий ландшафт, сохраняя при этом свою индивидуальность.

Характеристика некоторых деревьев и кустарников, используемых для живых изгородей

Для живых изгородей используют множество деревьев и кустарников, среди которых необходимо выбрать виды, наиболее подходящие для отдельно взятого участка. Если участок небольшой, то в качестве живой изгороди можно высаживать садовые деревья и кустарники, которые будут выполнять на участке двойную роль. При больших размерах участка можно высаживать любые деревья и кустарники, с видами которых вы ознакомились в начале книги.

Облепиха

Облепиха — двудомный листопадный, ветроопыляемый кустарник или дерево высотой до 5 м. Цветки раздельнополые, мужские (тычиночные) и женские (пестичные), расположены на разных растениях. Тычиночные цветки, находящиеся на мужских растениях, поставляют пыльцу для опыления, а плодоносят только женские растения, имеющие пестичные цветки. Перенос пыльцы происходит с помощью ветра, а цветет облепиха в начале-середине мая.

Цветение женских растений — это появление желтых «червячков». В связи с двудомностью облепихи в живой изгороди желательно иметь на 1–2 мужских растения — 2–4 женских (конечно, если хотите, чтобы они плодоносили). При недостатке или гибели мужского растения временно применяют искусственное опыление, для чего срезают веточку с мужского растения и отряхивают пыльцу над ветками женского, или эту ветку помещают в бутылку с водой и подвешивают к кроне растения.

Подготовка почвы для посадки растений начинается с внесения органических (от 100 до 130 кг торфа или перегноя на 10 м²) и фосфорных (400–700 г на 10 м²) удобрений. Если почвы кислые, то их необходимо известковать.

Лучшие почвы для облепихи — песчаные с илистыми отложениями, а также светло-серые лесные и лугово-черноземные легкого механического состава. На почвах тяжелого механического состава растения плохо растут и почти не плодоносят.

Совершенно непригодными для облепихи являются заболоченные подтопляемые почвенные участки.

Сажают облепиху на открытом солнечном месте, т. к. это растение чрезвычайно светолюбиво. Облепиху высаживают весной или осенью, ямы выкапывают глубиной до 50 см и шириной от 30 до 60 см. Корневую шейку саженцев можно заглублять до 7–10 см только на песчаных почвах с илистыми отложениями, на остальных почвах заглубление допускается всего на 3–5 см. Если посадка глубокая, то растение будет развиваться плохо — рост замедлится.

Для посадки берут двухлетние саженцы, корневая система которых имеет не менее трех разветвлений длиной по 30–35 см. Надземная часть саженца обязательно должна иметь один или два правильно расположенных побега высотой 50–60 см. Перед посадкой корни саженцев обмакивают в почвенную болтушку, а после посадки растения поливают.

Обрезка облепихи состоит в ежегодном удалении засохших, вымерзших и поврежденных ветвей, а у 7–10-летних растений проводят омолаживающую обрезку.

Ухаживая за живой изгородью из облепихи, надо обращать внимание на состояние листьев и молодых побегов растения, которые часто страдают от нападения тли. Если на растениях появилась тля, то их обрабатывают 0,2–0,3%-ным раствором карбофоса. В борьбе с эндомикосом, поражающим ягоды, применяют нитрофен (250 г на 10 л воды), им обрабатывают деревья до распускания почек.

Жимолость

Жимолость — кустарник до 1,5 м высотой из семейства жимолостных, кора растения желто-бурая, молодые побеги опушенные. Листья продолговато-эллиптические или ланцетные длиной 1,5–7,5 см и шириной 0,5–2,5 см. Растение цветет в мае невзрачными, поникающими цветками, плоды созревают в июне.

Достоинства жимолости состоят в том, что она прекрасно растет даже на кислой и среднекислой почве, хотя лучше чувствует себя на гумусной, легкой, умеренно влажной. Жимолость высаживают на солнечные, хорошо освещенные места. Часто из этого растения устраивают двухрядные живые изгороди,

сажая жимолость на расстоянии 1,5–2 м в ряду и оставляя такое же пространство между рядами. Для посадки саженцев подготавливают ямы размером 50 x 50 x 50 см, которые заправляют перепревшим навозом, хорошо перемешав его с землей. Растения сажают без заглубления, поливают и мульчируют навозом слоем 2 см.

Уход за жимолостью состоит в регулярном поливе, рыхлении и прополке. Удобрения вносят дважды в период вегетации растения. Кустарник хорошо переносит обрезку, которую преимущественно проводят весной.

Барбарис

Барбарис — кустарник до 2–2,5 м высотой из семейства барбарисовых, имеющий мощный корень и деревянистые, ползучие корневища. Побеги у барбариса двух типов: удлиненные, несущие вместо листьев 3–5-раздельные колючки, и укороченные, с зелеными тонкими листьями.

Размножается растение отпрысками, делением куста и семенами. Семена лучше высевать сразу после сбора, но можно и весной. Лучше всего выращивать из семян саженцы на грядке, а на постоянное место пересаживать их в 3-летнем возрасте. Барбарис отлично растет в полутени, поэтому для него можно использовать любое место на участке, которое по освещенности непригодно для светолюбивых растений. Особого ухода барбарис не требует: полив, борьба с сорняками, подкормка удобрениями и рыхление почвы.

Магония падуболистная

Магония падуболистная — низкорослый кустарник, не более 1,5 м высотой, таких же размеров достигает в диаметре его крона. Растение не теряет декоративности круглый год: листья на зиму не опадают, часть их окрашивается в красно-бурый цвет, образуя оригинальное сочетание с оставшимися зелеными. Весной молодые листочки красноватые, а к лету они становятся темно-зелеными с красивым блеском.

Магония может расти в тени, довольствуясь лишь редкими лучами солнца, но плодов при этих условиях бывает мало. Плоды образуются в большом количестве, когда растение высаживают на солнечные участки. Зацветает магония в мае, ярко-желтые ароматные цветки располагаются на концах вет-

вей и собраны в прямые кисти длиной 6–10 см. Ягоды у магонии продолговатые, длиной до 1 см, темно-синего цвета с сильным налетом, на вкус кисло-сладкие. Созревают ягоды в августе–сентябре (в средней полосе).

Магония может расти на любых почвах, но лучше развивается и плодоносит на черноземах с добавлением песка. Это растение дымо- и газоустойчивое, что позволяет его культивировать даже в экологически неблагоприятных районах.

Размножают магонию семенами, которые высеивают или сразу после сбора, или после стратификации. Также можно размножать магонию отводками. Легко укореняются и черенки с 4–6 почками. Их нарезают с осени или весной.

Магония отлично смотрится в живых изгородях и бордюрах, в группах и солитерах. Хорошо высаживать ее в каменные садики или вторым рядом на фоне высокорослых кустарников.

Аралия

Это небольшое деревце отлично защищает участок от непрошенных гостей, т. к. его ствол покрыт морщинистой корой, усаженной многочисленными шипами. Аралию маньчжурскую (рис. 47) часто называют шип-деревом и чертовым деревом. Аралия достигает 3–4 м высоты, ее корни располагаются в почве почти горизонтально. Боковых побегов у дерева или совсем нет, или они находятся на самой вершине основных. Красивые листья аралии, сидящие на длинных черешках, достигают в длину 1 м.

Аралия начинает цвести и плодоносить на 6–8-й год жизни, а некоторые экземпляры — на 4–5-й год. Очень оригинально выглядят цветки аралии белого или кремового цвета, они собраны в зонтики, образующие сложные соцветия из 4–8 верхушечных метелок.

Ближайшая родственница аралии маньчжурской — аралия Шмидта — многолетнее травянистое растение около 1 м высотой с многочисленными прямыми стеблями.

Листья достигают 60 см в длину, расположены на длинных черешках. Соцветие — верхушечная малоразвитая метелка длиной 17–55 см, цветки мелкие, светло-зеленые, собраны в зонтики.

Размножают оба вида аралии семенами и вегетативно (маньчжурскую — корневыми черенками и отпрысками, аралию Шмидта — отрезками корневищ с почками возобновления и придаточными корнями).

Участок для посева семян и посадки черенков аралии должен быть достаточно ровным, с плодородной, увлажненной почвой. С осени на место посадки вносят навоз или торфокомпост из расчета 6 кг на 1 м².

Семена аралии прорастают плохо: при весеннем посеве в грунт неподготовленные семена дают ростки только через год. Для получения всходов в год посева семена стратифицируют во влажном песке, оптимальным сроком стратификации можно считать 3 месяца при 14–20 °С и 4 месяца — при 2–7 °С.

В открытом грунте всходы появляются через 6–8 месяцев. Для аралии Шмидта достаточно стратификации в течение 1 месяца при температуре 14–20 °С. Всходы появляются через 1–1,5 месяца.

Посев семян производят в апреле (семена аралии Шмидта можно высевать и августе–сентябре) на глубину 2 см, норма посева семян — 1 г на 1 м². Расстояние между лунками обычно делают 50–70 см. Посевы присыпают перегноем или торфокрошкой в смеси с землей.

Черенки и отрезки корневищ высаживают ранней весной, глубина их заделки не должна превышать 4–6 см. Корневые отпрыски тоже высаживают весной в посадочные ямы, где почву предварительно подкармливают удобрениями. В первые годы посадки уход за растениями сводится к регулярному поливу, прополке, подкормке удобрениями.



Рис. 47. Аралия маньчжурская

В живую изгородь саженцы аралии высаживают в ряды через каждые 2 м с междурядьями шириной 3 м.

Сирень

Огромной любовью у садоводов пользуется сирень, и это неудивительно — кустарник с благоухающими цветами, символ весны. Сирень одинаково хорошо смотрится как в одиночных посадках, так и в живых изгородях.

Родина сирени — Балканский полуостров, в Центральную Европу она попала в 1563 году, когда ее привез сюда австрийский посол из Турции. В Турции же под названием «лейляк» («лиловый цвет») сирень была известна с эпохи Византийской империи.

В результате отбора, а затем и целенаправленной селекции появились формы сирени с махровыми и крупными цветками разных окрасок. Большое количество сортов было выведено во Франции. Первым русским селекционером сирени считается Мичурин, им был выведен прекраснейший сорт сирени (Столовая), который, к сожалению, не сохранился.

На постоянное место саженцы сирени высаживают в начале осени или весной до пробуждения почек. Растение успешно переносит пересадку с комом земли и летом, в июле —

начале августа. Место прививки или корневая шейка должны быть у поверхности почвы. При посадке сирень обрезают, укорачивая однолетние или многолетние побеги (рис. 48). На каждом оставляют по 2–4 пары нижних почек. Мелкие и загущенные ветки удаляют на кольцо.

Цветочные почки у сирени находятся на концах однолетних побегов, поэтому при обрезке, которую осуществляют ран-

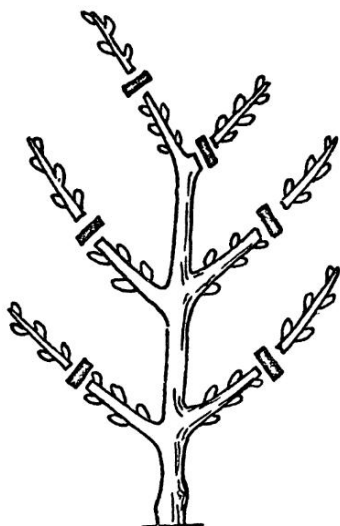


Рис. 48. Обрезка двулетнего саженца сирени

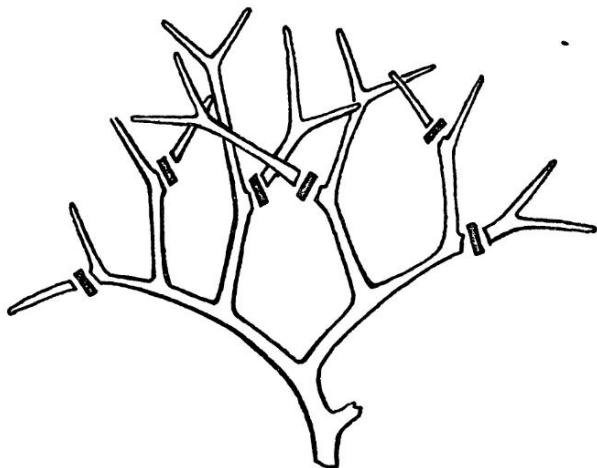


Рис. 49. Весенняя обрезка саженца сирени

ней весной, только просветляют крону, удаляя целиком густые, растущие внутрь куста ветки и слабые боковые веточки (рис. 49).

У привитых кустов регулярно обрезают всю дикую поросль, удаляя ее в месте прорастания. После цветения сирени срезают соцветия. Подкармливают и поливают сирень в период интенсивного роста и цветения (ранней весной и в начале лета), а также в засуху.

Крыжовник

Из крыжовника можно вырастить изгородь, подобную сплошным зарослям шиповника, через которые невозможно пройти. Для живой изгороди лучше брать крыжовник Черный негус. Этот сорт имеет толстые побеги, покрытые сплошь шипами, и достигает 1,5 м высоты. Черный негус хорошо кустится и дает большое количество поросли, которая образует сплошные заросли.

Для посадки выкапывают канаву глубиной 40–50 см и шириной 1 м, в которую закладывают перепревший навоз. Крыжовник сажают в два ряда на расстоянии 70–80 см один от другого и 40–50 см между растениями в ряду. Высаживают крыжовник ранней весной. Посадку делают наклонно и на глубину 5–6 см,

что способствует лучшему образованию корней и быстрому разрастанию мощного куста. Для ускорения роста крыжовника и ежегодного плодоношения его подкармливают удобрениями, регулярно поливают, а после полива мульчируют (навозом, травой или соломой), чтобы лучше сохранялась влага.

Живая изгородь из крыжовника отлично защищает участок от непрошенных гостей, к тому же такая изгородь ежегодно дает обильный урожай вкусных ягод. В ягодах крыжовника большое содержание витамина С и полезных минеральных солей фосфора и железа.

Чубушник

Этот кустарник из семейства камнеломковых получил свое название от чубуков, которые изготавливали из его побегов в далеком прошлом.

В народе чубушник упорно называют жасмином, вероятно, потому, что его аромат очень схож с запахом жасмина настоящего, который растет в тропиках, а у нас культивируется как комнатное растение.

Цветет чубушник с конца мая до июля, а в сентябре-октябре созревают семена, которые сохраняют всхожесть один год. Чубушник высаживают на освещенные участки, растения предпочитают плодородные, умеренно увлажненные почвы с нейтральной или слабокислой реакцией.

Чубушник привлекателен для живых изгородей тем, что он декоративен в течение всего вегетационного периода, но особенно во время цветения. Кроме живых изгородей, чубушник высаживают на газонах, где его цветки хорошо сочетаются с газонной травой. Украшением любого сада может служить садовая форма чубушника с золотисто-желтыми листьями. Живая изгородь из таких растений приковывает взгляд и делает нарядным весь участок.

Чубушник обыкновенный — кустарник высотой до 3–4 м. Ароматные белые цветки 2–3,5 см в диаметре собраны в соцветия по 5–7 штук. Листья овальные, длиной до 8 см.

Чубушник крупноцветный — кустарник высотой до 3 м. Листья и цветки намного крупнее, чем у чубушника обыкновенного. В соцветиях по 3–5 цветков, широкие кипельно-белые лепестки которых имеют слабый аромат.

Чубушник пушистый — высокий куст (4 м), отличающийся от других видов узкой формой кроны и многочисленными побегами, растущими почти вертикально. Цветки кремовые, колокольчатой формы, диаметром 2–3 см, собранные в соцветия по 5–6 штук. Оригинальность цветкам придает оранжевая окраска пыльников.

Все виды чубушников любят хорошее освещение, поэтому высаживать растения желательно на солнечных участках небольшими группами — по 3–5 растений.

В живые изгороди, в которых по плану нужна посадка большого количества растений, чубушник не сажают, потому что в загущенных посадках его кусты сразу оголяются и быстро стареют. Поэтому из чубушника устраивают только небольшие изгороди (например, вокруг детской площадки или уголка отдыха), где каждое растение хорошо растет и развивается, не мешая другому.

Посадочные ямы копают глубиной около 40 см, их размер напрямую зависит от плодородия почвы. Чем беднее почва, тем больше должен быть размер ямы. Ямы заполняют плодородной землей с добавлением минеральных удобрений. Примерная норма внесения удобрений в каждую яму — 1,5–2 ведра компоста и 100–125 г нитрофоски.

Корневую шейку заглубляют на 2–4 см, почву вокруг хорошо прижимают, поливают и мульчируют перегноем слоем 4–6 см.

Для лучшего кущения после посадки каждый побег укорачивают, оставляя от основания 2–3 пары почек. Начало цветения при этом отодвигается на один год, но формируются много сильных побегов, из которых в дальнейшем легко сформировать крону.

В год посадки и в последующие годы уход за растениями сводится к рыхлению, борьбе с сорняками, умеренному поливу и подкормке удобрениями. Для хорошего роста и цветения кустов делают систематическую санитарную обрезку и проживание.

Формовочная обрезка допустима только для молодых растений, в первые 3 года после посадки, т. к. цветки формируются на побегах прироста прошлых лет, в верхней части,

а у многих видов и сортов почти до половины их длины, а укорачивание ветвей и побегов лишает кустарники цветения или сильно его ослабляет.

Санитарную обрезку проводят в любое время года, вырезая сломанные, сухие, старые, больные ветки и побеги. Ежегодно кусты, вступившие в пору цветения, прореживают, т. к. у них с возрастом развивается много прикорневых побегов и веточек.

Растения сильно загущаются, побеги угнетают друг друга, вследствие чего листья и цветки становятся мелкими. При прореживании, которое производят после окончания цветения, вырезают все слабые прикорневые побеги до самого основания, а на молодых кустах оставляют ежегодно по 3–4 побега для возобновления куста.

Старые, но еще цветущие скелетные ветки укорачивают до сильного здорового побега. Вырезают на кольцо все мелкие веточки, делающие куст слишком густым.

Туя

Если вам нужно выбрать растение для живой изгороди, уголка отдыха или украсить крыльцо или террасу, то остановитесь на туе, особенно когда на участке заболоченные и торфянистые почвы, малопригодные для большинства плодовых и ягодных культур.

Во всем мире туя высоко ценится за декоративность. Эта хвойная вечнозеленая порода красива и зимой и летом. При благоприятных условиях в природе она может достигать высоты 20–30 м, а ствол — 180 см в диаметре. В культуре же туя значительно ниже. Особенно грациозно дерево выглядит в молодом возрасте.

Побеги туи покрыты чешуевидной, а у переходных форм игловидной хвоей, которая весной ярко-зеленая, а зимой буро-зеленая. Опадает хвоя через 4–5 лет вместе с ветками (веткопад).

Интересной биологической особенностью туи является цветение или, правильнее сказать, пыление. Женские колоски (цветки туи называют колосками) желто-зеленые почковидные, преимущественно располагаются в верхней части кроны. Мужские — буро-желтые, округлые, находятся в нижней час-

ти дерева. Туя западная пылит весной в апреле-мае (в средней полосе), до начала роста побегов. Продолжительность пыления обычно 7–10 дней (зависит от погоды). После образуются овальные шишки. При созревании у шишек открываются чешуйки, и из них вылетают плоские семена. Через неделю-полторы после пыления начинается рост побегов.

Для декоративного оформления участков чаще используют тую западную. Туя западная происходит родом из хвойных лесов Северной Америки, в естественных условиях туя образует густые заросли в основном по болотам. Предпочитает влажные, глинистые почвы.

Туя западная живет более ста лет, это зимостойкое и ветроустойчивое растение, переносит избыток влаги, но при этом еще и не боится засухи. Растение светолюбивое, но в то же время хорошо растет в тени, спокойно переносит стрижку и возобновляется после вырубки, не слишком требовательно к плодородию почвы.

Тую легко вырастить из семян, что доступно даже начинающему садоводу. Семена собирают с маточных растений в сентябре-ноябре (даже в декабре).

Осторожно срезают шишки и раскладывают семена для просушки тонким слоем на столе в прохладном месте (температура не выше 6–7 °С).

Как только подсохнут чешуйки шишек, из них извлекают семена и просеивают через сито с ячейками размером 6 x 6 мм. Затем кладут семена в марлевые мешочки и хранят в прохладном помещении до появления снега. Как только выпадет снег, мешочки раскладывают на поверхности почвы и засыпают снегом слоем около 30–35 см. Весной семена высевают рядками на грядки с междурядьями около 10 см, заделывают семена на глубину 0,5 см. На 1 м² обычно высеивают около 5 г семян. Посевы слегка присыпают хвойными опилками, умеренно поливают.

Когда появляются всходы, их надо защитить от прямых солнечных лучей. Делают это при помощи щитов. В первый год растения вырастают до 4–6 см, на следующий — до 10–18 см, на третий — до 25–40 см. В сухую погоду почву возле туи мульчируют торфом или опилками. В трехлетнем возра-

сте растения пикируют, а на пятом году жизни высаживают на постоянное место (лучше весной).

Также туя западная и ее разновидности размножаются зелеными и одревесневшими черенками, а декоративные формы можно прививать на дикие.

Черенкование начинают до начала набухания почек, в конце апреля — начале мая.

С маточных растений в любой части кроны срезают двух-трехлетние ветки длиной 20–35 см, из них нарезают черенки (10–15 см) с пяточкой — кусочком старой коры. Затем черенки обрабатывают в течение 10–12 часов водным раствором гетероауксина (20 мг/л) и высаживают в рассадник на глубину от 2 до 2,5 см.

В рассадник засыпают листовую почву, а сверху слой речного песка с торфом (1 : 1). Перед посадкой почву в рассаднике дезинфицируют слабым раствором марганцовокислого калия.

Для укоренения черенков надо поддерживать высокую влажность воздуха, но без переувлажнения почвы. Для этого используют дождевальную установку с форсунками, создающую искусственный туман. Если такой установки нет, то черенки накрывают пленкой после предварительного полива из лейки с мелким ситечком. В жаркую солнечную погоду пленку белят известковым раствором. Уход за черенками сводится к постоянной прополке от сорняков и борьбе с вредителями и болезнями.

После укоренения черенков их начинают закалывать: сокращают полив и периодически открывают рассадник на короткое время.

В ноябре их укрывают еловым лапником, а при наступлении морозов до -5°C — полиэтиленовой пленкой. Весной утепление снимают, растения поправляют и пропалывают.

На фоне газона хорошо выглядят одиночные растения туи. Из туи можно сформировать живую изгородь или затейливую растительную группу (с «модельной стрижкой»), создать аллею или даже небольшую рожицу.

Яблони и груши

Создавать красивые изгороди, аллеи, беседки, арки можно из яблонь и груш, умело формируя их кроны

В почве для живой изгороди из плодовых деревьев должно быть достаточно питательных веществ и влаги. Ряды изгороди закладывают в направлении с севера на юг, что способствует лучшему освещению растений. Выкапывают ямы размером 1 x 1 м, глубиной 50–60 см. Под каждое дерево обязательно вносят 10–12 кг перегнившего навоза. Почву подготавливают с осени, а посадку растений производят ранней весной, как только оттаяла почва.

Для посадки используют однолетние саженцы, которые высаживают в один ряд на расстоянии 60–90 см друг от друга. Высота каркаса из столбов и проволоки для подвязывания ветвей должна быть 120–170 см. Сначала побеги в кроне направляются вилкообразно, потом они переплетаются с соседними и образуют оригинальную сетку. Расстояние между основными ветвями должно быть 30–50 см. Рост ветвей регулируют, изменяя угол наклона.

Изгородь из плодовых деревьев выглядит декоративно круглый год. В безлиственный период деревья привлекают внимание своей интересной формой, во время цветения — обилием бело-розовых цветков, а в период плодоношения — крупными красивыми плодами различной окраски: розовыми, белыми, желтыми. Яблони для живой изгороди прививают на карликовые, слаборослые деревья, которые тормозят рост подвоев и этим облегчают возможность формирования кроны.

Карликовыми подвоями обычно служат Дусен II и Парадизка IX. Плодовые деревья, привитые на них, вырастают не более 3–6 м высотой и начинают плодоносить на второй-третий год. Для привоев выбирают урожайные, морозоустойчивые сорта.

Из плодовых деревьев можно устраивать и пальметты. Пальметтами называются такие формы деревьев, у которых основные ветви находятся в плоскости, а побеги отходят от центрального ствола под углом 90 или 45°. Такие деревья используют для оформления стен домов, для их формирования используют шпалеры из столбов и проволоки.

Для создания пальметт подбирают слабые и среднерослые подвои. Скелетные ветви пальметты располагают на равном расстоянии друг от друга, ее формирование начинают уже

в первый год после посадки. Однолетки обрезают на высоте 30–40 см. В июне-июле из появившихся побегов оставляют три: два боковых направляют горизонтально и привязывают к проволоке, а центральный проводник прищипывают у основания. Ветки на двух оставленных побегах тоже прищипывают. Зимой боковые побеги укорачивают до 40 см, а побегам, достигшим 60–80 см, придают горизонтальное положение.

Кедр

Сибирский кедр (правильное ботаническое название — сосна кедровая сибирская) — вечнозеленое хвойное дерево. Это поистине удивительное растение обладает многими ценными качествами: декоративность и целебность, зимостойкость и долговечность.

Зеленая хвоя кедров красива круглый год, а воздух в насаждениях этих деревьев практически стерилен.

При посадке кедра в живые изгороди следует учитывать, что дерево не растет на сухих песчаных почвах, а предпочитает супесчаные или суглинистые сырые плодородные почвы. Кедр размножают вегетативным путем прививкой черенка на сосну обыкновенную. Успешно выращивают кедр и семенами. Растения из семян приходится выращивать под полиэтиленовой пленкой, ведь как только выбиваются из почвы нежные, еще неокрепшие всходы, их сразу же склевывают птицы (в основном вороны).

Хорошие результаты дают осенние посевы семян. Для этого в конце сентября — начале октября, где-то за месяц до замерзания почвы, семена высеивают в подготовленные гряды и накрывают еловыми ветками (для защиты от грызунов). Весной следующего года семена дают дружные всходы.

Перед посевом семена кедра сибирского требуют обязательной стратификации. Для этого их замачивают в теплой воде (27–30 °С) на 3–5 суток, при этом воду меняют каждые 1–2 дня. После замачивания семена перемешивают с хорошо промытым речным песком и выдерживают при комнатной температуре. Смесь периодически увлажняют и перемешивают. При такой стратификации семена наклеваются через 50–60 дней, после чего их выносят в помещение с температурой воздуха 0 °С, где держат до посадки.

Весенний посев проводят в конце апреля — начале мая (зависит от погодных условий). На 1 м² можно высевать от 50 до 200 г семян. Заделывают семена на 3–4 см. Полиэтиленовую пленку, предохраняющую семена и всходы от налетов птиц, снимают только тогда, когда опадет скорлупа с появившихся всходов.

При загущенных посевах всходы пикируют. После того как появятся ростки, их выкапывают, сортируют, подрезают корешки и пересаживают на грядки под колышек на ту же глубину, на которой они и росли. Сеянцы можно пикировать и на второй год после всходов. В любом случае через два-три года получается хороший посадочный материал с развитой корневой системой. Двух-трехлетний кедр вполне можно высаживать на постоянное место.

Высаживать саженцы кедра надо на достаточно освещенное место, на расстоянии 5–8 м друг от друга. Между саженцами вполне можно посадить плодовые и низкорослые деревья и ягодные кусты. Очень хорошо посеять люпин: это «биологическое удобрение» на протяжении нескольких лет будет способствовать лучшему росту и развитию саженцев кедра. Желательно систематически поливать почву по периметру кроны дерева, внося одновременно минеральные, а весной и органические удобрения.

С первых же дней после посадки необходимо позаботиться о форме кроны. Наиболее эффективно формирование так называемых садовых форм — низкоопушенной, раскидистой, нередко многовершинной кроны, т. к. женские цветковые почки закладываются по ее периферии, в основном в верхней части. Нижние сучья на высоте до 2–2,5 м можно удалить в первые 10–15 лет жизни дерева, растянув время обрезки по годам. Ветки удаляют секатором заподлицо со стволиком дерева. Чтобы предотвратить заражение спорами дереворазрушающих грибов, места срезов замазывают садовым варом.

Можно и не обрезать дерево, если в первые 3–5 лет после посадки двух-трехлетнего саженца обламывать боковые почки на осевом побеге. Все питательные и ростовые вещества в этом случае поступают в одну центральную почку осевого побега. За сезон увеличивается в два раза прирост этого побега,

и необходимость обрезки боковых побегов в последующем отпадает. Выламывать боковые почки или обрезать боковые побеги желательно в осенне-зимний период, до начала вегетации. Показателем хорошей приживаемости и роста саженцев кедра служит темно-зеленая, насыщенного цвета хвоя, раскидистая крона и прирост осевого побега в первые годы не менее 5–12 см в год.

Есть еще одна особенность кедра сибирского. Это замечательное дерево очень чувствительно к чистоте воздуха. Кедр нежелательно сажать вблизи крупных промышленных предприятий и в местах с повышенной загазованностью воздуха. Кроме того, саженцы кедра требуют к себе большого внимания и регулярной подкормки органическими и минеральными удобрениями. Зато в благодарность вы получите прекрасное дерево и вкусные, высококалорийные и полезные кедровые орешки.

И, наверное, поколения ваших внуков и правнуков на протяжении многих десятков лет будут благодарны тому, кто посадил и вырастил для них этот величественный кедр.

Глава 2. Вертикальное озеленение

Вертикальное озеленение означает подъем растительности вверх, зачастую высоко над землей, или конкретнее — декорирование стен строений вьющейся, ползучей, лазящей и цветущей растительностью.

Вертикальное озеленение известно с давних времен. Первоначально оно использовалось главным образом как покрытие или декорирование пергол, подпорных стенок, беседок и пр. Позже, с ростом городов, в которых в результате активной застройки все меньше оставалось зеленых насаждений, люди стали поднимать растительность на стены и фасады домов, на балконы и террасы и даже на крыши.

Растительность, протянувшаяся по стенам зданий, насыщает воздух кислородом, останавливает пыль, уменьшает воздействие шума, регулирует нагревание домов солнцем в жаркие дни. К тому же озеленение стен домов, балконов, лоджий,

окон и т. д. может сильно изменить архитектурно-художественный облик отдельного здания и даже участка, на котором оно расположено.

Подбор растений для вертикального озеленения

Для вертикального озеленения используют, прежде всего, вьющиеся, лазящие и ползучие кустарники. Чаще всего высаживают глицинию, плющ, различные виды ломоноса, лазящие розы, виноград и др. Реже используют вьющиеся цветы, как, например, кобея, ипомея, душистый горошек, турецкие бобы, настурция и др.

При подборе растительности для вертикального озеленения следует учитывать требования самого растения (к свету, влаге, почве и пр.) и микроусловия, которые предлагает окружающая среда.

Вьющимся растениям необходима опора, вокруг которой они будут виться. Такой опорой может служить хорошо закрепленная проволока, деревянный или металлический столб, решетка и т. д. Эти опоры (или конструкции) должны монтироваться предварительно, еще до посадки растений. Кроме выполнения функции поддерживающих растения элементов, опоры также должны отвечать эстетическим соображениям.

Ползучие растения цепляются за стены развитыми присосками и в опоре не нуждаются.

В композиционном отношении существуют разнообразные возможности, которые зависят от многих факторов. К таким факторам относятся вид и количество растительности, месторасположение самого оформляемого объекта (стены, перголы, беседки, террасы, лоджии и пр.), а также ожидаемый эффект, который должен произвести объект озеленения.

Эстетическое воздействие озелененных террас, балконов, лоджий и окон имеет двойную направленность. С одной стороны, они воспринимаются обитателями дома, а с другой — прохожими. Из этого следует, что надо таким образом подобрать растения, чтобы они в равной мере хорошо смотрелись и изнутри, и снаружи. С улицы обычно видна только общая зеленая масса, поэтому с внешней стороны надо искать подходя-

щее силуэтное и объемное решение с помощью укрупненных цветочных пятен. С той стороны, которую обрезают обитатели дома, при посадке растений необходимо учитывать определенные детали — форму листьев, окраску цветков и плодов.

Желательно знать некоторые основные положения составления композиций из растений. Например, с внешней стороны высаживают висящие ампельные растения, которые полностью или частично скрывают посадочный ящик, а с внутренней — растения средней высоты с прямым стеблем, а когда есть место для третьего ряда, то его оформляют вьющимися растениями (рис. 50).

Беседки и перголы оформляют вьющимися и лазающими растениями, подбирая их в зависимости от объекта озеленения.

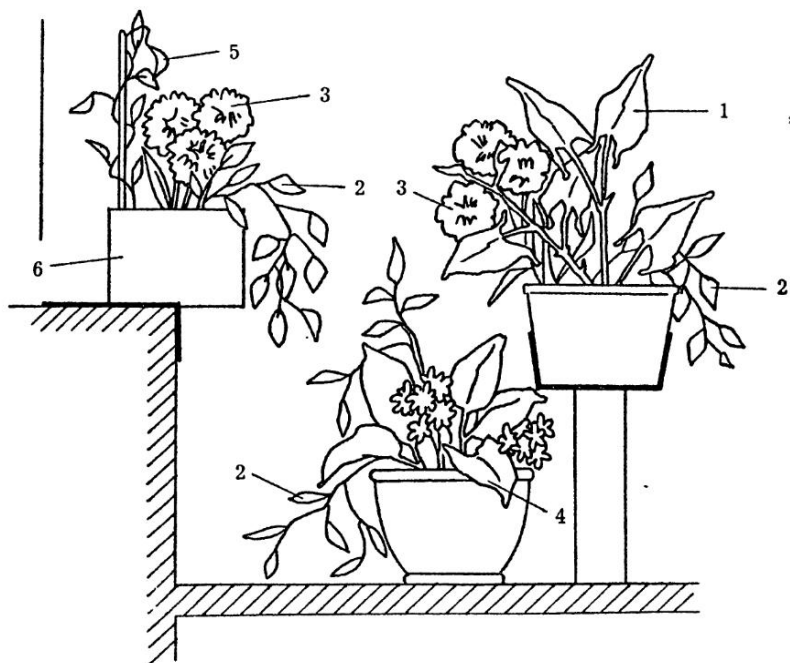


Рис. 50. Размещение растительности при оформлении лоджий и балконов с учетом наилучшего визуального восприятия: 1 — цветы с прямыми стеблями; 2 — цветы со свисающими стеблями; 3 — растения с крупными цветами; 4 — тенелюбивые растения; 5 — вьющиеся и лазающие растения; 6 — прочно закрепленный ящик с растениями

ния и окружающей растительности. Стены дома также декорируют вьющимися и лазящими растениями, которые высаживают как в открытый грунт, так и в посадочные ящики. Для вьющихся растений, посаженных у стен дома, делают пристенные каркасы (рис. 51).

.. Небольшие архитектурные элементы, увитые растениями, вносят разнообразие в пространственное оформление, расширяют функции участка и играют существенную роль в художественно-эстетическом отношении. К таким элементам относятся пергола, трельяж, различные пирамиды, беседки, скамейки-грибки и даже колонны.

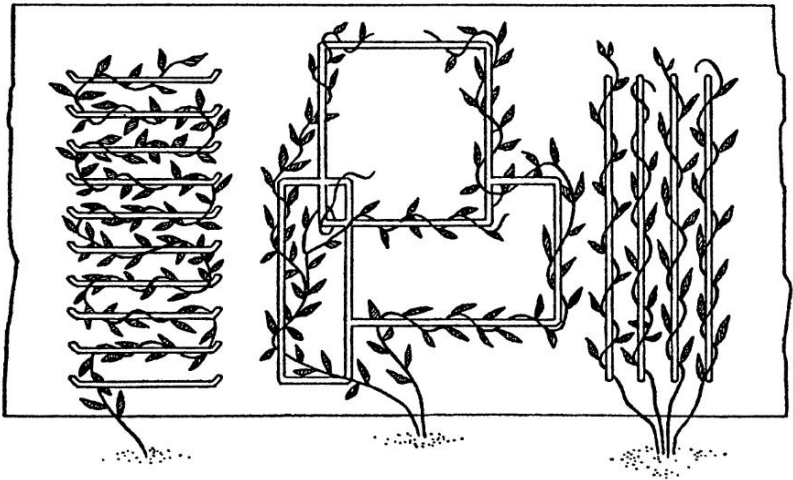


Рис. 51. Виды пристенных каркасов для вьющихся растений

Пергола (рис. 52) представляет собой деревянную конструкцию из досок или легких арок, соединенных поперку решетками, увитыми растениями.

Иногда перголу делают из бетона или металла, но самым подходящим для растений материалом является дерево, поскольку оно, благодаря своей теплопроводности, предохраняет их от перегрева или замерзания. Ту же роль играют трельяжи (рис. 53) — тонкие декоративные решетки, служащие каркасом для вьющихся и лазящих растений.

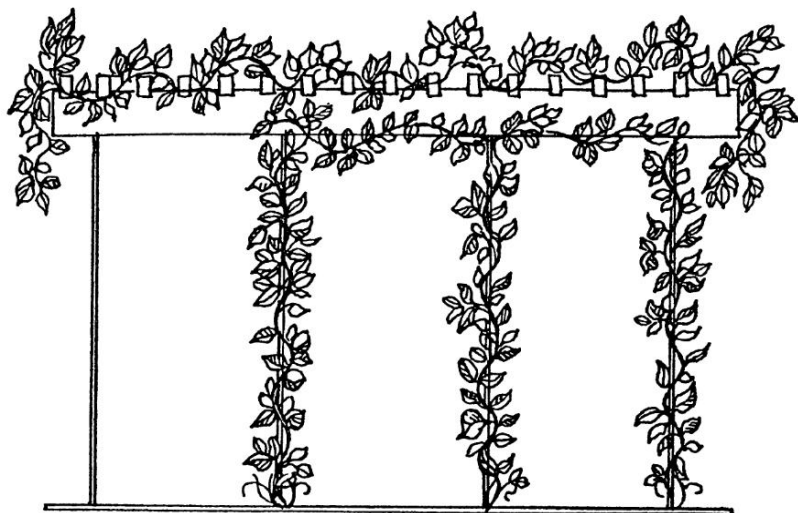


Рис. 52. Однорядная пергола

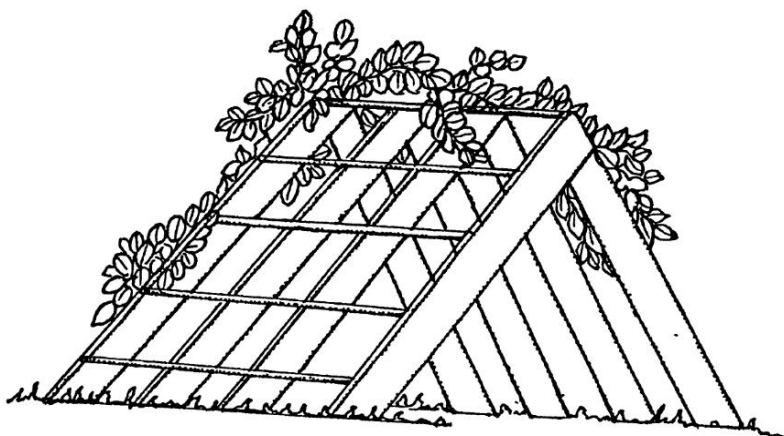


Рис. 53. Трельяж

Для вертикального озеленения стен домов и прочих сооружений лучше использовать такие растения, как ломонос (клематис), виноград (различные сорта), розы плетистые и др. Для архитектурно-декоративных садовых элементов прекрас-

но подходят актинидия, лимонник, пион древовидный и др. При составлении растительных композиций следует учитывать как правильное их расположение в объеме отдельного объекта (балкона, окна, части стены и т. д.), так и их соотношение с общим фасадом здания. При озеленении стен или целых домов

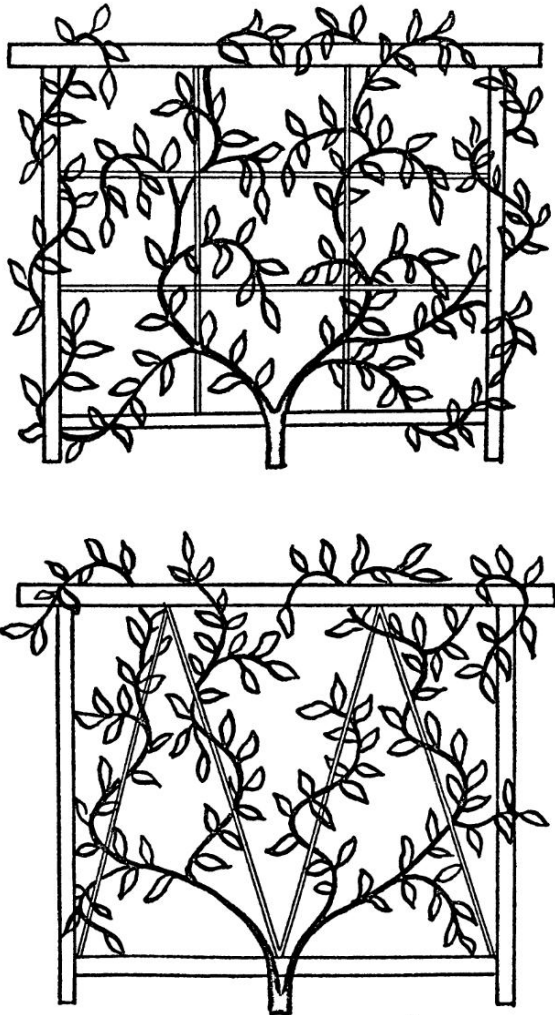


Рис. 54. Шпалерная опора

можно использовать частичное (для зданий с интересными архитектурными решениями) или полное (для старых, однотипных, главным образом низких зданий) покрытие растительностью.

Прочные опоры (шпалеры, каркасы, лесенки и т. п.) помогают формировать крону у лиан и ухаживать за ней. При использовании шпалеры (рис. 54) лианы формируют в виде веера или «кордона». Для веерной формировки все побеги равномерно распределяют в плоскости опоры. Основные ветви вертикального и горизонтального «кордонов» заменяют новыми через каждые 2–3 года.

Отличным вариантом опоры для лианы служит так называемая лесенка, которую используют также и для вьющихся растений. Такие небольшие лесенки (рис. 55) можно располагать в разных местах участка: они легко вписываются в любую, даже самую сложную композицию.

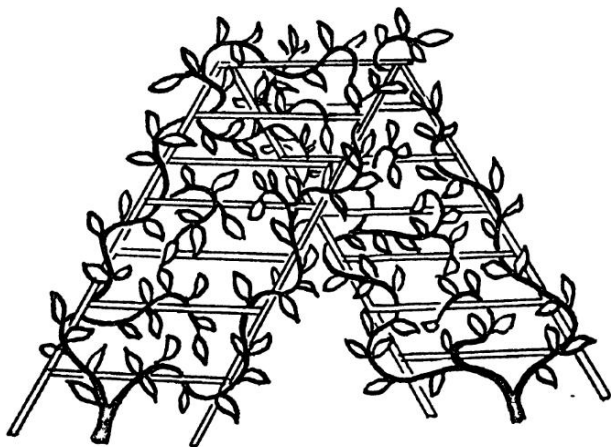
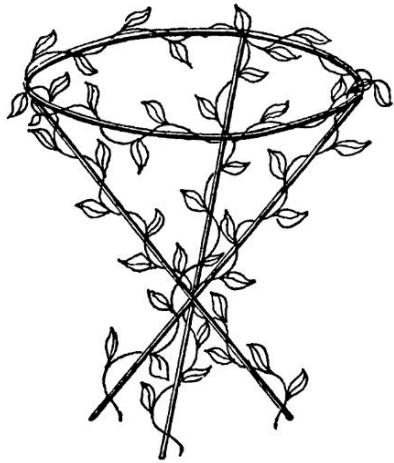


Рис. 55. Опора-лесенка

То же самое касается и опор-ваз (рис. 56), которые только прибавят оригинальности вашему участку.

Опоры-вазы можно расположить в уголке отдыха, с обеих сторон входа в дом, на детской площадке и в других местах участка.

Рис. 56. Опора-ваза



В такие вазы можно «поселить» оригинальную скульптуру, а если ваза располагается на детской площадке — игрушку.

Можно добиться прекрасных результатов в установлении связи между архитектурой и окружающей средой благодаря продуманной, правильной растительной композиции, а также подчеркнуть оригинальный внешний вид здания или же скрыть имеющиеся недостатки. Малые архитектурные формы, украшенные растениями, придают неповторимый вид всему участку, внося разнообразие и оригинальность даже в классическую композицию.

Характеристика некоторых растений, используемых для вертикального озеленения

Актинидия

Среди лиан, многолетних деревянистых вьющихся растений — таких, как виноград, лимонник и другие, в вертикальном озеленении особый интерес представляет актинидия.

Какое-то время назад актинидия совершенно не выращивалась в садах, впервые ее ввел в культуру Мичурин. Он и создал новые сорта актинидии — такие, как Ананасная и Клара Цеткин. В Новой Зеландии выведены более крупные сорта актинидии, которые названы Киви, по имени птицы киви — символа на гербе этой страны.

Приступая к выращиванию актинидии, следует помнить, что по своему происхождению это лесное растение, любящее затененные места с влажной глинистой почвой. Его корневая система располагается на глубине 30–40 см, листовая подстил-

ка на поверхности почвы будет способствовать хорошему росту. Сеянцы актинидии в первые два-три года необходимо держать в затенении для сохранения влаги, а стебли подвязывать к опоре.

Актинидия размножается черенками и семенами. Черенки для размножения заготавливают осенью после листопада. Весной же их срезать не рекомендуется, потому что весенняя срезка вызывает «плач» срезанных лоз, приводящий к сильному истощению куста.

Растет актинидия быстро. Она устойчива против вредителей и болезней, но у нее все же есть враги — это кошки. Молодое растение обладает определенными вкусовыми качествами, которые привлекают кошек не меньше, чем валериана. Именно поэтому кошки могут полностью уничтожить молодые растения. Для защиты от мурок и барсиков деревца в первые годы посадки закрывают металлической сеткой.

Актинидии нужна крепкая опора, рассчитанная на длительный срок службы, т. к. за 6–7 лет растение полностью ее обвивает и так закручивается спиралью, что заменить, например, сгнившие столбы очень сложно. Поэтому вместо деревянных кольев лучше использовать железные.

Их вкапывают вдоль ряда на глубину 0,5–1 м. Расстояние между столбами — 2,5–3 м. Из четырех рядов по горизонтали между кольями на высоте 50–70 см от поверхности почвы туго натягивают нижнюю проволоку, последующие три ряда располагают на таком же расстоянии. Затем по вертикали спускают капроновые шнуры с расстоянием между ними 25–30 см, закрепляя их узлами на перекрестках с горизонтальной проволокой.

По капроновым шнурам растение будет виться вверх, как правило, против часовой стрелки. Это обязательно надо иметь в виду и не направлять лиану по ходу часовой стрелки, иначе побегу придется затратить большую энергию на то, чтобы изменить направление.

Из-за неглубокого расположения корней у растения рыхление проводят на небольшую глубину. Поливают актинидию обильно, приствольные участки мульчируют перепревшим навозом, опилками и соломой, чтобы сохранялась влага, не пе-

регривалась почва и меньше развивались сорняки. Количество удобрений и сроки их внесения указаны в табл. 9.

Таблица 9

Удобрения, необходимые для питания актинидии

| Сроки внесения удобрений | Наименование и количество удобрений из расчета на 1 м ² |
|---|--|
| апрель перед цветением после съема урожая | аммиачная селитра (15 г); суперфосфат (15-20 г); хлористый калий (5 г) суперфосфат (7-10 г) суперфосфат (10 г); хлористый калий (5-10 г) |

Актинидия редко поражается вредителями и болезнями, что значительно облегчает уход за этой культурой.

С помощью актинидии можно оформить любой объект, будь то стены дома, беседка, пергола, терраса, трельяж и пр. Ее декоративные достоинства, а также съедобные и полезные плоды делают это растение привлекательным для вертикального озеленения.

Лимонник китайский

Это растение относится к древесным лианам. Такое название оно получило благодаря своим листьям, которые при растирании источают аромат, напоминающий запах лимона. Листья и стебли лимонника способны убивать болезнетворные бактерии и патогенные грибки. Препараты, получаемые из ягод растения, обладают лекарственными свойствами.

Огромным достоинством лимонника, делающим его привлекательным для вертикального озеленения, является то, что растение не теряет декоративности на протяжении всего года. Зацветает лимонник в конце мая, его цветки бледно-розовые, как будто восковые. Плоды растения похожи на ягоды рябины — ярко-красного и оранжевого цвета, собранные в довольно длинные кисти. В урожайные годы на одном кусте вырастет до 5 кг ягод. Созревают ягоды в сентябре и могут висеть на кустах всю зиму, не осыпаясь, и при этом совершенно не привлекают птиц. Как и в случае с актинидией, нежные молодые ростки лимонника, как магнитом, притягивают кошек, которые могут уничтожить все растения.

Лимонник размножается семенами, корневой порослью, зелеными черенками и отводками. При размещении растения на участке следует учитывать, что оно лучше растет на солнечных местах. Высаживать саженцы лучше весной. Для посадки копают ямы глубиной 60–70 см и шириной 50–60 см на расстоянии 1,5 м одна от другой, на дно ям насыпают речную гальку слоем 7–8 см, что обеспечивает хороший дренаж. Следующий слой — речной песок (5 см), затем — лесная почва, которую предварительно перемешивают с равной частью перегноя из листьев. В каждую яму высаживают по 2–3 саженца на 3–4 см глубже, чем они росли до пересадки. После посадки умеренно поливают почву и мульчируют хорошо перепревшим навозом слоем 2–3 см.

Опора для лимонников должна быть долговечной, поскольку переносить лиану с одной опоры на другую очень сложно — ее ветви плотно сплетаются между собой. Вьется лимонник только в направлении по часовой стрелке.

Хмель

Хмель — вьющееся растение, которое высаживают возле оград, увивают им веранды, беседки, перголы и пр. Во второй половине лета хмель выглядит очень нарядно — целые гроздья шишек и каскады красных листьев. Пыльца, высыпаящаяся из шишек, — лупулин — используется для приготовления кваса и пива. Настой из шишек хмеля обладает многими лечебными свойствами.

Разводят растение черенками длиной 8–15 см с хорошо заполненной сердцевинкой. Толщина черенков 1,5–2 см, причем они должны быть с двумя-тремя парами почек. Посаженные черенки засыпают слоем рыхлой почвы на 4–7 см и обильно поливают. Расстояние между растениями составляет не менее 1 м.

Когда стебли достигают высоты 40–50 см, растения заводят на поддержки, укрепленные к кольям. А когда длина стеблей достигнет 1,5–2 м, растения окучивают и прикармливают минеральными удобрениями. Второй раз окучивание хмеля проводят, когда он достигнет длины 4–5 м.

Лучше всего выглядит хмель, обрамляющий со всех сторон беседку или летнюю кухню. Хмель — универсальное рас-

тение, из которого можно формировать какие угодно фигуры — пирамиды, колонны, лесенки и др. На детской площадке это может быть грибок-песочница или сказочный домик — увитые хмелем, они будут выглядеть намного интереснее.

Клематис

Название рода *Clematis* — «ломононос», очевидно, произошло оттого, что корни этого прекрасного растения обладают неприятным запахом (буквально: «ломит нос»). Это лианы длиной от 1,5 до 20 м, реже кустарники с побегами до 1,5 м или травянистые многолетники высотой от 0,5 до 1,5 м.

Цветки у клематисов одиночные или собраны в соцветия различной формы. Окраска цветков самая разнообразная. Клематисы делятся на мелкоцветковые (диаметр цветка до 5 см) и крупноцветковые (от 6 до 25 см). К последним относятся в основном гибридные, сортовые клематисы с белыми, розовыми, малиново-красными, голубыми, сиреневыми, фиолетовыми и почти черными цветками.

Впервые клематисы появились в Европе более 400 лет назад, а к концу 1880-х годов было выведено около 200 садовых форм и сортов крупноцветковых клематисов, большая часть которых и сейчас украшает сады и парки. В России ломоносы стали выращиваться с начала XIX века.

Клематисы высаживают на солнечное, защищенное от ветра место участка в питательную, структурную, слабощелочную почву с низким уровнем грунтовых вод. Посадочные ямы размером 60 x 60 x 60 см располагают в 120–140 см одна от другой. Такое расстояние нужно для того, чтобы каждое растение могло свободно развиваться, не переплетаясь с соседним. Лучшее время для посадки клематисов — апрель или начало мая (в зависимости от погодных условий). Клематис высаживают отводками, черенками или привитыми растениями-однолетками, имеющими слаборазвитую корневую систему.

При посадке в яму корневую шейку растения заглубляют на 7–8 см, а корни расправляют. Если высаживаемое растение уже имеет побеги, то их засыпают у основания почвой до уровня, необходимого для заглубления корневой шейки.

Клематисы, как и все лианы, нуждаются в опорах, цепляясь за которые, они растут вверх. Конструкция опор может

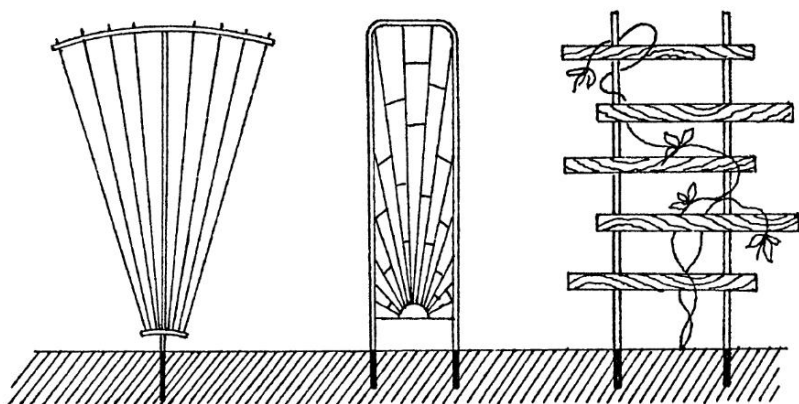


Рис. 57. Виды опор для клематиса

быть разной в зависимости от возможностей и эстетических соображений (рис. 57). Диаметр опоры не должен превышать 2 см, иначе черешки листьев не смогут ее обвить и, следовательно, растению не за что будет цепляться.

Очень оригинально выглядят клематисы на наклонных опорах или в композициях в виде гриба с каркасом-шляпкой, изготовленных из проволоки. Опоры всех видов устанавливают одновременно с посадкой. Также в качестве опор используют деревья, кустарники и деревянные столбики.

С наступлением заморозков растения окучивают на высоту 10–15 см и обрезают на этом же уровне (сорта, образующие цветки только на побегах текущего года). У сортов, развивающих цветки на побегах прошлого года или цветущих два раза за сезон, побеги длиной около 1 м сохраняют до весны. Только на зиму их укрывают. Если же в районе посадки розы зимуют без укрытия, то и клематисы в нем не нуждаются.

Размножают клематисы делением куста, отводками, прививкой и черенками. Деление куста — это наиболее простой способ. Кусты лучше делить в возрасте четырех лет ранней весной. Куст выкапывают, стараясь не повредить корневую систему, осторожно убирают землю с корней и разрезают тонким острым ножом так, чтобы на каждой отдельной части была одна или несколько почек и достаточная по объему корневая система (рис. 58). Места разрезов обрабатывают марганцовкой.

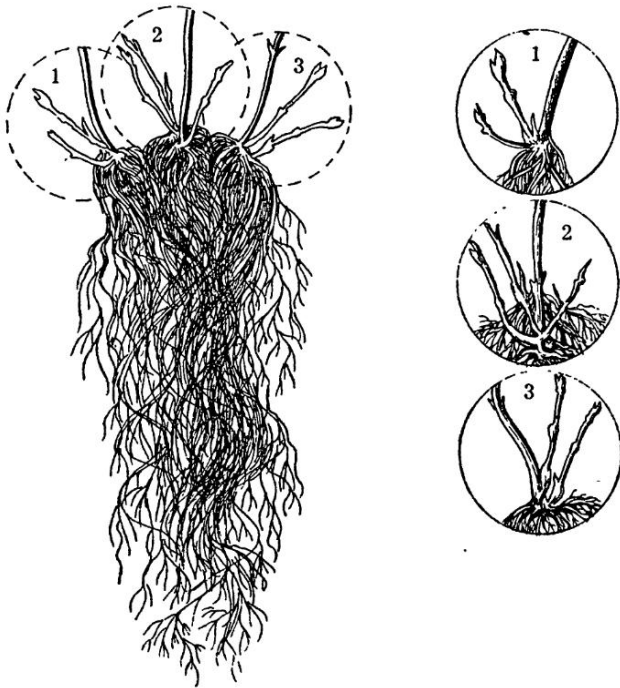


Рис. 58. Размножение клематиса делением куста

Раньше всех, в июне, зацветают неприхотливые дикорастущие виды — клематис прямой, клематис цельнолистный, позднее — клематис жгучий и клематис тангутский (у этого растения плоды напоминают голову седого старика, что стало поводом для названия «дедушкины кудри»). В конце июля — начале августа наступает массовое цветение крупноцветковых клематисов.

Для вертикального озеленения клематисы незаменимы. Их цветение обычно начинается в июне и продолжается до конца октября (в средней полосе).

Сухой теплой осенью букетом из клематисов можно любоваться и в начале ноября. Лучше всего растения выглядят на фоне газона, будучи высаженными одиночно или группами. Этими цветами можно декорировать стены домов, беседки, создавать из них арки и стенки, устраивать компози-

ции на клумбах, а также выращивать в больших емкостях, что позволяет переносить растения на новое место.

Клематисы хорошо сочетаются с розами и кустарниками, цветущими в начале лета.

Глава 3. Сочетание живых изгородей и вертикальных композиций с клумбами

На пространстве участка, где располагается множество клумб, где ограда или отдельные элементы построек и заграждений обнесены живой изгородью и где вертикальное озеленение занимает достойное место, можно приложить фантазию и весь творческий потенциал, чтобы все элементы участка гармонично сочетались друг с другом. Наряду с этим, каждый отдельный элемент должен иметь свою индивидуальность, свой неповторимый шарм.

Для создания ландшафтных композиций используют все элементы окружающего пейзажа, создавая на ограниченном пространстве прекрасный и загадочный миниатюрный мир природы, ее естественный уголок.

Ландшафтные композиции

Посаженные в одном ограниченном пространстве, в нашем случае на одном участке, растения уже сами по себе создают единую композицию, дополняя и подчеркивая неповторимость друг друга. Бывает, что во всей композиции сада хочется выделить небольшой уголок природы с элементами определенного ландшафта и строго подобранными видами растений. В этом случае нельзя не вспомнить о рокарии, где альпийские растения сочетаются с камнями и расщелинами.

Альпийские сады возникли в XIX веке. До этого времени выращивали лишь отдельные лесные, луговые и альпийские растения. Покорителям горных вершин — альпинистам — открылась красота гор, ледников и небольших растений, живущих прямо на камнях. Первый рокарий из небольших искусственных гор с привычными для альпийских растений условиями появился в Женеве.

Для создания рокария прежде всего подбирают и устанавливают камни, желательнее на склоне или пригорке. Если же участок ровный, то создают искусственную горку из камней, между которыми обязательно оставляют щели, проходы и участки свободного пространства. В щели между камнями сажают любые растения со стелющимися стеблями. Из деревьев обычно отдают предпочтение карликовым породам, а под деревьями сажают теневыносливые растения.

Камень может вписаться в пейзаж не только путем его искусственного изменения, как в рокарии. Несколько валунов, казалось бы, беспорядочно разбросанных на клумбе, придают ей интересный вид. В этом случае клумбу не загромождают большим количеством растений, а стараются, наоборот, посадить растения как можно реже, оставляя между камнями проходы (рис. 59) для лучшей аэрации и облегчения ухода за растениями.

Если создается композиция из клумб, живых изгородей и вертикально озелененных объектов (фигур и пр.), то камни располагают в зависимости от условий, необходимых тому или иному растению. Более хрупкие растения высаживают между



Рис. 59. Расположение камней на клумбе

камнями, где они лучше защищены от ветра; теневыносливые — возле живой изгороди или вертикальных композиций; стелющиеся — над камнями, которые они будут прикрывать пышными шапками.

Посреди клумб хорошо смотрятся фигуры из лазящих или вьющихся растений. Такие фигуры можно расставить вдоль дорожки, ведущей, например, к уголку отдыха или детской площадке.

На крутых склонах, по краям лестниц, у основания зданий, особенно в тех случаях, когда надо закрыть какие-то неприглядные места, целесообразно располагать высокие виды почвопокровных растений (ряд форм можжевельника казацкого и туи западной, жимолость блестящая). Обычно такие растения сочетаются со всеми видами клумб и живых изгородей, на их фоне особенно хорошо смотрятся стены дома, оформленные красиво цветущими вьющимися и лазящими растениями.

Зимой, когда окружающий ландшафт пребывает в белых тонах, цветы скрылись под снегом, а аксессуары ландшафтных композиций уже не справляются с отведенной им ролью, на первый план выходят деревья и кустарники, отличающиеся красивой корой, яркими плодами и оригинальным строением кроны. Если вы предпочитаете жить за городом весь год, то важную роль для вас будет играть не только летний, но и зимний облик сада.

Зимой, когда большинство деревьев сбрасывают листья (в средней полосе), становится заметным строение их кроны и свойственный каждой породе ритм ветвления. Это генетическое свойство вида носит особое название — архитектура. Очень красива она у дуба черешчатого, вяза обыкновенного, березы бородавчатой, граба, бука и ореха грецкого. А вот не самыми привлекательными зимой являются ясень пушистый и клен ясенелистный.

Также зимой бросаются в глаза окраска коры и сохранившиеся плоды деревьев и кустарников. Кроме всем известной белоствольной красавицы-березки с угольно-черными трещинами на стволе, в средней полосе можно выращивать березу вишневою (с красновато-коричневой корой) и березу желтую (с золотисто-серой корой). У клена зеленокорого выразитель-

ный мраморно-зеленый ствол с серыми и белыми прожилками, а у черемухи Маака — гладкобронзовый.

Яркой окраской коры отличаются и многие кустарники. Живая изгородь из свидины белой выглядит зимой как красно-пурпурная полоса, а из свидины красной — как зеленоватая. У розы сизой пурпурные или темно-красные ветви с сизоголубым налетом, украшены светло-красными плодами на длинных черешках, что выглядит зимой очень оригинально. Роза майская привлекает внимание выделяющимися на белом снегу коричнево-красными побегами интересного рисунка с графически четкими шипами.

Но самые тусклые и невыразительные дни бывают в период, когда зима еще не пришла, а краски осени уже погасли. Снег еще не лег, идут дожди, вся природа пребывает в унынии, и общий колорит пейзажа выражен лишь серо-бурыми тонами. В такое грустное время года внимание может привлечь что-нибудь яркое. Это, например, живая изгородь из калины обыкновенной или забавная композиция из чубушника.

Южный колорит в предзимний сад могут внести некоторые виды полувечнозеленых кустарников, которые зимуют в средней полосе с частью листьев — магония падуболистная, барбарисы Юлиана и Вильсона, бирючина обыкновенная. Барбарисы интересны яркими плодами и красивой архитектурной куста, их царство — это предзимье, потому что зимой красоту растений почти полностью скроет снег.

С наступлением зимы яркими пятнами выделяются боярышники, привлекающие внимание плодами, орнаментальными колючками и выразительной кроной. Плоды боярышника сохраняются на кусте до февраля. Также привлекательна живая изгородь из терновника. Зимой его ветки с сизыми шарообразными ягодами выглядят просто великолепно.

Долго будут радовать глаз яркими плодами рябина обыкновенная, яблоня ягодная и калина обыкновенная. Привлекают внимание в зимний период белые грозди снежников. Ну и, конечно, зимний сад украсят хвойные породы деревьев с яркими силуэтами и разнообразными оттенками зеленого цвета. В заснеженном саду особенно эффектно выглядит туя западная. В последнее время очень популярными у садоводов

стали так называемые нанические формы ели обыкновенной — прижатая, карликовая и гнездовидная. Эти крошки вырастают в высоту не более чем на 50–70 см. Они образуют плотные и плоские подушки с ярко выраженной ярусностью. Только помните, что эти растения требуют зимой особого ухода: надо сметать снег с боковых ветвей и удалять его с верхних, в марте убирать снег полностью, а растения затенять во избежание солнечных ожогов.

Если размеры участка не позволяют высадить большие сосны, то в этом случае можно порекомендовать сосну горную с прижатой формой кроны. Из других хвойных пород хорошей кандидатурой станет тис ягодный, который не вырастает выше 100–130 см: он отлично переносит стрижку и держит форму. Из тиса устраивают живую изгородь небольшой протяженности, он приемлем и на затененной территории.

Каждый садовод по своему вкусу создает декоративные композиции даже на небольшом участке, где едва хватает места для одной клумбы, а в качестве живой изгороди высажены плодовые деревья или ягодные кустарники, и небольшая беседка оформлена виноградом. Даже в этом случае всегда останется место для воплощения новых идей.

На любом участке, независимо от его размеров, просто необходим тихий уголок, где можно отдохнуть от садоводческих забот, наслаждаясь естественным природным пространством, где элементы ландшафта и растения образуют гармоничную композицию, а человек, как ее создатель, получает в награду ни с чем не сравнимое удовольствие лицезрения природного совершенства.

Уголок отдыха

Уголки отдыха на разных участках выглядят по-разному. И это естественно, ведь их созданием занимаются разные люди, да и участки отличаются друг от друга. Но в каждый уголок отдыха в одинаковой мере люди вкладывают свое чувство красоты, любовь к природе, мастерство и профессионализм.

Уголок отдыха можно устроить в глубине сада, просто поставив грибок, увитый вьющимся растением, и две неболь-

шие скамеечки; рядом хорошо расположить клумбу. Такой уголок отдыха обычно делают на небольшом участке, где дорог каждый квадратный метр. А на участках, где достаточно пространства для детских и спортивных площадок, для бассейна и ландшафтных садиков, разместить уголок отдыха можно в любом месте.

Солнечный уголок, где приятно будет принимать воздушные ванны и загорать, хорошо расположить у бассейна. Если бассейна нет, то на большом пространстве газона обычно бывают уместными яркие пятна небольших клумбочек, между которыми ставят садовую мебель или самодельные столики, пенечки и грибки.

Уголок отдыха можно устроить и на парадной части участка перед домом. Здесь желательно сочетание таких композиционных элементов, как газон, живая изгородь, мощение, пергола с вьющимися растениями, а главное — кустарниковые растения на ровном, ухоженном газоне.

Столик и скамьи хорошо расположить на замощенной площадке в соседстве с перголой, тогда у сидящих людей будет создаваться ощущение уютного, защищенного пространства. Удачно подобранный светильник сделает уголок отдыха не менее привлекательным даже в ночные часы при искусственном освещении.

Маленький декоративный водоем может стать центром большой композиции, составленной из таких растений, как ирисы, бадан и нимфеи. В создании подобного уголка отдыха желательно частично использовать принцип построения японского сада: у воды сажают низкие травянистые растения, дальше, у дома, — более высокие (кустарники), а за ними уже деревья. Столик с грибком и садовую мебель размещают обычно возле декоративного водоема.

Где бы ни располагался уголок отдыха, он всегда должен отвечать тем требованиям, которые к нему предъявляют, т. е. обеспечивать спокойный отдых. Растения следует высаживать по собственному вкусу и настроению, ведь именно вы и ваши близкие будут проводить здесь время.

Садовая мебель должна не только сочетаться по внешнему виду со стилем пространства для отдыха, но и быть в то

же время удобной, легкой и элегантной. Очень практична складная мебель из дерева или легкого металла. Несомненно, красивы плетеные столы и стулья, а если они сделаны своими руками, то становятся незаменимой частью оформления уголка отдыха, т. к. лучше всего отвечают вкусам того, кто их изготовил.

В ходе исследований шведский врач д-р Акерблом установил определенную зависимость между средними размерами человеческого тела и конструкцией скамейки. При высоте скамейки не более 40 см обеспечиваются условия для отдыха ног (они свободно стоят на земле), а передняя часть сиденья не пережимает вены под коленями. Если считать средним ростом человека величину 170 см и разделить эту высоту на 20 равных частей (по рекомендации д-ра Акерблома), получится модуль (M_0), равный 8,5 см. По формуле шведского врача глубина сиденья (B) должна быть равна 11 модулям минус высота от поверхности (H): $B = (11 \times 8,5) - 40 \text{ см} = 53,5 \text{ см}$.

У скамеек со спинкой надо сделать легкий наклон (снаружи вовнутрь) сиденья, что будет поддерживать тело. Этот наклон в зависимости от высоты сиденья составляет от 5 до 12% при $H = 40 \text{ см}$ для скамеек и при $H = 35 \text{ см}$ для кресел. Плотная часть спинки должна начинаться на высоте 16–18 см от сиденья, потому что именно на этом уровне расположен изгиб позвоночного столба. Спинка тоже имеет наклон от 15 до 40% соответственно при $H = 40 \text{ см}$ и $H = 35 \text{ см}$. Высота плотной части спинки — 20–25 см, а подлокотники надо делать на высоте 15–20 см от сиденья. Рекомендуемая высота обеденного стола — 35 см от сиденья, а ширина — 60–70 см при одностороннем и 100 см — при двустороннем использовании.

В оформлении уголка отдыха в зависимости от желания обитателей могут присутствовать и другие элементы, например различные сооружения для детских игр (если уголок отдыха одновременно является и детской площадкой): песочница, горка, качели, стенка и др. На покрытом зеленью участке прекрасно смотрятся произведения парковой пластики и скульптуры. Установленные в подходящем месте, они способствуют целостному художественному оформлению уголка отдыха.

Глава 4. Календарь ухода за кустарниками и деревьями

В ходе чтения книги вы познакомились с основами выращивания цветов, кустарников, вьющихся растений и деревьев, узнали, какого ухода требует то или иное растение, а также получили представление о сочетаниях растений на ограниченных пространствах. Растениям необходим уход не только в летний сезон, но и в зимние месяцы, поэтому, обобщив информацию о содержании различных садовых культур, можно составить так называемый календарь по уходу за деревьями и кустарниками.

Сроки проведения работ зависят от почвенно-климатических условий местности, биологических особенностей выращиваемых культур и сроков развития растений. Кроме того, необходимо учитывать и погодные условия текущего года. Предлагаемые рекомендации рассчитаны, в основном, на климатические условия средней полосы. Исходя из этого, каждому садоводу следует пользоваться рекомендациями с учетом конкретных условий местности, погоды и отклонений температуры воздуха от средних многолетних данных.

Январь

Основной заботой в январе является защита деревьев и кустарников от повреждений морозами. При отсутствии снега корни могут подмерзнуть, если температура почвы на глубине 20 см понизится до $-12-18^{\circ}\text{C}$. Лучшая защита корней и штамбов — это снег. Если снега недостаточно, то его собирают с дорожек и из канав. Для накапливания снега по участку заранее разбрасывают ветки и хворост. Если ожидаются морозы ниже -30°C , то снегом окучивают штамбы и основания скелетных ветвей. После сильных снегопадов ветви деревьев и кустарников могут обломиться под тяжестью снега, поэтому снег аккуратно стряхивают, а во время оттепелей удаляют длинной жердью, обмотанной на конце мешковиной или поролоном.

В зимнее время врагами молодых деревьев и кустарников являются грызуны, объедающие кору штамбов и скелетных ветвей. Защитить деревья не поздно и в январе (если осе-

нью не было времени провести соответствующие мероприятия). Нужно плотно утоптать снег вокруг штамба, обвязать ствол лапником или польнью (также можно использовать рубероид, толь, металлическую сетку, полиэтиленовую пленку).

В начале января семена лимонника китайского замачивают в воде на пять дней, меняя воду ежедневно. По прошествии этого срока семена высеивают в ящики с почвенной смесью.

Февраль

Февраль опасен для перезимовки деревьев резкими перепадами температур, поэтому надо постоянно следить за тем, чтобы штамбы и основания скелетных ветвей были под снеговым укрытием.

Более активными в феврале становятся мыши и зайцы. По высоким сугробам зайцам легче добраться до молодых ветвей, которые трудно защищать. В это время используют различные отпугивающие средства, например обрызгивают ветви раствором дегтя или креолина (2 ст. ложки на ведро воды).

Март

В первой половине марта начинает таять снег, поэтому надо стремиться задержать на участке талые воды. Под лучами солнца снег быстро оседает, освобождая штамбы деревьев, которые обязательно осматривают на предмет повреждения грызунами.

Если на коре имеются только очаговые и поверхностные повреждения и раны быстро затягиваются, их можно даже не лечить. При повреждении значительной части коры рану обмазывают садовым варом.

Март опасен для деревьев и кустарников солнечными ожогами на штамбах и в развилках скелетных ветвей. Появление ожогов объясняется сильным нагревом коры в солнечные дни и последующей резкой сменой температуры воздуха ночью. Для предотвращения этого явления производят солнцезащитную побелку.

В теплые мартовские дни обычно приступают к обрезке деревьев и кустарников. Начинают ее со старших растений. После обрезки проводят ранневесеннее опрыскивание кустарников 3–4%-ным раствором нитрафена (300–400 г на 10 л воды) для уничтожения зимующих стадий вредителей. Также в мар-

те готовятся к прилету птиц — санитаров сада: чистят и ремонтируют старые птичьи домики, развешивают новые.

В марте ящики с посеянными с осени семенами актинидии переносят из подвала в светлое помещение с температурой воздуха 15–18 °С. Обычно через 15–25 дней появляются всходы.

Апрель

До распускания почек продолжают обрезку. Начинают посадку деревьев и кустарников. Прежде всего, высаживают зимние прививки, хранившиеся в холодном месте.

После того как сойдет снег, приствольные участки освобождают от утепляющего материала, собирают все прошлогодние листья и другие растительные остатки и используют их для компоста.

Май

В начале мая все посадочные работы должны быть закончены. Растения, посаженные осенью, внимательно осматривают: если они сильно заглублены или посажены слишком мелко, их пересаживают заново, поливают и мульчируют.

Продолжают посев семян, прошедших стратификацию. Следят за появлением всходов. В мае проводят прививку плодовых культур черенками.

В мае начинается быстрый рост листьев и побегов. Но если предшествующая зима вызвала подмерзание деревьев, у них, как правило, вегетация задерживается. В таком случае обрезку деревьев проводят в мае (а не в апреле).

Июнь

Июнь — месяц интенсивного роста побегов и завязей. И молодые, и взрослые растения именно в это время надо как можно лучше обеспечить питанием и влагой. Почву удобряют и поддерживают в рыхлом состоянии. У деревьев с сильным подмерзанием надземной части в июне начинается сильный рост корневой поросли. Если ее своевременно и правильно не удалить, со временем она может перегнать в росте само дерево и даже погубить его.

Сразу после цветения проводят опрыскивание от вредителей. В начале июня на некоторых кустарниках, особенно в дождливую и прохладную погоду, может появиться опасная

болезнь — мучнистая роса. Первым признаком ее является образование тонкого серебристо-белого налета с нижней стороны молодых листьев. При сильном поражении кусты могут даже погибнуть. Борьба с мучнистой росой эффективна лишь в самом начале заболевания, поэтому в июне надо чаще осматривать кустарники, чтобы не упустить первых признаков болезни и вовремя опрыскать растения.

Июль

В период массового образования корней у зеленых черенков проводят подкормку посадок удобрениями. Почву рыхлят, мульчируют, освобождают от сорняков, следят, чтобы она не пересыхала.

В незанятые междурядья сада высеивают сидераты (горчицу, фацелию, горох, вику) для обогащения почвы органическими веществами. Они особенно полезны на переувлажненных участках, т. к. подсушивают их и приостанавливают рост деревьев, что способствует лучшей подготовке их к зиме.

В конце июля заготавливают семена некоторых растений (например, ирги). В июле собирают плоды многих деревьев и кустарников.

Август

Основной агротехнической задачей этого месяца является создание для деревьев и кустарников необходимых условий подготовки к зиме. Если было внесено слишком много органических и минеральных удобрений, рост побегов все еще может продолжаться.

Иногда дождливая погода в августе вызывает вторичный рост побегов, для остановки этого нежелательного явления необходимо удалить мульчу, а у молодых растений прищипнуть верхушки сильно растущих побегов.

К августу четко определяются безнадёжные, погибшие деревья и кустарники, которые необходимо удалить с участка.

Сентябрь

Основные работы этого месяца связаны со сбором урожая и подготовкой растений к зиме. Также в сентябре проводят санитарную обрезку деревьев, вырезая на кольцо все засохшие и больные ветки, которые хорошо заметны на фоне еще не опавших листьев.

В конце сентября перекапывают почву в приствольных участках, поливают ее и удобряют. Если планируется осенняя посадка саженцев, то в сентябре подготавливают и заправляют удобрениями посадочные ямы.

Октябрь

В конце месяца прикапывают саженцы на зиму. Для этого выкапывают траншею глубиной 40–50 см, южную сторону которой делают наклонной, на нее кладут в один ряд саженцы под углом 45°. Корни закапывают до уровня корневой шейки и поливают. Прикопанные растения укрывают еловым лапником.

Чтобы ветки молодых деревьев не сломались под тяжестью снега, их приподнимают и связывают концы с центральным проводником. Штамбы и развилки скелетных ветвей для предохранения от солнечных ожогов обмазывают свежегашеной известью или мелом с добавлением медного купороса, предварительно растворенного в горячей воде (0,4 кг), и столярного клея (0,1 кг).

У деревьев на карликовых подвоях, а также растущих на Возвышенностях и песчаных почвах, корневая система при отсутствии снега может подмерзнуть. Для них особенно важно, чтобы почва была рыхлая, так она меньше промерзает. Хорошей защитой для корней будет укрытие их перегноем, листвой, торфом.

Ноябрь

В ноябре для предотвращения смыва верхнего плодородного слоя почвы поперек имеющегося на участке склона делают борозды.

На продуваемых ветром участках расставляют щиты и другие подручные средства для снегозадержания.

До наступления сильных морозов заготавливают черенки для зимней и весенней прививки. К середине ноября завершаются основные садовые работы.

Если почва не была перекопана в октябре, лучше сделать это сейчас — в хорошую погоду. До того как ляжет снег, заканчивают побелку штамбов и оснований скелетных ветвей. Молодые деревья обвязывают на зиму. Почву у кустарников мульчируют торфом.

Декабрь

Первый месяц зимы характеризуется особенно неустойчивой погодой — морозы часто сменяются глубокими оттепелями. Снег то выпадает, то полностью тает, после чего зачастую наступает резкое похолодание. Чтобы не допустить полного стаивания снега, надо стремиться накопить его на участке. При выпадении снега им окучивают кустарники, сгребают его под деревья.

Если черенки не были посажены осенью, то в начале декабря, до наступления сильных морозов, их срезают и закладывают на хранение. В этом случае посадку проводят ранней весной.

Содержание

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1. ПРИВЯЗКА КЛУМБ И ЖИВЫХ ИЗГОРОДЕЙ К ПРОЕКТУ УЧАСТКА | 6 |
| Глава 1. Планировочное решение клумб и живых изгородей | 6 |
| Общие сведения о клумбах | 6 |
| Общие сведения о живых изгородях и вертикальном озеленении участка | 14 |
| Ассортимент некоторых растений, которые используют для живой изгороди и вертикального озеленения | 20 |
| Клумбы и живые изгороди — в плане участка | 21 |
| 2. КЛУМБЫ | 31 |
| Глава 1. Уход за растениями на клумбе | 31 |
| Подготовка почвы и посадка растений | 31 |
| Полив и внесение удобрений | 38 |
| Прополка, рыхление, мульчирование, уход за надземной частью растений | 42 |
| Ремонт и реконструкция клумб | 47 |
| Методы борьбы с вредителями и болезнями растений | 48 |
| Глава 2. Выбор растений в зависимости от времени цветения | 54 |
| Весенние клумбы | 54 |

| | |
|--|------------|
| Летне-осенние клумбы | 64 |
| Клумбы непрерывного цветения | 74 |
| Глава 3. Однолетние и многолетние клумбы | 78 |
| Клумбы из летников | 78 |
| Клумбы из двулетников и многолетников | 81 |
| Глава 4. Расположение растений на клумбе и их сочетание. Клумбы нетрадиционные и лекарственные | 87 |
| Цветочные композиции | 87 |
| Нетрадиционные клумбы | 91 |
| Лекарственные растения на клумбе | 99 |
| 3. ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ И ВЕРТИКАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ УЧАСТКА | 111 |
| Глава 1. Посадка деревьев и кустарников и уход за ними | 111 |
| Особенности древесно-кустарниковых насаждений | 112 |
| Техника посадки деревьев и кустарников | 115 |
| Обрезка деревьев и кустарников | 118 |
| Подкормки. Полив. | |
| Рыхление и мульчирование почвы | 124 |
| Характеристика некоторых деревьев и кустарников, используемых для живых изгородей | 131 |
| Глава 2. Вертикальное озеленение | 146 |
| Подбор растений для вертикального озеленения | 147 |
| Характеристика некоторых растений, используемых для вертикального озеленения | 153 |
| Глава 3. Сочетание живых изгородей и вертикальных композиций с клумбами | 160 |

| | |
|---|-----|
| Ландшафтные композиции | 160 |
| Уголок отдыха | 164 |
| Глава 4. Календарь ухода за кустарниками и деревьями | 167 |

Нестерова Д.В.
Н 56 Клумбы и живые изгороди. — М.: Вече, 2002. — 176 с.

ISBN 5-7838-1184-X

В книге в популярной форме рассказывается о создании клумб и живых изгородей на приусадебном участке. Даются практические рекомендации по планированию участка, выращиванию цветов, кустарников и деревьев, по уходу за некоторыми видами садовых культур. На страницах книги уделяется внимание вопросам культивирования лекарственных растений на клумбах, а также созданию ландшафтных композиций и уголков отдыха.

Издание рассчитано на широкий круг читателей.

КЛУМБЫ И ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ

Генеральный директор *Л.Л. Палько*
Ответственный за выпуск *В.П. Еленский*
Главный редактор *С.Н. Дмитриев*
Редактор *Л.А. Бурлуцкая*
Корректор *О.Н. Трюхан*
Рисунки художников *О.А. Колесниковой, О.И. Жучковой*
Верстка *Е.А. Тихолоз*
Разработка и подготовка к печати
художественного оформления *О.Г. Фирсов*

Гигиенический сертификат
№ 77.99.2.953.П.16227.11.00 от 29.11.2000 г.

129348, Москва, ул. Красной сосны, 24.

ООО «Издательство ВЕЧЕ 2000» ИД №01802 (код 221)
от 17.05.2000 г.

ЗАО «Издательство «ВЕЧЕ» ИД №05134 (код 221)
от 22.06.2001 г.

ЗАО «ВЕЧЕ» ЛР №040410 от 16.12.1997 г.

E-mail: veche@veche.ru

<http://www.veche.ru>

Подписано в печать 11.02.2002. Формат 84×108^{1/32}.

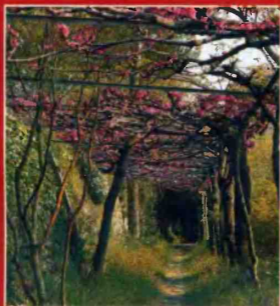
Гарнитура «Журнальная». Печать офсетная.

Бумага офсетная. Печ. л. 5,5. Тираж 5 000 экз.

Заказ № 758.

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ОАО «Рыбинский Дом печати»
152901, г. Рыбинск, ул. Чкалова, 8.

КЛУМБЫ И ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ



ДОМАШНИЙ



МАСТЕР

ISBN 5-7838-1184-X



9 785783 811845